



# Die 100 Besten

## Kinder- und Jugendbuch 2025

Zusammengestellt von Roswitha Budeus-Budde,  
Silke Almendinger, Marlene Zöhrer

<b>ERZÄHLENDES BUCH .....</b>	<b>2</b>
PAPPBILDERBÜCHER .....	2
WIMMELBÜCHER.....	3
KINDERALLTAG UND EMOTIONEN IM BILDERBUCH .....	4
ZUM VORLESEN & LESEANFÄNGER .....	6
REALISTISCHE KINDERROMANE .....	8
REALISTISCHE JUGENDROMANE.....	12
ABENTEUER IM BILDERBUCH.....	14
KRIMI UND ABENTEUER IM KINDERBUCH.....	15
KRIMI & THRILLER FÜR JUGENDLICHE UND JUNGE ERWACHSENE .....	17
MÄRCHEN UND KLASSIKER IM BILDERBUCH .....	18
PHANTASTISCHE KINDERROMANE.....	19
FANTASY FÜR JUGENDLICHE UND JUNGE ERWACHSENE .....	21
GEDICHTE UND GEREIMTES .....	22
WINTER UND WEIHNACHTEN IM BILDER- UND KINDERBUCH .....	23
BESONDRE BILDERBÜCHER UND BILDERBUCHKUNST FÜR JEDES ALTER .....	24
LITERARISCH UND THEMATISCH BESONDRE KINDERBÜCHER .....	26
LITERARISCH UND THEMATISCH BESONDRE TITEL FÜR JUGENDLICHE UND JUNGE ERWACHSENE .....	29
COMIC & GRAPHIC NOVEL.....	30
<b>SACHBÜCHER .....</b>	<b>33</b>
BIOGRAPHIEN UND ZEITGESCHICHTE .....	33
ERZÄHLUNGEN MIT POLITISCHEN UND GESELLSCHAFTLICHEN THEMEN .....	34
NATUR & TIERE .....	36
WISSENSBÜCHER .....	38
POLITIK UND GESELLSCHAFT .....	40
ERWACHSENWERDEN .....	41

## ERZÄHLENDES BUCH

### Pappbilderbücher

Escoffier, Michaël / Charbon, Ella (Illu.) Unter dem Eis

/ Gantschev / Igna (Übers.)

minedition

ISBN 978-3-03934-235-8

14,00 EUR

Michaël Escoffier versteht es meisterhaft, mit den Erwartungshaltungen der Lesenden zu spielen und so sowohl Spannung als auch Komik zu erzeugen. Auf der ersten Doppelseite ist ein Kind im warmen Schneeanzug mit Angel zu sehen, das auf ein Loch im Eis zugeht. Unter dem Eis schwimmt auf gleicher Höhe ein Fisch in dieselbe Richtung: „Nouka ist schon groß. Er braucht keine Hilfe. Wenn er Hunger hat, besorgt er sich etwas zu essen“, heißt es im Text. Das Kind hält die Angelschnur samt Köder ins Wasser und der Fisch beißt an. Soweit, so vorhersehbar. Doch am Ende kommt alles ganz anders! Ab 3

Jansson, Tove / Kaarla, Riina und Sami / Komm mit ins Muminhaus

Vacklin, Anders / Lawall, Christiane

(Übers.)

Annette Betz

ISBN 978-3-219-12067-7

12,00 EUR

Mumin möchte seinen Drachen steigen lassen, doch ihm fehlt noch eine geeignete Schnur. Auf dem Dachboden des Muminhäuses entdeckt er einen roten Faden, dem er quer durch alle Stockwerke und Zimmer folgt. Er kommt dabei am Schnupperich, dem Snorkräulein, Klein-Mü, der Muminnmama und dem Muminpapa vorbei und gelangt schließlich in die Küche. Das Pappbilderbuch in Form des Muminhäuses bietet mit Klappen und Suchanweisungen Raum für Interaktion mit den beliebten Mumin-Charakteren. Ab 2 Jahren

Klassen, Jon

Dein Wald

NordSüd 2025

ISBN 978-3-314-10726-9

12,00 EUR

Typisch Jon Klassen: Mit einfachen, reduzierten Bildern und minimalistischen Texten holt er die Betrachter:innen des Pappbilderbuchs ab und lässt mit ihnen gemeinsam ihren Wald entstehen. Sonne, vier Bäume, eine Hütte, ein paar Felsen (aber nicht zu viele), ein Waldgespenst (nett), ein Bach und eine Brücke – alle mit Augen! Fertig ist der Wald. Nun kann die Sonne untergehen und alle machen ihre Augen zu. Alle? Ein cleveres Konzept, das frischen Wind ins Pappbilderbuch bringt! Ab 2

Lommatsch, Vicky

Das mag ich - Das mag ich nicht

CalmeMara Verlag

ISBN 978-3-948877-75-0

15,00 EUR

Alle – egal ob Hund, Igel, Ente, Spinne, Eichhörnchen, Huhn oder Kind – mögen manche Dinge besonders gern und können andere überhaupt nicht ausstehen. Das kann ganz unterschiedliche Gründe haben. Das Pappbilderbuch bietet in einfachen, humorvoll überzeichneten Gegenüberstellungen Gesprächsanlässe. Sowohl über das richtige Verhalten gegenüber Tieren (und Kindern) als auch über positive wie negative Emotionen. Ab 2 Jahre

Straßer, Susanne

Rutsch doch, Dachs!

Peter Hammer

ISBN 978-3-7795-0781-9

14,90 EUR

Die rote Rutsche ist frei – und dem kleinen Dachs, der vor der Leiter steht, ist die Vorfreude ins Gesicht geschrieben: „Tap, Tap, Tap, Tap, schon ist Dachs oben. Oh, ist das hoch! Dachs rutscht nicht. Wolf will rutschen. / Stapf, stapf, stapf, stapf, schon ist Wolf oben.“ Doch der Dachs sitzt regungslos oben auf der Rutsche und schaut. Seine Vorfreude ist der Skepsis gewichen, und sein Mut hat ihn verlassen. Auch als Wiesel, Kranich, Wildschwein und Kind rutschen wollen, sitzt der Dachs einfach nur da. Was nun?

Susanne Straßer hat auch in ihrem zehnten Pappbilderbuch einen genialen Einfall, der das Spiel aus Wiederholung und Variation auflöst und für Freude bei allen Beteiligten – den Tieren auf der Rutsche und den Lesenden – sorgt. Ab 2

## **Wimmelbücher**

Mizielinska, Aleksandra / Mizielinski, Daniel / Gemmel, Hannah (Übers.) Moritz	Carp City. Die Stadt des tanzenden Karpfens ISBN 978-3-89565-480-0	36,00 EUR
Ein neuer, famoser Streich des Künstlerpaars Aleksandra Mizielinska und Daniel Mizielinski verbindet ein fantastisches Wimmelabenteuer mit einem spannenden Rätselspiel. Das Buchspielbuch besteht aus einem Wimmelbuch, einem Stadtführer mit Texten, Anweisungen und Rätseln sowie sieben Stickerbögen und bietet Stoff für unzählige Abenteuer. Ganz schön knifflig und absolut faszinierend anzusehen! Ab 8 Jahren		
Kamigaki, Hiro / Ic4design (Illu.) / Schaub, Anna (Übers.) Prestel	Pierre, der Irrgarten-Detektiv, und die mysteriöse Pyramide ISBN 978-3-7913-7230-3	24,00 EUR
Ein Kriminalfall in Form eines XXL-Such- und Wimmelbuchs: Detektiv Pierre und Carmen sind (in Band vier der Reihe) dem aus dem Gefängnis ausgebrochenen Mr. X auf der Spur. Die aufwendig und beeindruckend detailreich illustrierten Doppelseiten bieten Labyrinthe, die durchquert werden müssen, sowie Aufgaben und Hinweise, um Mr. X zu schnappen und die Welt davor zu bewahren, sich in einen Irrgarten zu verwandeln. Ab 8 Jahren		
Tjäder, Jonas / Knochenhauer, Maja / Pluschkat, Stefan (Übers.) Oetinger	Das Jahr	17,00 EUR
Dem schwedischen Architektenpaar Jonas Tjäder und Maja Knochenhauer ist mit „Das Jahr“ erneut ein Wimmelbilderbuch der Extraklasse gelungen: Gereimte Texte begleiten die aufwendig gebastelten und arrangierten Stadt- und Dorfpanoramen und zeigen Häuser, Straßenzüge, Gewässer, Bewohner:innen und Tiere im Jahreslauf. Vor- und Nachsatz stellen die Figuren vor und geben Suchaufträge, die zum genauen Hinsehen und Entdecken von Details anregen, die sich über die Jahreszeiten hinweg entwickeln. Doch auch ohne die Texte bieten die Bilder unendlich viel Stoff zum Staunen und Fabulieren. Für alle ab 3 Jahren		
Waechter, Philip Beltz & Gelberg	Jetzt geht's los! Ein Wimmelbuch ISBN 978-3-407-75997-9	14,00 EUR
Unverkennbar Philip Waechter: Mit Augenzwinkern und feinem Gespür für Dramaturgie, Details und das Glück des Miteinanders begleitet der Künstler seine Tierfiguren in seinem ersten Wimmelbuch durch den Tag. Er entwickelt parallele Handlungsstränge, die er am Ende auf dem Fußballplatz zusammenführt – ganz ohne Text. Ein Fest! Ab 3 Jahren		
Wajda, Agnieszka / Wünschmann, Tina (Übers.) Gerstenberg	So sieht's aus! Im Haus ISBN 978-3-8369-6364-0	15,00 EUR
Agnieszka Wajda lädt zu Anna und Konrad nach Hause ein. In dem Einfamilienhaus der Familie, das zugleich Retrocharme und Modernität ausstrahlt, dürfen Betrachter:innen hinter die Fassade, in die Zimmer, ja sogar in die Schränke und Schubladen schauen. Das großformatige Bildwörterbuch, dessen Aufbau an ein Puppenhaus erinnert, lädt zum Entdecken ein und eignet sich sowohl zum Aufbau des Wortschatzes als auch als Erzählanlass. Ab 4 Jahren		
Weightman, Magnus / Stuart, Nicola T. (Übers.) Jacoby & Stuart	Der Park ISBN 978-3-96428-281-1	16,00 EUR
„Der Park ist ein magischer Ort für alle Bewohner einer großen Stadt. Der Park ist voller Geschichten und Abenteuer.“ Magnus Weightmann schickt die Betrachtenden mit kleinen Suchaufträgen auf eine Reise durch den Stadtpark. Neben Maus Lotti und ihrem Hund Dotti, der ständig ausbüxt und sich in den doppelseitigen Wimmelbildern versteckt, gibt es beispielsweise noch den Elch Georg, das Eichhörnchenkind Hörnchen, den fitnessbegeisterten Strauß Freddy oder Rudi Reiher zu entdecken. Die Bilder führen durch die vier Jahreszeiten. Ab 3 Jahre		
Woldańska-Płocińska, Ola Fischer Sauerländer	Die fabelhafte Welt der Farben 978-3-7373-7477-4	15,00 EUR

Das großformatige Pappbilderbuch, das mit mineralölfreien Farben in Europa gedruckt wurde, stellt insgesamt zehn Farben vor: Weiß, Gelb, Orange, Rot, Rosa, Lila, Blau, Grün, Braun und Schwarz. Abwechslungsreiche Wimmelbilder laden in Kombination mit Suchaufträgen, Rätseln und Mitmachangeboten zum genauen Schauen, Entdecken und Erzählen sowie zur Beschäftigung mit Farben und Farbwelten ein. Ab 3 Jahren

## Kinderalltag und Emotionen im Bilderbuch

**Alemagna, Beatrice / Höck, Maria  
(Übers.)**

Aladin 2025

**Der Sommer mit Pepper**

ISBN 978-3-8489-0242-2

16,00 EUR

Beatrice Alemagna ist eine großartige Erzählerin und gefeierte Bilderbuchkünstlerin. Auch in „Der Sommer mit Pepper“ stellt sie ihren Blick für Details und scheinbare Nebensächlichkeiten unter Beweis. Sie legt das Besondere, das vom Alltäglichen verdeckt wird, offen. Ein Kind mit leuchtend roten Haaren stolpert über einen Pflasterstein und schlägt sich das Knie auf. „Papa sagte: ‚Das wird einen schönen Schorf geben.‘ Einen Schorf bekam ich wirklich. Aber schön war er nicht.“ Zwischen dem Kind und dem Schorf entwickelt sich eine ambivalente Beziehung: Einerseits wünscht es sich, dass der Schorf endlich abfällt, andererseits hat es Zuneigung für den neuen Begleiter entwickelt, den es liebevoll Pepper getauft hat. „Wenn mir langweilig war und ich mich einsam fühlte, erzählte ich Pepper Sachen. Dass ich im Wald verloren gegangen war. Dass ich Angst vor Spinnen hatte. Dass ich davon träumte, irgendwann nach Japan zu fliegen. Und dass ich so gerne einen eigenen Hund hätte.“ Auch aufgrund der Bilder (mit leuchtender Schmuckfarbe) ist dieses Bilderbuch ein Highlight. Ab 4 Jahren

**Berbérian, Charles / Kootz, Anja  
(Übers.)**

Aladin

**Groß werden**

ISBN 978-3-8489-0241-5

16,00 EUR

Der aus dem Irak stammende, französische Comic-Künstler Charles Berbérian erzählt in reduziertem Dialog, üppigen Bildern und filigranen Skizzen vom Kreislauf des Lebens. Während Mutter und Sohn durch den Wald spazieren, entspinnt sich ein Gespräch über Bäume: Wie werden sie geboren? Gehen Bäume zur Schule? Wie alt werden sie? Will der Sohn wissen. Hinter dem scheinbar Alltäglichen und der kindlichen Neugierde entspinnt sich in Bild und Text behutsam eine zweite Ebene: Mutter und Sohn sind in den Wald gekommen, um einen Baum für den verstorbenen Opa zu pflanzen. Ein poetisches, vielschichtiges Bilderbuch. Ab 5 Jahren und all-age

**Brett, Katja / Bonnet, Gregor (Illu.)**

Knesebeck

**Luca oder wer auch immer**

ISBN 978-3-95728-977-3

16,00 EUR

„An manchen Tagen verhält sich Luca etwas seltsam. Finden zummindest Mama und Papa. Aber das stimmt gar nicht. Findet Luca. Mama und Papa haben einfach nur noch nicht verstanden, dass Luca nicht immer Luca ist.“ Denn morgens ist Luca ein Faultier und kann sich unmöglich beeilen. Genauso wenig, wie sich ein T-Rex die Schuhe binden, ein Elefant leise die Treppen runtergehen oder ein Bär gesittet essen kann. Luca kann alles sein! Er ist vor allem sehr verständnisvoll und geduldig mit seinen Eltern. Die werden schon auch noch verstehen, dass Luca nicht immer Luca ist. Und dass sie sich von ihren – in Lucas Augen – unrealistischen Vorstellungen lösen. Mit feinem Humor und großer Zuneigung für ihre Figur Luca erzählen Katja Brett und Gregor Bonnet in klaren Sätzen und ausdrucksstarken Bildern, die mit dem Einsatz von Farbe, Kontrast und Perspektive überzeugen. Ein Bilderbuch mitten aus dem Leben. Ab 4 Jahren

**Guo, Ye / Hawel, Mine (Übers.)**

mixtvision

**Ist okay**

ISBN 978-3-95854-240-2

18,00 EUR

„Ziege und Hase sind sehr unterschiedlich. Aber das ist okay.“ Die Quintessenz dieses wunderbar unkonventionell in Mischtechnikbildern und knappen Sätzen erzählten Bilderbuchs ist klar und wichtig: Freundschaft braucht Gemeinsamkeit und verträgt Unterschiede. Ziege und Hase, beide bekennende Dosengras-Liebhaber, machen es vor. Ein großartiges, warmherziges Debüt von Ye Guo. Ab 3 Jahren

**Malina, Tini**

Tulipan 2025

**Mut und Marmelade**

ISBN 978-3-86429-635-2

16,00 EUR

Ein Bilderbuch zum Thema Angst, das wohltuend aus dem Rahmen fällt – gestalterisch und durch seinen liebenswerten Protagonisten Püssken: einen Hexenkater mit Angst vor der Dunkelheit. Auch um sein Selbstwertgefühl ist es nicht sonderlich gut bestellt, dabei ist Püssken ein richtig mutiger Kater. Er weiß es nur noch nicht... Ab 3

<b>Mühle, Jörg</b> Moritz	<b>Das war doch keine Absicht!</b> ISBN 978-3-89565-487-9	14,00 EUR
Es ist längst kein Geheimnis: Jörg Mühles Bär und Wiesel diskutieren und streiten am allerschönsten! Diesmal geht es nicht ums Teilen, sondern darum, dass das Wiesel eine Entschuldigung möchte. Schließlich hat der Bär es mit Schnee beworfen. Zwar nicht mit Absicht, aber das spielt keine Rolle, findet das Wiesel. Und so kommt es, wie es kommen muss: Es fliegen die Fetzen bzw. in diesem Fall – die Schneebälle. Ab 4 Jahren		
<b>Kuhl, Anke (Illu.) / Nöstlinger, Christine</b> Fischer Sauerländer	<b>Anna und die Wut</b> ISBN 978-3-7373-7357-9	16,00 EUR
Anke Kuhl hat den Bilderbuchklassiker von Christine Nöstlinger aus dem Jahr 1990 neu illustriert und interpretiert. Mit comichaftem Strich und feinem Gespür für Details und Stimmungen fängt die Künstlerin Annas Wutanfälle – samt Lösungsweg – ebenso grandios ein wie den lakonischen Erzählton Nöstlingers. Nöstlingers „Anna und die Wut“ steht aktuellen Bilderbüchern zum Thema Wut (meist mit tierischen Protagonist:innen) dank Kuhls Bildern in nichts nach. Im Gegenteil: Selten war jemand so schön wütend wie ihre Anna! Ab 4 Jahren.		
<b>Rauh, Paulina</b> Kunstanstifter	<b>Oh nein!</b> ISBN 978-3-948743-46-8	22,00 EUR
Während aktuell viele Bilderbücher versuchen, Gemeinsamkeiten zu betonen, beschäftigt sich Paulina Rauh auf lustvolle Weise mit Dingen, die nicht zusammenpassen: der Elefant und das Porzellan, schmutzige Hundefoten und Teppich, Igel und Luftballons, Schneemann und Sonne, Fischbrötchen und Möwen, die nackte Fußsohle und die Legosteine... Mit Augenzwinkern kombiniert sie plakativ-reduzierte Bilder, die ganz ohne Text wirken. Für alle ab 4 Jahren		
<b>Rayner, Catherine / Tress, Sylvia (Übers.)</b> Esslinger	<b>Lupo, was bedrückt dich?</b> ISBN 978-3-480-24093-7	15,00 EUR
Mit „Lupo, was bedrückt dich?“ ist der schottischen Illustratorin Cathrine Rayner ein hinreißend illustriertes Bilderbuch gelungen, das sich in atmosphärischen Mischtechnikbildern den Themen Anderssein, Sorgen, Selbstvertrauen und Mut widmet. Im Mittelpunkt steht ein Wolf namens Lupo. „Lupo glaubt, dass er nicht wölfisch genug ist, und das bereitet ihm große Sorgen. Genau genommen ist Lupo wegen so ziemlich allem besorgt.“ Selbst wenn er so tut, als sei er wölfisch – also mutig, groß und wild –, bereitet ihm das Sorgen. Denn „so zu tun, als ob, scheint kein guter Plan zu sein ...“. Gemeinsam mit seinem Freund Pablo findet Lupo einen Weg, seine Sorgen zu verkleinern und mit ihnen umzugehen. Die Geschichte des Wolfswelpen bietet Hilfestellung und hat eine klare Botschaft: „Sorgen kommen und gehen. Aber das ist in Ordnung“, wenn man weiß, wie man mit ihnen umgehen kann. Ein bestärkendes Mutmach-Buch ab 3 Jahren.		
<b>Schärer, Katrin</b> Hanser	<b>Alle? Nicht alle</b> ISBN 978-3-446-28263-6	14,00 EUR
Auf 30 Doppelseiten zeigt Katrin Schärer anhand ihrer unwiderstehlichen Tierfiguren Gemeinsamkeiten und Unterschiede im kindlichen Alltag und Miteinander. „Alle schlafen. Nicht alle stehen gerne auf.“ / „Alle werden gerne gelobt. Nicht alle stehen gerne in der ersten Reihe.“ / „Allen gefällt etwas besonders gut. Nicht allen gefällt dasselbe.“ „Alle wollen Gerechtigkeit. Nicht alle verstehen darunter dasselbe.“ Lebensnah, warmherzig und mit viel Humor geben die Bilder und Texte Raum für eigene Empfindungen und Gespräche. Ab 3 Jahren		
<b>Shaloshvili, Natalia / Naumann, Ebi (Übers.)</b> Thienemann	<b>Bär</b> ISBN 978-3-522-46252-5	15,00 EUR
„Das ist Bär. Bär denkt: ‚Ich liebe es Bär zu sein. Ich liebe meinen Keks. Ich liebe mein Buch. Ich liebe meinen Ballon. Und ich sitze liebend gern allein auf meiner Bank.‘ Da kommt Fuchs vorbei. ‚Hallo, Bär. Kann ich mich zu dir setzen?‘ Bär denkt: ‚Oje.‘ Bär sagt: ‚Na klar.‘“ In flächigen, mit Acryl- und Aquarellstiften gemalten Bildern und dem gekonnten Einsatz von Weißraum erzählt Natalia Shaloshvili von Bär und seinen Schwierigkeiten, seine eigenen Bedürfnisse zu kommunizieren. Immer macht er es allen recht und sieht dabei so gar nicht glücklich aus. Immer? Fast immer! Ein witziges und vielschichtiges Bilderbuch über das Teilen und Nein-Sagen. Ab 4 Jahren		

<b>Tallec, Olivier / Kronenberger, Ina (Übers.)</b>	<b>Ist Amsel tot?</b>	
Gerstenberg	ISBN 978-3-8369-6330-5	15,00 EUR
Die Amsel, der Eichhörnchen und sein bester Freund Pok so gerne zuhören, liegt regungslos auf dem Waldboden. All das Warten hilft nicht, und die Idee von Maus Günther, den Vogel in die Luft zu werfen, um ihn zum Fliegen zu animieren, erweist sich als unpraktikabel. „Da meint Pok, vielleicht ist er tot. Aber davon wollte Günther nichts wissen. Denn jemand, der so schön singt und so schöne Federn hat, kann gar nicht sterben. Das ist unmöglich.“		
Im neuesten Abenteuer des liebenswert-eigenwilligen Eichhörnchens widmet sich Olivier Tallec mit viel Feingefühl den Themen Tod und Trauer. Im Erleben, Fühlen und Handeln des Trios – Eichhörnchen, Steinpilz und Maus – tritt neben die Schwere eine tröstende und wärmende Leichtigkeit. Die drei Freunde beerdigen die Amsel und überlegen, wie sie am besten mit dem Tod umgehen sollen. „Noch einmal haben wir uns gefragt, ob wir alles getan hatten, was man tun muss. Vielleicht sollten wir einen Ort, den wir gernhaben, nach ihr benennen? Dann würden wir die Amsel nicht vergessen. Wir würden weiterhin über sie sprechen und so wäre sie irgendwie doch ein bisschen bei uns.“ Tröstlich schön! Ab 5 Jahren		
<b>Tello, Jimena / Gareis, Marianne (Übers.)</b>	<b>Mama im Galopp</b>	
Kraus Verlag	ISBN 978-3-9823493-7-4	18,00 EUR
Die Mutter der Ich-Erzählerin rennt den ganzen Tag: zur Schule, zur Arbeit, zum Einkaufen, zur Geigenstunde der Tochter, zum Schwimmkurs des Sohnes, zum Kinderarzt, zum Friseur... Quer durch die ganze Stadt. „Ich schlief ein und dachte, dass es manchmal sehr schwierig ist, eine Mama zu sein.“ Doch damit hat selbst die Ich-Erzählerin nicht gerechnet: Nach einem richtig verstolperten Tag, an dem die Mutter so richtig aus dem Takt war und einfach nirgends rechtzeitig angekommen ist, ist Mama plötzlich ein Pferd. Was sich als sehr praktisch, ja sogar lustig erweist und alle Zeitprobleme löst – aber mehr auch nicht: „Alles lief gut, bis die Probleme anfingen.“ Was nun? Jimena Tello nimmt den Alltag einer alleinerziehenden Mutter in den Blick und lässt kindliche Wahrnehmung, Wunsch und Wirklichkeit auf sehr amüsante Weise verschwimmen; und regt dazu an, darüber nachzudenken, wie das mit dem Stress und der Hektik im (eigenen) Alltag so ist. Für alle ab 4 Jahren		
<b>Tuschka, Andrea / Stelbrink, Rebekka (Illustration)</b>	<b>Stille Post</b>	
Bohem Press	ISBN 978-3-95939-235-8	20,00 EUR
Eigentlich sind Bär und Maus die allerbesten Freunde. Eigentlich. Doch jetzt haben sie riesigen Krach und wollen nichts mehr miteinander zu tun haben. Die Maus ist so sauer, dass sie den Bären nie wieder sehen will. Genau das lässt sie ihm ausrichten: „Bär, ich mag dich gar nicht mehr, komm bloß niiiie wieder hier her! Ich war im Recht bei uns’rem Streit und mir tut überhaupt nichts leid!“ Nur, dass Biber, Hase, Murmeltier, Muschel und Maulwurf das mit der Übermittlung der Botschaft nicht wirklich gut hinbekommen. Zum Glück! Denn dank der vielen Verhörer und Vernuschler wird daraus: „Bär, du weißt, ich mag dich sehr. Bitte komm doch wieder her! Du hattest recht bei unsrem Streit und: Mir tut es furchtbar leid!“ Und der Versöhnung steht nichts im Weg. Ein witziges und absolut genial – mit farbenfrohen Collagen – illustriertes Bilderbuch. Ab 3		
<b>Zum Vorlesen &amp; Leseanfänger</b>		
<b>Biermann, Franziska</b>	<b>Herr Fuchs mag Poesie</b>	
Edition Nilpferd	ISBN 978-3-7074-5311-9	15,00 EUR
Ein neues Abenteuer für den kleinen Herrn Fuchs: Als er es sich mit frischem Lesestoff auf einem Baumstamm gemütlich machen möchte, wird er von Pfeil einer Amorfliege, auf die er sich beinahe gesetzt hätte, in den Po getroffen. Aua! Die Malerin Mira eilt dem verletzten Fuchs zu Hilfe; der verliebt sich augenblicklich in die Künstlerin und spricht plötzlich nur noch in Reimen. Mit viel Humor erzählt Franziska Biermann das vierte Abenteuer des bücherfressenden Herrn Fuchs: Eine Liebeserklärung an die Poesie, eine Hommage an Shakespeares Sommernachtstraum und eine Einladung zum Selberreimen. Ab 5 Jahren		
<b>Lemire, Sabine / BregnHøi, Rasmus (Illu.) / Gehm, Franziska (Übers.):</b>	<b>Jürgen Pinguin baut was, was bellt</b>	
Klett Kinderbuch	ISBN 978-3-95470-310-4	16,00 EUR
Pinguin Jürgen ist ein leidenschaftlicher Bastler. Leider ist sein Geschick nicht ganz so groß wie seine Begeisterung – aber davon lässt sich Jürgen nicht aufhalten! Er baut sich einen Hund aus Pappe, den er Arne nennt. Und klar, wer einen Hund besitzt, der geht auch Gassi. Auch im Park läuft nicht alles glatt: Jürgen tritt in		

einen Hundehaufen und macht Bekanntschaft mit einer Familie Wasserratten. Zum Glück sind Jürgens Eltern an seiner Seite - außerdem gibt es Waffeln zum Abendbrot. Der erste Band der reich bebilderten Vorlesereihe um den herrlich unperfekten Pinguin macht Lust auf mehr! Ab 5 Jahren

**Walder, Vanessa / Ach, Philipp (Illu.)** **Nightmore Das gruseligste Internat der Welt**  
Loewe Verlag ISBN 978-3-7432-1956-4 16,00 EUR  
Dieser Auftakt einer neuen Erstlesereihe hat es in sich: Nachdem Fynn von einem Werwolf gebissen wurde, soll er auf ein unheimliches Internat mitten in den schottischen Hochmooren zur Schule gehen. Die Nightmore Academy wird von seltsamen Kreaturen bewohnt, sie hat eine Todesfee als Direktorin, wird von dem Monster von Loch Ness bewacht und der Schulsport heißt Blutball. Kein Wunder, dass Fynn hier nicht bleiben will. Die kleine Dämonin Sinistra soll ihm dabei helfen, von der Schule zu fliegen, was gar nicht so leicht ist, denn hier ist so gut wie alles erlaubt. Doch während sie eifrig ihren Plan verfolgen, beginnt Fynn sich zu fragen, ob er nicht vielleicht doch am richtigen Ort ist. Eine spannende, lustige und gruselige Werwolfgeschichte, perfekt für Leseanfänger! Ab 7 Jahren

**Stein, Mathilde / Grobler, Piet (Illu.)** **Der Leuchtturmbär**  
Moritz Verlag ISBN 978-3-89565-490-9 13,95 EUR  
Nach der Lektüre von Abenteuerbärs Geschichten ist es für Leuchtturmbär mit dem beschaulichen Leben vorbei. Alles kommt ihm sinnlos und langweilig vor. Bis er nach einem Sturm einen Schiffbrüchigen aus dem Wasser fischt und Abenteuerbär persönlich kennenlernt. Aber der ist ganz anders als Leuchtturmbär gedacht hat. Ob er die Abenteuer, über die er schreibt, auch wirklich erlebt hat? Dieser Frage muss Leuchtturmbär jetzt nachgehen. Ein lustige Vorlesegeschichte über das Lügen, das Vergleichen mit anderen und den eigenen Wert, farbenfroh illustriert von Piet Grobler, ab 6 Jahren.

**Teich, Karsten** **Jim Salabim**  
Tulipan Verlag ISBN 978-3-86429-667-3 12,00 EUR  
Der Hase Jim Salabim lebt seit kurzem in dem Zylinder des berühmten Zauberers Mogel-Strauß, zusammen mit einem Haufen Küken und den beiden Tauben Nick und Pick. Bei so viel Trubel kann es einem schnell mal zu viel werden auf so engem Raum. Kurzerhand wagt Jim die Flucht, die Küken hängen sich gleich an ihn dran, ihnen ist es viel zu langweilig in dem alten Hut. Als Jim dann auch noch aus Versehen seinen Zauberstab anknabbert und Mogel-Strauß damit seiner magischen Fähigkeiten beraubt, schäumt dieser vor Wut: er will sofort seine Attraktionen zurück! Eine wilde Verfolgungsjagd beginnt... Ein Buch für Leseanfänger, das einfach nur Spaß macht, voller Action, Witz und mit perfekt auf die Geschichte abgestimmten farbenfrohen Illustrationen. Rundum gelungen! Ab 5 Jahren zum Vorlesen und ab 7 Jahren zum Selberlesen.

**Zipfel, Dita / Flygenring, Rán (Illu.)** **Leben, Sterben und Kaninchen**  
Hanser Verlag ISBN 978-3-446-28310-7 17,00 EUR  
In diesem Buch geht es um die Schönheit des Lebens und die Einzigartigkeit jedes einzelnen Augenblicks. Der Tod des geliebten Kaninchens Miss Marple wird zum Anlass, sich mit den großen Fragen des Menschseins zu beschäftigen: es geht um Freude und Abschied, Trauer und Lebendigkeit. Um das, was uns allen gemeinsam ist, und die Einzigartigkeit jedes Einzelnen. Es geht um Verlust und Verbundenheit und um das, was alles überdauert. Und dann wieder um ganz Alltägliches wie das Pfannkuchen Backen und das Erbsenhassen. Es ist berührend, ehrlich und humorvoll erzählt und hervorragend geeignet, um Kindern den Zugang zu existentiellen Themen zu erleichtern. Wunderbar ergänzt wird das Buch durch die lebendigen und eigenwilligen Illustrationen von Rán Flygenring, die die großen Fragen und Wunder des Lebens mit allen Widersprüchen kongenial ins Bild setzt. Für Kinder ab 5 Jahren und All Age.

**Steinhöfel, Andreas / Winkel, Lena (Illu.)** **Rico und die Gewittertaube**  
Carlsen Verlag ISBN 978-3551-69134-7 9,00 EUR  
In dem neuen Erstleseband von Andreas Steinhöfel findet Rico einen neuen Freund, das Taubenküken Matti, das auf dem Balkon vor seinem Fenster lebt. Als er in der Schule davon erzählt, bittet sein Lehrer ihn, das Nest zu beobachten und 10 Sätze für die Klasse zu schreiben. In einem eigenen Notizheft hält Rico seine Beobachtungen fest, bis Matti während einem Gewittersturm in große Gefahr gerät. Wieder ein liebevoll erzähltes und berührendes Erstlesebuch von Andreas Steinhöfel über eine ungewöhnliche Tierfreundschaft, die Mut macht. Durch die große Schrift und die ausdrucksvollen und gut auf den Text abgestimmten Illustrationen im Comicstil ist das Buch perfekt für Leseanfänger geeignet. Ab 6 Jahren.

<b>Lemire, Sabine / Kjaer, Signe (Illu.)</b>	<b>Molly mittendrin, 2 Bände</b>	
Klett Kinderbuch	Band 1: Die neue Schule ISBN 978-3-95470-316-6	14,00 EUR
Klett Kinderbuch	Band 2: Ein eigenes Zimmer ISBN 978-3-95470-317-3	14,00 EUR
In ihrer neuen Buchreihe erzählt Sabine Lemire, die Autorin der Mira Comics, einfühlsam und authentisch aus dem Alltag der schüchternen Molly. Molly ist auf der Schwelle zum Erwachsenwerden und gerade dabei, sich neu zu entdecken und sich neue Räume zu erschließen. Im ersten Band muss sie sich allein an einer neuen Schule zurechtfinden, im zweiten Band kämpft sie für ein eigenes Zimmer, weil sie viel zu groß ist, um alles mit ihrem kleinen Bruder Mingus zusammen zu machen. Durch die kurzen Kapitel, die große Schrift und die vielen wunderschönen Illustrationen von Signe Kjaer eignen sich die Bücher hervorragend für Leseanfänger. Eine charmante neue Erstlesereihe, deren zauberhafte Titelheldin man sofort ins Herz schließt, ab 6 Jahren.		

<b>Janotta, Anja / Weinmann, Julia (Illu.)</b>	<b>Krawall im Klassenzimmer – Hitzefrei für alle!</b>	
Beltz & Gelberg, Gulliver	ISBN 978-3-407-81389-3	12,00 EUR
Kurz vor dem Ende des Schuljahrs bricht ein Streit zwischen der Klasse 5d und 5a aus. Vor allem Fritzi kann ihre Niederlage beim Volleyballturnier nicht auf sich sitzen lassen und will es den Strebern aus der 5a so richtig zeigen. Aber nach einem gelungenen Auftakt lässt die Retourkutsche der 5a nicht lange auf sich warten. Ein wahrer Streich-Marathon bricht los, bei dem die Gegenspieler und Masterminds Fritzi und Nils alles versuchen, sich gegenseitig übertrumpfen. Wer wohl am Ende den besten Streich ausheckt? Turbulente Schulgeschichte voller Streiche und Humor. Geeignet auch für ungeübte Leser ab 8 Jahren (Reihe READy bei Gulliver)		

## Realistische Kinderromane

<b>Wolk, Lauren / Kollmann, Birgitt (Übers.)</b>	<b>Der Sommer, in dem der Blitz mich traf</b>	
Hanser Verlag	ISBN 978-3-446-28255-1	18,00 EUR
Annabelle lebt mit ihrer Familie auf einer Farm in Pennsylvania, es ist ein Ort, der aus der Zeit gefallen zu sein scheint. Nachdem sie bei einem Sommergewitter vom Blitz getroffen wird und wie durch ein Wunder überlebt, hat sie sich verändert: alle ihre Sinne sind geschärft, sie nimmt kleinste Nuancen ihrer Umwelt wahr und kann auch Hunde verstehen. Diese Fähigkeit macht sie sich zunutze, als in der Gegend immer mehr Hunde verschwinden. Sofort fällt ihr Verdacht auf den Nachbarsjungen Andy, der Annabelle letzten Sommer übel mitgespielt hat. Oder steckt vielleicht doch mehr in ihm, als es zunächst scheint? Ein intensiver, sehr gefühlvoll erzählter Jugendroman, in der es um Themen wie Familie, Freundschaft, Verzeihen und Naturverbundenheit geht. Ab 11 Jahren und All Age		

<b>Franz, Cornelia / Töpperwien, Meike (Illu.)</b>	<b>Das nennt man Glück</b>	
Gerstenberg Verlag	ISBN 978-3-8369-6312-1	16,00 EUR
In Hamburg eine bezahlbare Wohnung zu finden ist schwierig, als siebenköpfige Familie mit Migrationshintergrund aber fast unmöglich. Damit sich das ändert, wollen Jana und ihre vier Brüder die Sache selbst in die Hand nehmen. Und sie lassen sich eine Menge einfallen: eine lustig-chaotische Suche beginnt, bei der erst mal alles schief geht, bis am Ende dann doch noch eine Wohnung für die liebevolle Familie gefunden wird. Eine humorvolle und tiefgründige Geschichte über eines der großen sozialen Probleme unserer Zeit mit sehr sympathischen Figuren und berührenden Momenten.		

<b>Carnavas, Peter / König, Barbara König (Übers.)</b>	<b>Leo und Ralph</b>	
Atrium Verlag	ISBN 978-3-85535-223-4	16,00 EUR
Leo, ein sensibler und introvertierter Junge, hat Schwierigkeiten mit anderen Kindern in Kontakt zu kommen. Bis plötzlich Ralph vor ihm steht. Der kleine Außerirdische, den nur Leo sehen kann, wird sein bester Freund. Zusammen erfinden sie Spiele und lernen alles über das Weltall. Aber allmählich machen sich Leos Eltern Sorgen. Als seine Familie umzieht und Leo in eine neue Schule kommt, soll er Ralph zurücklassen. Doch Leo Angst hat, Ralph für immer zu verlieren und trifft sich weiterhin heimlich mit ihm, bis er schließlich bereit ist, sich für andere Kinder zu öffnen und einen echten Freund findet. Ein wunderschönes, sehr liebevoll erzähltes Kinderbuch über das Anderssein. Ab 8 Jahren		

<b>Gmehling, Will / Rassmus, Jens (Illu.)</b> Peter Hammer Verlag	<b>Der Sternsee</b> ISBN 978-3-7795-0766-6	14,00 EUR
Von oben, aus dem 11. Stock, sieht der See mit seinen Zacken aus wie ein Stern. Doch das macht den „Sternsee“ noch nicht zu einer Attraktion – zu der wird er erst, als er zufriert und nicht wieder auftaut, weder im Frühling noch im Sommer. Vor dieser besonderen Kulisse erzählt Will Gmehling die Geschichte der Kinderbande rund um Sissi, Mo, Anastasia und den Ich-Erzähler, deren Treffpunkt der See schon immer war. Doch seitdem er immer zugefroren ist, steht alles Kopf: die Menschen und auch ihre Gefühle. Es geht um Freundschaft, das Aufwachsen in der Hochhaussiedlung und das Magische im Alltäglichen. Diese besonderen Momente werden von den zweifarbigem Illustrationen von Jens Rassmus perfekt eingefangen. Ab 9 Jahren		
<b>Hüttner, Marie / Kehn, Regina (Illu.)</b> Carlsen	<b>Rocky Winterfeld ziemlich neben der Spur</b> ISBN 978-3-522-18846-3	14,00 EUR
Als sein allerbester (und einziger) Freund Marek nach Polen zieht, ist Rocky traurig und ein bisschen verloren. Jetzt hat er niemanden mehr, mit dem er seine Leidenschaft für Physik und das Weltall teilen kann. Das ändert sich, als er einen mysteriösen Brief findet. Ohne das Wissen seiner Mutter ist er plötzlich mit seinen Mitschülern Kadir, Leyla und Tess und seiner Lehrerin Frau Popov in ihrem klappigen VW-Bus auf dem Weg zu einem Wissenschaftswettbewerb nach Danzig. Dort möchte Rocky seinen Mars-Rover vorführen und außerdem einen Abstecher zu Marek machen und ihn zurückholen. Ein mutiges Vorhaben für jemanden, der noch nie aus Untertülingen rausgekommen ist. Ein spannender Roadtrip beginnt, der alles für Rocky verändert. Ab 10 Jahren		
<b>Bach, Tamara / Yelin, Barbara (Illu.)</b> Carlsen Verlag	<b>Jakob und Jelena</b> ISBN 978-3-551-55757-5	15,00 EUR
An der neuen Schule ist alles anders. Jelena vermisst ihre beste Freundin Lotte und Jakob würde am liebsten mit gar niemandem reden, nur lesen. Jetzt sollen die beiden in einem Kennenlernprojekt, das der Referendar Florian sich ausgedacht hat, ein gemeinsames Lieblingsprojekt vorstellen. Aber haben die beiden überhaupt etwas gemeinsam? Ein stilles, sehr besonderes Buch über zwei Kinder, die sich eine neue Welt erschließen, dabei mutiger werden und vielleicht auch Freunde. Die zarten Illustrationen von Barbara Yelin fangen die besondere Stimmung des Buches perfekt ein. Ab 10 Jahren		
<b>Schmeißer, Frank / Garanin, Melanie (Illu.)</b> Carlsen	<b>Schisser und ich</b> ISBN 978-3-551-65247-8	12,00 EUR
Jakob zieht mit seiner Familie und seinem Stoffhasen Schisser an den Strand. Er braucht eine neue Umgebung, denn er leidet an einer ausgeprägten Angststörung und die neue Umgebung soll ihn beruhigen. Doch das Feuerviertel ist nicht so idyllisch, wie es auf den ersten Blick scheint. Jakob lernt eine lustige Kinderbande kennen, bei der er unbedingt mitmachen will. Aber kann er trotz der schwierigen Mutprobe Teil der Phönix-Bande werden? Als er den Bandenmitgliedern dabei hilft, die Hühner ihrer fiesen Nachbarn vor dem Schlachter zu retten, wächst Jakob über sich selbst hinaus und zeigt allen, was in ihm steckt. Ein einfühlsames, aber auch lustiges Buch über Angst, Freundschaft und Akzeptanz, ab 8 Jahren		
<b>Praßler, Anna / Strozyk, Theresa</b> Klett Kinderbuch	<b>Keine Party ist auch keine Lösung</b> ISBN 978-3-95470-311-1	16,00 EUR
Jagodawohnt mit ihrer Mutter in einem Frauenhaus – was eigentlich ein Geheimnis bleiben muss. Und auch der Grund dafür ist, dass Jagoda ihren Geburtstag nicht feiert. Doch dann kommt eins zum anderen und Mia lädt sich quasi selbst auf Jagodas Party ein. Ein Plan muss her! Schließlich ist Mia die Einzige, die richtig nett zu Jagoda ist und ihr hilft, wenn sie in der Schule wieder mal von Emily und Nele schikaniert wird. Der Countdown läuft, und auch wenn vieles einiges gehörig schiefläuft, gibt Jagoda nicht auf – schließlich wird man nur einmal zehn! Turbulent, herzerwärmend und mit viel Humor erzählt. Ab 9 Jahren.		
<b>Scheffel, Annika / Lédl, Dana (Illu.)</b> Carlsen	<b>Wanda</b> ISBN 978-3-522-18689-6	16,00 EUR
Zurück ins Heim, nachdem die dritte Pflegefamilie sie nicht haben will? Da macht Wanda nicht mit und sucht kurzerhand das Weite. Unterschlupf findet sie mitten in der Stadt, unsichtbar an einem der meistbesuchten Orte, am Brandenburger Tor. Und während die ganz Stadt nach einer ausgebüschten Bärin sucht, findet Wanda Gleichgesinnte, eine bunte Truppe von Außenseitern und Träumern, die wie sie selbst auf ein kleines Wunder hoffen. Jo zum Beispiel, der Portier des feinen Hotel Avalon, der eigentlich Tänzer sein möchte und die umwerfende Mundharmonikaspielerin Nina liebt. Oder Peri mit der wunderschönen Stimme, die meistens zu		

schüchtern ist, überhaupt etwas zu sagen. Dora, die ihren Garten retten möchte. Und Sami, der ihr Begleiter und engster Vertrauter wird. Sie alle tragen einen unerfüllten Wunsch in sich. Werden sich die Wünsche erfüllen, wenn sie die Bärin finden? Wie Totenkopftage sich in Einhorntage verwandeln lassen, beschreibt Annika Scheffel in ihrem warmherzigen, magischen und im besten Sinne verrückten Jugendroman. Ab 12 Jahren

<b>Hoch, Nora / Göhlich, Susanne (Illu.)</b> dtv	<b>Das beste Versteck des Sommers (und jede Menge Himbeereis)</b> ISBN 978-3-423-76561-9	15,00 EUR
In diesem liebevoll erzählten Kinderbuch begleiteten die Schwestern Ada und Rike ihre geliebte Großmutter Rosa ins Haus ihrer Kindheit nach Italien, wo Rosa in einem Versteck ihr Geheimrezept für das beste Himbeereis der Welt aufbewahrt. Es ist ihre wahrscheinlich letzte Reise, Rosa wird immer vergesslicher, sie findet sich allein kaum noch zurecht. Nora Hoch schildert sehr authentisch die Demenzkrankheit der Großmutter und ihre Schwierigkeiten, im Alltag zurechtzukommen - aber auch das Verständnis ihrer Enkelinnen, die sich liebevoll um ihre Oma kümmern und auf ihrer abenteuerlichen Reise alles dafür tun, ihr ihren Wunsch zu erfüllen. Eine sehr berührende und warmherzige Familiengeschichte. Ab 8 Jahren		
<b>Wildner, Martina / Davies, Bea (Illu.)</b> Beltz & Gelberg	<b>Zu schnell für diese Welt</b> ISBN 978-3-407-75970-2	14,00 EUR
Dennis und Jay sind seit dem Kindergarten beste Freunde, obwohl der orientierungslose und wilde Jay Dennis immer wieder in schwierige Situationen bringt. So auch jetzt: die beiden werden auf einem stillgelegten Gleis beim Sprayen erwischt. Aber diesmal kommen sie glimpflich davon. Der Fremde, der sie erwischt hat, verspricht, sie nicht bei der Polizei anzusegnen, wenn sie im Sportverein in die Leichtathletikgruppe eintreten. Ein Glücksfall für das Lauftalent Jay, dem der Sport endlich ein Ziel gibt und eine Alternative aus seinem konfliktbeladenen Alltag aufzeigt. Aber sein Talent bringt auf Neider auf den Plan, die zu unfairen Mitteln greifen, um zu gewinnen. Ein mitreißendes Buch rund um das Thema Sport, ab 11 Jahren		
<b>Abedi, Isabel / Büchner, Sabine (Illu.)</b> Arena	<b>Mi Mittendrin</b> ISBN 978-3-401-60689-7	15,00 EUR
Mi lebt als jüngstes Familienmitglied in einem Vier-Generationen Haushalt in Hamburg Bergedorf. Aber sie hatte schon bessere Tage: gleich nach dem Aufstehen wird ihr unterstellt, sie würde lügen. Dann wird sie von ihrem Lehrer angeblich beim Schummeln erwischt und sie muss bei einem Schulprojekt mit zwei Mitschülern zusammenarbeiten, die sie sich nicht ausgesucht hat. Als wäre das alles nicht ungerecht genug, wird sie auf dem Heimweg von einem Regenschauer überrascht und muss in einem Café Schutz suchen. Dort trifft sie auf den sympathischen Emil Knopf, der ihr zum Abschied einen zugeschnürten Sack mitgibt, aus dem Zuhause ein besonderes Geschenk schlüpft - der Kater Kafkatz. Und damit ist Mi plötzlich mittendrin in Geschichten, die sie selbst kaum glauben kann.		
Isabel Abedi erzählt warmherzig und humorvoll über Freundschaft und Familiengeheimnisse und bindet dabei gesellschaftliche Themen geschickt ein, ohne Kinder zu überfordern. Ein großartiges, rundum gelungenes Kinderbuch mit einem Hauch Magie ab 9 Jahren		
<b>Kling, Marc-Uwe / Cronauer, Jan / monströs (Illu.)</b> Carlsen	<b>Neon und Bor Erfinderkinder</b> ISBN 978-3-551-52280-1	15,00 EUR
Was wird aus Kindern, wenn man sie nach den chemischen Elementen Neon & Bor nennt? Natürlich: superschlaue Erfinderkinder. Und das, obwohl sie erst neun bzw. ein Jahr alt sind. Neon hat schon eine Menge Erfindungen gemacht – genauer gesagt Siefindungen, schließlich ist sie ein Mädchen. Tatkräftig unterstützt wird sie dabei von ihrem Baby-Bruder Neon, der zwar nicht richtig sprechen kann, aber schon fleißig die Tageszeitung und wissenschaftliche Abhandlungen auf seinem Tablet liest. Dass ihre Siefindungen häufig für Chaos sorgen, bringt die beiden nicht aus der Ruhe, denn diese Probleme lassen sich mit weiteren Siefindungen beheben. Nur ihre Eltern sind nicht immer begeistert... In seinem neuen Buch ist Marc-Uwe Kling wieder in Höchstform: zusammen mit Jan Cronauer erzählt er 6 Geschichten rund um Neon & Bor und ihre Siefindungen, die schräger und aberwitziger nicht sein könnten. Die Geschichten sind bunt illustriert, voller (Wort-)Witz und absurder Ideen. Ab 6 Jahren zum Vorlesen und zum Selberlesen ab 8		

**Jaspersen, Anne / Fiedler, Amrei (Illu.)** **Smillas Gespür für Käfer**  
Tulipan Verlag ISBN 978-3-86429-647-5 17,00 EUR  
Die Zehnjährige Smilla liebt Käfer über alles, deshalb wird sie in der Schule oft gehänselt. Aber sie verbringt ihre Zeit sowieso am liebsten allein in ihrer eignen Welt. Im Umgang mit anderen ist sie oft überfordert, was sich in unkontrollierten Wutausbrüchen äußert. Ihr Rückzugsort ist das verlassene Grundstück ihres schrulligen Nachbarn Fiete, das seit seinem Tod immer mehr verwildert. Der verwunschene Garten ist ein perfekter Ort, um Käfer zu beobachten und sich von ihren Mitschülern zu erholen. Als JayJay den Garten als Drehort für seine Videos entdeckt, will Smilla ihn sofort loswerden. Bis die beiden sich gegen eine Immobilienfirma verbünden, die das Grundstück bebauen will. Zum Glück gelingt es Smilla mit ihrem Wissen über Käfer, diesen Plan zu verhindern. Ein ungewöhnliches Kinderbuch über Zusammenhalt, Engagement und Akzeptanz mit einer neurodivergenten Helden. Ab 10 Jahren.

<b>Welk, Sarah</b> Ars Edition	<b>Bester Sommer</b> ISBN 978-3-8458-5754-1	15,00 EUR
Joshs Mutter ist die berühmte Künstlerin Pola Berlin und ständig auf der Suche nach neuer Inspiration. Deshalb bleibt die Familie nie länger an einem Ort und Josh muss ständig umziehen. Er hat es schon längst aufgegeben, irgendwo Wurzeln zu schlagen und Freund:innen zu finden. Doch diesmal ist es anders: seine Mutter hat sich nicht wie sonst eine boomende Metropole als Inspirationsquelle ausgesucht, sondern das verschlafene Nest Rottloch. Hier soll er auf eine besondere Schule gehen, wo neue Lernformen ausprobiert werden und die Schüler:innen mitbestimmen dürfen. Schon in der ersten Woche geht es für ein Projekt in den Wald. In Kleingruppen sollen die Schüler:innen sich allein in der Wildnis durchschlagen und auch dort übernachten. Jetzt ist Josh gezwungen, seine distanzierte Haltung aufzugeben und sich zumindest ein bisschen auf seine neuen Mitschüler einzulassen. Ein abenteuerlicher Trip beginnt, bei dem neue Freundschaften entstehen und am Ende vieles anderes aussieht als vorher. Ab 11 Jahren		

von de Wijdeven, Hermann / Erdmann, Birgit (Übers.)	Die schlechteste Idee in der Geschichte der schlechten Ideen
mixtvision	ISBN 978-3-95854-227-3
	16,00 EUR
In diesem sehr intensiv erzählten, poetischen Jugendroman geht es um die Freundschaft von Bent und Juri. Die beiden sind schon sehr lange beste Freunde. Zusammen erleben sie Abenteuer und fordern sich gegenseitig zu Mutproben heraus. Als nach den Ferien Finn in ihre Klasse kommt und Juri sich mit ihm anfreundet, gerät die Freundschaft zu Bent aus dem Gleichgewicht und eine ungute Dynamik wird in Gang gesetzt. Bent ist eifersüchtig und verletzt und fordert Juri zu einer gefährlichen Mutprobe heraus. Ein packender Coming-of-Age-Roman über Freundschaft und Verrat mit einem hohen Identifikationspotential für Jugendliche. Ab 11 Jahren.	

**Kroon, Oskar / Schulz, Tine (Illu.) / Pluschkat, Stefan (Übers.)** **Wir zwei gegen die Pissratten**  
Thienemann ISBN 978-3-522-18687-2 13,00 EUR  
Karl ist für seinen kleinen Bruder Kaj ein großes Vorbild, zusammen sind die beiden ein unschlagbares Team. An ihrem Geheimplatz, einem alten Schrottplatt, finden sie Schätze und tüfteln an Erfindungen. Doch in der Schule muss Kai zusehen, wie Karl wegen seiner besonderen Art ins Visier seiner fiesen Mitschüler gerät. Hilflos sieht er zu, wie sein Bruder unter dem Mobbing leidet, bis er einen Racheplan schmiedet, der die Pissratten ein für alle Mal in ihre Schranken weisen soll. Ein berührendes Buch über das Anderssein und den Mut, für die Menschen zu kämpfen, die man liebt. Ausgezeichnet mit dem schwedischen Kinderbuchpreis. Ab 10 Jahren

Schröder, Dennis / Saße, Jan (Illu.)	Wir Jungs vom Prinzenpark
Carlsen	ISBN 978-3-551-55953-1
	15,00 EUR
Der NBA-Star und Basketballweltmeister Dennis Schröder ist in den 90er Jahren Braunschweig aufgewachsen und hat fast seine ganze Freizeit mit seinen Freunden und seinem großen Bruder im Prinzenpark verbracht. Dort haben sie Skateboardtricks geübt, Körbe geworfen und sind zusammen durch Dick und Dünn gegangen. In diesem spannenden Kinderbuch, das in Zusammenarbeit mit Christian Tielmann entstanden ist, erzählt Dennis Schröder nicht nur, wie er den Basketball für sich entdeckt und von seinem Internationalen Erfolg, sondern auch über seine Kindheit, seine Familie und die Abenteuer mit seinen Freunden. Die knallbunten und dynamischen Illustrationen von Jan Saße passen perfekt zu der Geschichte. Ein fesselndes Buch über Sportbegeisterung, Zusammenhalt und Freundschaft, das Kinder dazu inspiriert, an ihre Träume zu glauben. Ab 8 Jahren	

## **Realistische Jugendromane**

<b>Erbertz, Christina</b> Verlag Beltz & Gelberg 2025	<b>Stein schlägt Papier</b> ISBN 978-3-404-75275-8	€ 15,-
Lee kann im Taekwondo ihre Wut auf die Welt und besonders ihre Mutter beherrschen, bis sie einen Jungen, der ihr im Park nachläuft, brutal zusammenschlägt. Die Autorin, die neben Drehbüchern als Sozialarbeiterin tätig ist, verbindet in dieser Geschichte die Darstellung des Jugendstrafrechts mit der Geschichte des Mädchens, dem der alte Taekwondo-Lehrer hilft, nicht zu einem Gefängnisaufenthalt verurteilt zu werden. Sehr authentisch und gleichzeitig spannend. (ab 13)		
<b>Hallak, Basma, u.a.</b> Arctis 2025	<b>Girl Hood. -Sechs inspirierende Storys über Mut, Stärke und Zusammenhalt</b> ISBN 978-3-03880-233-4	€ 18,-
Sich wehren gegen Mobbing, als „Meme“ im Internet verachtet zu werden. Kämpfen gegen die Verachtung der ganzen Klasse und der Erwachsenen, wegen einer Schwangerschaft. Die Schwierigkeiten im Rollstuhl zu sitzen. Als Migrantin schlecht behandelt zu werden, bei dem Versuch, eine bessere Schule zu besuchen. Alle Geschichten, sehr realistisch aus den Erfahrungen der jungen Autorinnen erzählt, fordern dazu auf, sich mit Freundinnen zusammen zu tun und um Frauenrechte zu kämpfen. (ab 13)		
<b>Hallak, Basma</b> Arctis 2025	<b>Please unfollow</b> ISBN 978-3-03880-223-5	€ 19,-
Wie Social Media eine Kindheit und Jugend zerstört. Sherry wird, seitdem sie ein Baby ist, von ihren Eltern in YouTube in jeder Lebens- und Wachstumsphase einer immer größer werdenden Follower-Gruppe präsentiert. Inzwischen ist sie 17 Jahre alt, ein öffentliches Wesen, war auf 2064 Videos zu sehen und hat 10 005 728 Abonnenten, die die Eltern reich machen. Als sie physisch gestört von zu Hause ausbricht, wird sie in einem Programm für straffällige Jugendliche untergebracht. Die Jugendlichen, auf die sie trifft und auch die Erwachsenen, helfen ihr, doch immer wieder schieben sich die Erinnerungen an die Videos und die zum Teil gemeinen Antworten der Follower in die Geschichte. Eine sehr spannend inszenierte Warngeschichte vor Sozial Media. (ab 13)		
<b>Hörner, Franziska</b> Thienemann	<b>... und mir bleibt der hässliche Hund</b> ISBN 978-3-522-20401-9	€ 14,-
Der Familienhund, selten hässlich, wird für Alex zum Lebensretter, als seine Familie, die Eltern und kleine Schwester, bei einem Unfall sterben. Er muss sich um ihn kümmern und lernt dabei einen besonderen Jungen und ein Mädchen kennen. Die Abenteuer, die die drei und der Hund erleben, sehr treffend dargestellt, auch komisch, zeigen, wie sehr Angst und psychische Ausnahmesituationen ihr Leben beeinflussen, aber trotzdem zu bewältigen sind. (ab 14)		
<b>Hansson, Elin / Blatzheim, Meike u. Sarah Onkels (Übers.)</b> Arctis 2025	<b>Zweiklang</b> ISBN 978-3-03880-098-9	€ 19,-
Torleif ist nach dem Tod der Mutter aus seinem norwegischen Dorf in die nächste Stadt geflohen. Hier findet er Freunde und Freundinnen, bei denen er sich outen kann. Doch er muss in die Heimat, in der er immer Außenseiter war, zurück, um seinen kranken Großvater, der eine Geigenwerkstatt hat, zu versorgen. Mit sehr viel Gefühl und Mut, es zu wagen, er selbst zu sein und auch zu seiner Liebe zu stehen, wird diese coming-of-age Geschichte zu einem realistischen Bild norwegischer Jugend, in der Musik eine wichtige Rolle spielt. (ab 14)		
<b>Jo. Sophie / Körner, Jana / (Übers.)</b> Insel Verlag 2025	<b>Red Flags. Was, wenn die falsche Person die richtige ist?</b> ISBN 978-3-458-64539-9	€ 17,00
Sie sind schon sehr unrealistisch und auch komisch, die Ansprüche, die Poppy an ihre Liebesbeziehungen stellt. Schon nach dem ersten Date ergreift sie die Flucht. Daraus machen ihre Freundinnen, die sich um sie sorgen, eine Challenge. Wenn sie es länger mit einem Jungen aushält, wollen sie sich nicht mehr in ihre Liebesgeschichten einmischen. Sie findet einen Jungen, der von dieser Wette weiß und sie reinlegen will. Beide erzählen abwechselnd, auch über schwierige Lebenssituationen und mit lockerer Sprache. Die echten Gefühle führen schließlich zum Happy End. (ab 14)		

**Krischer, Hayley / Michelle Landau**

**(Übers)**

Dtv Verlag 2025

**Something happend to Ally,**

ISBN 978-3-423-74119-4

€ 16,-

An einer amerikanischen High School nutzt der bekannteste und beliebteste Sportstar seine toxische Männlichkeit, um die Mädchen sexuell auszunutzen, bis zur Vergewaltigung. Bei seinem nächsten Opfer hilft ihm seine Freundin, seine Tat zu vertuschen. Beide Mädchen erzählen abwechselnd. Die autobiographischen Erlebnisse der Autorin zeigen eine sexualisierte Gesellschaft, Jugendliche, die keinen Halt bei den Eltern finden. Mit Alkohol und Drogen versuchen zu überleben und einen Platz in der Gesellschaft zu finden. Authentisch erzählt. (ab 14)

**Myklebust, Hilde / Meike Blatzheim**

**(Übers.)**

Carlsen Verlag 2025

**Auch am Tag leuchten die Sterne**

ISBN 978-3-551-58556-1

€ 16,-

Eine Gruppe norwegischer Jugendlicher, voller Tatendrang und Lust auf ein neues Leben in einer anderen Schule und ohne Eltern. Mittendrin Mia und Aare, ihr Freund aus Kindertagen, der inzwischen in sie verliebt ist. Ganz aus stürmischen Gefühlen entwickelt sich eine Geschichte, in der die plötzliche Krebskrankheit des Jungen, sein Tod und eine neue Liebe Mia in Trauer und Verzweiflung bringt. Ein Trostbuch, das zeigt, Weiterleben ist möglich. (ab 14)

**Pla, Sally J. / Hornfeck, Susanne**

**(Übers.)**

Dtv Reihe Hanser 2025

**Der Gesang der Wellen**

ISBN 978-3-423-65043-4

€ 16,-

Mit autobiographischen Erfahrungen erzählt die autistische Autorin, wie sie als Vierzehnjährige, zwischen einer emotionslosen, oberflächlichen Mutter und dem liebevollen, mittellosen Vater hin und her geschoben wird. Als dessen Hütte abbrennt und sie in seinem Heimatort in Kalifornien landen, werden sie dort liebevoll aufgenommen. Das Mädchen lernt nicht nur zu surfen, sondern sich auch gegen ihren brutalen Stiefvater zu wehren und dazu auch ihre Krankheit zu akzeptieren. Viel Gefühl, Sommerstimmung in Kalifornien, Surfszene und Happy Ends. (ab 13)

**Schäuble, Martin**

Fischer Sauerländer Verlag 2025

**Heldentage**

ISBN 978-3-7373-4360-2

€ 17,90

Als der mediensüchtige Nilo seine Mutter mit einem Messer bedroht, bringt sie ihn in eine Beratungsstelle, angeschlossen ist eine Suchtklinik für Jugendliche. Hier trifft er einen türkischen Jungen und ein durchgeknalltes Mädchen, und die drei flüchten schon in der ersten Nacht. In diesem Roadmovie oft mit der Eisenbahn (erinnert auch an „Tschick“) erleben sie Spannendes und Gefährliches. Das Mädchen ist ihnen immer in Einsicht und Erkenntnis voraus, und Nilo begreift, dass reales Leben um vieles faszinierender ist als die Scheinwelt in den Sozialen Medien und beim Gamen. (ab 13)

**Schlett, Liv K.**

Magellan Verlag 2025

**Birk,**

ISBN 978-3-7348-5089-9

€ 18,00

Birk, 16 Jahre alt, schreibt inkognito einen Blog über sein Leben. Keiner darf wissen, dass er wieder unter Enuresis Nocturna, unter Bettlässen, leidet. Aber er will aufklären, wie schwierig diese Situation für einen Jugendlichen ist und schreibt ihn im Andenken an einen Jungen, der sich darum umbrachte. Auf seine Blogs bekommt er besonders von jemand Unbekannten sehr mitfühlende Worte, doch im realen Leben geht es ihm schlecht. Auch das Treffen mit einem Mädchen, das er verehrt, wird keine echte Liebesbeziehung, er hat zu viel Angst. Schwierig wird es, als jemand Gemeines darüber aufklärt, wer denn dieses „Pissbaby ist“. Aber nach dramatischen Aktionen gibt es eine positive Wendung, die ihn begreifen lässt, dass seine Eltern und auch Freunde ihn mögen. Die Geschichte ist besonders gut für Jugendliche geeignet, weil sie in Blogs, Kommentaren und Tagebucheinträgen erzählt ist (ab 14)

**Selek, Deniz**

Gulliver (Super lesbar) 2025

**Berlin Biker**

ISBN 978-3-407-82466-0

€ 11,-

In der Berliner Biker-Szene trifft Ferrie auf ein wildes Mädchen, das einen deutschen Vater und eine türkische Mutter hat und sich so ganz anders verhält als die türkischen Mädchen, die er kennt. Sie bringt ihm bei, wie man sich ihr gegenüber nicht als Macho verhält und sie auch bei seinen Freunden verteidigt. Spannend und genau beobachtete realistische Jugendszene mit der ersten Liebe (ab 13)

## Abenteuer im Bilderbuch

Baltscheit, Martin / Mett, Christoph  
(Illu.)

Dtv

Der Bartdieb

ISBN 978-3-423-76588-6

16,00 EUR

Ein Bartdieb treibt sein Unwesen: Seemann, Bergsteiger, die sieben Zwerge (auf dem stillen Örtchen), ja sogar Weihnachtsmann und Meisterdiebe (die üblichen Verdächtigen) stehen plötzlich ganz ohne Gesichtsbehaarung da. Mit treibendem Rhythmus erzählt Martin Blatscheit von den Missetaten, die Christoph Mett mit viel Witz, Seitenhieben und Anspielungen grandios ins Bild setzt. Warum nur verschwinden die ganzen Vollbärte und wohin? Gute Beobachter:innen sind der Auflösung ab der ersten Doppelseite auf der Spur. Ab 4 Jahren

Becker, Aaron  
Gerstenberg

Der letzte Hüter der Tiere

ISBN 978-3-8369-6369-5

16,00 EUR

In seinem textlosen Bilderbuch interpretiert Aaron Becker die biblische Geschichte von Noah und seiner Arche neu: Die Welt steht unter Wasser. Ein überlebensgroßer Roboter kümmert sich hingebungsvoll um die Zootiere und baut für sie eine Arche, als das Wasser immer weiter steigt. Doch das Schiff kentert nach einem heftigen Sturm. Nun nimmt die Bildgeschichte eine überraschende Wendung: Im Heißluftballon kommt ein zweiter Roboter, um die Gestrandeten abzuholen und mit ihnen gemeinsam zu einem paradiesisch anmutenden Eiland zu fahren. Die Deutung und Gewichtung des Gesehenen bleibt den Betrachter:innen überlassen – doch gibt das der in atmosphärischen Bildern gemalten Geschichte vorangestellte Zitat von Jane Goodall die Richtung vor: „Nur wenn wir verstehen, können wir uns kümmern. Nur wenn wir uns kümmern, werden wir helfen. Nur wenn wir helfen, werden alle gerettet.“ Ab 5 Jahren

Brückner, Hannah  
NordSüd 2025

Kolossale Katastrophe

ISBN 978-3-314-10716-0

18,00 EUR

„Es heißt ja, richtig große Katastrophen passieren völlig unerwartet. Und leider ist es wirklich genau so. Eine Katastrophe kann genau jetzt passieren, an einem sehr gewöhnlichen Donnerstagnachmittag, kurz vor Feierabend, im Dinomuseum.“ Und genau dort ereignet sich eine richtig große, kolossale Katastrophe als Juris große Angst vor Vögeln auf einen kleinen Wellensittich trifft. Ausgerechnet in dem Moment, als „ALLE gucken“ wirft er das riesige Dinoskelett um. Hanna Brückner erzählt in einer spannenden Kombination aus erzählenden Bildern und kommentierenden Texten von diesem Missgeschick und der besten aller möglichen Lösungen. Ab 4 Jahren

Forsythe, Matthew / Fürstenau, Rita  
(Übers.)

Rotopol

Aggie und der Geist

ISBN 978-3-96451-060-0

18,00 EUR

„Aggie freute sich sehr darauf, allein zu leben. Bis die herausfand, dass es in ihrem Haus spukte.“ Doch das ist nicht das eigentliche Problem. Viel mehr als die Tatsache, dass in ihrem Haus ein Geist wohnt, stört Aggie, dass sich der Geist einfach an keine Regeln hält. Dabei sind die denkbar einfach: „Nicht nach Anbruch der Dunkelheit spuken. Nicht meine Socken stehlen. Und hör auf, den ganzen Käse zu essen.“ So kann es nicht weitergehen! Nach einer ungeheuerlich langen Partie Tic-Tac-Toe und noch mehr Regeln, die der Geist allesamt bricht, hat Aggie das Haus für sich. Doch das fühlt sich auch nicht richtig an. Abermals gelingt Matthew Forsythe eine bezaubernde, schwarzhumorige Geschichte mit überraschenden Wendungen und einer ganz besonderen Ästhetik zu erzählen. Die Bilder wurden mit Buntstift, Wachskreiden und Gouache gemalt. Ab 4 Jahren

Laibl, Melanie / Schwalbe, Linda (Illu.)

Na Zoowas! Wie die Wilde Kraa den Tiergarten  
aufmischt

Leykam

ISBN 978-3-7011-8382-1

22,00 EUR

Melanie Laibl nähert sich in einer von Linda Schwalbe mit flächig-stilisierten, wilden und bunten Bildern in Szene gesetzten Geschichte auf verspielte Weise der philosophischen Frage „Was ist Freiheit?“. Die wilde Kraa ist nicht nur schlau, sondern als Rabe auch im wörtlichen Sinne vogelfrei. Sie genießt ihre Freiheit und möchte den Zootieren, die sie so gerne besucht, ebenfalls ein Leben in Freiheit ermöglichen. Doch die ziehen irgendwie nicht richtig mit. Laibl legt der Ich-Erzählerin, der Wilden Kraa, eine Kunstsprache in den Schnabel. Neben dem Thema Freiheit geht sie auch auf die Beziehung von Mensch und Tier ein und stellt das Konzept Tierpark zur Diskussion. Der Anhang des Bilderbuchs bietet hierzu Sachinformationen. Ab 5 Jahren

<b>Osswald, Max / Goll, Merle (Illu.)</b> Fischer Sauerländer	<b>Graf Dackula</b> ISBN 978-3-7373-7296-1	15,00 EUR
Sehr schräg und sehr witzig gestaltet sich das Freundschaftsabenteuer von Graf Dackula, das gespickt ist mit Wortspielen und populärkulturellen Anspielungen. Ein klassisch gestricktes Bilderbuch für alle, die Tiere und Vampire mögen. Graf Dackula – „gefürchtet von Hasen und Hydranten, der jahrhundertealte untote Vampirdackel, Herr der Finsternis“ mit rebellischem Tattoo auf der Pobacke und furchterregender Stupsnase – ist, wie sich herausstellt nicht der einzige tierische Vampir. Gemeinsam kann sich die bunt zusammengewürfelte Tiergruppe nicht nur den großen Hunden und Vorurteilen entgegenstellen, sondern auch eine richtig gute Party feiern. Ab 4 Jahren		
<b>Pintonato, Camilla</b> Moritz	<b>Jetzt fang ich dich!</b> ISBN 978-3-89565-489-3	15,00 EUR
Der kleine Löwe soll lernen eine Gazelle zu fangen, und zwar ganz allein. Doch so „babyleicht“, wie sich der Kleine das vorstellt, ist das Unterfangen nicht. Die Gazelle entkommt ein ums andere Mal. Selbst das „Darf ich dich fangen – Bitte?“ kann die Gazelle nicht umstimmen. Ein Plan muss her! Camilla Pintonato erzählt mit Witz und flächig stilisierten Bildern und überrascht die Lesenden immer wieder aufs Neue. Denn so bitterernst wie die Geschichte beginnt, so witzig ist das Ende. Ab 4 Jahren		

## Krimi und Abenteuer im Kinderbuch

<b>Kröner, Matthias / Wikel, Lena (Illu.)</b> Beltz & Gelberg	<b>Detektiv Ameisis. Ein fast unlösbarer Fall</b> ISBN 978-3-407-75968-9	15,00 EUR
Ein Tierkrimi, der es in sich hat: Privatschnüffler Ameisenbär Afri Ameisis lebt im heruntergekommenen Viertel der Stadt, das streng von dem der Reichen getrennt ist. Als eines Tages eine Dame in seiner Kanzlei auftaucht und ihm einen lukrativen Auftrag gibt, kann er sein Glück kaum fassen. Tatsächlich ist das alles zu schön, um wahr zu sein. Der Auftrag ist eine Falle und sein ganzes Viertel in Gefahr. Die Reichen wollen das Viertel plattmachen und den Platz für sich. Eine spannende Detektivgeschichte rund um die Frage nach sozialer Gerechtigkeit. Ab 10 Jahren		
<b>Murphy, Pip / Tedeschi, Roberta (Illu.) / Viseneber, Karolin (Übers.)</b> dtv	<b>Detektivagentur Christie &amp; Agatha – Ein Beweisstück verschwindet</b> ISBN 978-3-423-76558-9	13,00 EUR
Die Zwillingschwestern Agatha und Christie sind fasziniert von Rätseln und Kriminalfällen. Als auf einer Teeparty ein Sandwich verschwindet, das eine wichtige wissenschaftliche Entdeckung enthält, ist sofort klar, dass sie ermitteln. Dabei werden sie von niemand geringerem als Sir Arthur Conan Doyle unterstützt, der ebenfalls auf der Teeparty zu Gast war. Der Auftakt zu einem spannenden Krimireihe ab 7 Jahren mit zwei sympathischen und scharfsinnigen Ermittlerinnen. Im Anhang gibt es Informationen zu den historischen Figuren, die in dem Buch auftauchen. In dem auch sehr empfehlenswerten zweiten Teil der Reihe ist ihr belgischer Freund Auguste mit von der Partie.		
<b>Mirow, Benedict</b> Thienemann	<b>Joshua Jackelby</b> ISBN 978-3-522-18860-9	17,00 EUR
London 1851: Der geniale Erfinder Professor Bellows wird in den verwinkelten Straßen Londons überfallen und die Täter entkommen mit seiner bahnbrechenden Erfindung, einer Flugmaschine. Sofort beginnt der clevere Zeitungsjunge Joshua Jackleby zu ermitteln. Wird es ihm und seinen Freunden gelingen, die Diebe rechtzeitig zu fassen und die Flugmaschine wiederzubeschaffen, damit der Professor seine Erfindung auf der Weltausstellung präsentieren kann? Ein spannender historischer Krimi im Stil von Charles Dickens, ab 10 Jahren.		
<b>Rundberg, Johan / Hüther, Franziska (Übers.)</b> Magellan Verlag	<b>Mika Mysteries - Der Ruf des Nachtraben</b> ISBN 978-3-7348-4764-6	17,00 EUR
Stockholm 1885: Der eisige Winter hat die Stadt fest im Griff, überall werden Lebensmittel und Brennstoff knapp. Besonders hart trifft die Situation die Ärmsten der Bevölkerung wie das 12-jährige Waisenmädchen Mika. Gerade erst hat sich die Stadt von den brutalen Morden des Nachtraben erholt, dann wird in einer bitterkalten Nacht ein Säugling von einem verängstigenden Jungen im Waisenhaus abgegeben, und kurz darauf geschieht ein weiterer Mord. Mika ist überzeugt, dass die beiden Ereignisse zusammenhängen. Oder treibt der Nachtrabe weiterhin sein Unwesen? Als Mika den zuständigen Ermittler Kommissar Hoff bei einer Befragung trifft, wird er auf ihre Klugheit und ihre präzise Beobachtungsgabe aufmerksam, und die beiden beginnen zusammen zu ermitteln. Ein ungewöhnlich fesselnder historischer Krimi, düster, unheimlich und sehr atmosphärisch. Für unerschrockene Leser:innen ab 10 Jahren.		

<b>Roeder, Anette</b> Knesebeck Verlag	<b>Frag Philomena Freud</b> ISBN 978-3-95728-982-7	18,00 EUR
Nachdem das Waisenmädchen Philomena Freud aus dem Waisenhaus an der Hohen Warte getürmt ist, lebt sie auf der Straße und schlägt sich als Schuhputzerin durch. Ihr "Arbeitsplatz" ist direkt vor der Praxis des berühmten Nervenarztes Dr. Sigmund Freud.		
Hier herrscht ein reges Kommen und Gehen, ein perfekter Platz für Ihr Geschäft, und außerdem ideal, um die vielen Patient:innen zu beobachten und so manches Geheimnis zu erfahren. Durch ihre besondere Beobachtungsgabe wird Philomena auf einen Mordfall in Adelskreisen aufmerksam: ihre Kundin Baronin Wallersee wurde ermordet, und unter Verdacht steht ausgerechnet ihre Adoptivtochter Sidonie. Das passt gar nicht zu ihr - Philomena beginnt nachzuforschen und schafft es schließlich, zusammen mit ihrem treuen Hund Kaiser Franz und der Hilfe von Wachtmeister Wachs, eine Intrige aufzudecken. Ein packender historischer Krimi mit einer gewieften Ermittlerin und vielen spannenden Wendungen, der den Zeitgeist der 1920er Jahre in Wien gut einfängt. Ab 11 Jahren.		
<b>Rossell, Judith / Obrecht, Bettina (Übers.)</b> Penguin Verlag		
<b>Midwatch – Schule der unerwünschten Mädchen</b>	ISBN 978-3-328-30412-8	13,00 EUR
Nachdem sich das Waisenmädchen Maggie Fischbone gegen den gemeinen Sohn des Konservenbesitzers zur Wehr gesetzt hat, wird sie zur Umerziehung in das berüchtigte Midwatch Institut für unerwünschte Mädchen gebracht. Doch sie findet schnell heraus, dass das Institut einen ganz anderen Zweck erfüllt - es ist eine geheime Ausbildungsstätte für Nachwuchs-Detektivinnen. Unter der Leitung der exzentrischen Direktorin Miss Mandelay werden die Mädchen ermutigt, ihre Talente zu entdecken und in allen Bereichen der Ermittlungsarbeit ausgebildet. Als das Nachtmuster in der Stadt sein Unwesen treibt und Miss Fenchurch unter mysteriösen Umständen aus der öffentlichen Bibliothek verschwindet, können Maggie und ihre Freundinnen ihre Fähigkeiten unter Beweis stellen. Ein spannender, reich illustrierter, historischer Detektivroman mit vielen praktischen Tipps für angehende Ermittlerinnen. Sehr empowernd! Ab 10 Jahren, und auch für jüngere Kinder zum Vorlesen geeignet.		
<b>Raymond, Mirjam / Bohn, Maja (Illu.)</b> Fischer Sauerländer		
<b>Von Null auf Held</b>	ISBN 978-3-7373-4393-0	12,95 EUR
Johnny hat eine große Klappe und gilt überall nur als Unruhestifter. Aber für seine Freunde, die "Sheriffs", würde er alles tun. Leider versucht sein Klassenkamerad Matteo, ihm seinen Rang als Bandenchef streitig zu machen. Als sein neuer Mitschüler Amin spurlos verschwindet, will Johnny den Fall lösen und damit ein für alle Mal klarstellen, wer bei den Sheriffs das Sagen hat. Aber eigentlich hat er Amin nie wahrgenommen und weiß nichts über ihn, bis er Amins geheimes Notizbuch findet: Amin lebt allein in einem Heim für Geflüchtete und ist verzweifelt auf der Suche nach seiner Familie. Je mehr Johnny erfährt, desto mehr geht ihm Amins Geschichte nahe, und er startet eine abenteuerliche Suchaktion. Ein mitreißendes Buch mit einem sympathisch unperfekten Helden, das schwere Themen (wie Flucht, Asyl und Einsamkeit) leicht erzählt und so Kindern zugänglich macht. Ab 10 Jahren		
<b>Mayer, Gina</b> Cbj Verlag		
<b>Wilderland. Der Wald</b>	ISBN 978-3-570-18260-4	15,00 EUR
Der 14-jährige Calum ist ohne Eltern ausgewachsen und war schon immer ein Außenseiter. Als er unter mysteriösen Umständen in ein neues Wohnprojekt umzieht, ändert sich sein Leben. Seine Mitbewohner Jasleen, Skye und Miro sind gleichermaßen faszinierend wie distanziert. Und sie verbergen offensichtlich etwas vor ihm. Als Calum zufällig herausfindet, dass die WG überwacht wird, versucht er das Geheimnis zu ergründen, das sie verbindet. Doch damit bringt er alle in Gefahr. Denn die vier sind Teil eines illegalen wissenschaftlichen Experiments, bei dem ihre DNA mit der von Tieren gekreuzt wurde, und werden aufgrund ihrer besonderen Fähigkeiten gejagt. Sehr actionreiche und spannende „Tierwandlergeschichte“, bei der man sofort weiterlesen möchte, ab 12 Jahren.		

## Krimi & Thriller für Jugendliche und junge Erwachsene

**Crowe, Ally**

Moon Notes Oetinger Verlag 2025

**Breaking Your Code**

ISBN 978-3-96976-081-9

€ 16,-

Für Einsteigerinnen in die New Adult-Romance. In diesem gut inszenierten Thriller arbeitet eine junge Frau in New York undercover. Sie deckt die Bosheiten und Gesetzlosigkeit der Reichen auf und verdient damit ihren Unterhalt. Bald wird sie mit einem Detektiv konfrontiert, der auf sie angesetzt ist. Zwischen den beiden entwickelt sich eine Liebesgeschichte, mit vorsichtigen Sexszenen. (ab 14)

**Emill, Jumata / Krüger, Knut (Übers.-)**

Dtv Verlag 2025

**Kill the Truth**

ISBN 978-3-423-40054-1

€ 17,99

Die Jugendszene in New Orleans wird durch den Mord an einem reichen weißen Mädchen erschüttert. Verdächtigt wird ein schwarzer Jugendlicher, der nur mit Hilfe seines Halbbruders das Verbrechen aufdeckt. Rassismus, Korruption an dem auch die Erwachsenen beteiligt sind (13)

**Herrmann, Elisabeth**

Cbj Verlag 2025

**Brightstone College**

ISBN 978-3-570-16753-3

€ 18,-

Die erfolgreiche Thriller -Autorin bringt hier ihre Helden inkognito als eine reiche junge Frau in einem vornehmen Internat unter. Bis die merkt, dass sie in großer Gefahr ist. (ab 14, all age)

**Ibanez, Isabel / Zettner Maria (Übers.)**

Ravensburger Verlag 2025

**What the river knows. Geheimnisse des Nil**

ISBN 97834 73 586820

€ 17,99

Dieser süffig geschriebene Krimi spielt in Ägypten unter der Besatzung der Engländer. Ende des 19. Jahrhunderts macht sich die 20jährige Inez, die bei Verwandten in Argentinien lebt, heimlich auf nach Ägypten, um den Tod der Eltern aufzudecken. Manches erinnert an die Ägyptenfilme von Hitchcock. Sie gerät sofort unter die Bewachung eines Mannes und alle wichtigen Persönlichkeiten scheinen eine Doppelidentität zu haben. (ab 14, all Age)

**Stefan Knösel**

Beltz & Gelberg Verlag 2025

**Das Leben ist nichts für Anfänger**

ISBN978-3-407-75979-5

€ 13,-

Der Bruder von Stefan gerät in einen Bandenkrieg und wird schwer verletzt. Stefan will den Täter finden. Er gerät in die Notaufnahme und die kurzen Kapitel geben die Atemlosigkeit der Stimmung wieder. (ab 12)

**Lally, Megan / Lemke, Stefanie Frida**

(Übers.)

Carlsen 2025

**That's not my Name**

ISBN 978-3-551-58596-7

€ 17,-

Der 17-jährige Drew wird verdächtigt, seine Freundin Ally, die verschwunden ist, umgebracht zu haben. Gleichzeitig wird das Mädchen Mary ohne Gedächtnis im Straßengraben gefunden. Der Mann behauptet ihr Vater zu sein. Abwechselnd erzählen der Junge und Mary. Sehr spannend, weil die Polizei versagt und die Jugendlichen eingreifen müssen. (ab 13).

**Peinkofer, Michael**

Ravensburger Verlag 2025

**Timelock. Bd1: Zeitrebellen**

ISBN 9783473 586684

€ 11,90

Jason lebt in einem Staat, der wie in einem Gefängnis seine Bewohner Tag und Nacht bewacht. Als er in der Schule auffällig wird, rettet ihn eine neue Mitschülerin vor Bestrafung und Mobbing und er erfährt, dass sie zu einer Gruppe „Zeitrebellen“ gehört. Denn der autoritäre Herrscher kann die Zeiten verändern (erinnert an Trump). Jason ist der Einzige, der in die Vergangenheit reisen kann, um den Anfang dieser brutalen Machenschaften zu finden und für die Zukunft zu stoppen. Ungewöhnliches Motiv mit kindlichen und jugendlichen Helfern und ihren gefährlichen Abenteuern zur Rettung der Gegenwart. (ab 13)

**Wynne, Sarah / Niehaus, Birgit**

(Übers.)

Knesebeck Verlag 2025

**Tod im Samtmantel**

ISBN 978-3-95728-912-4

€ 18,-

Als die 13jährige Grace sich einen besonderen Samtmantel im Secondhand-Laden kauft, wird sie, immer wenn sie ihn trägt, ins Leben einer Jugendlichen vor 60 Jahren versetzt und sie erlebt, wie diese ermordet wird. Eine Tat, die nie aufgeklärt wurde. Bei ihren Recherchen gerät sie in Lebensgefahr. Eine gute Mischung zwischen Thriller und Fantasie. (ab 13)

**Doyle, Catherine / Heidelberger, Sarah  
(Übers)** **The lost girl king** € 18,-  
Knesebeck Verlag 2025 ISBN 978-3-95728-909-4  
Zwei Geschwister geraten in den Ferien bei der Großmutter in Connemara in eine gefährliche magische Welt und die ältere Schwester muss den Bruder retten. Für Liebhaber starker Mädchen und irischer Mythologie. (ab 12)

**Hach, Lena** **Jahrmarkt der Zeitreisenden I** € 16,-  
Beltz @ Gelberg Verlag 2025 ISBN 978-3-407-75281-9  
Liv lebt in einer Jahrmarktfamilie und als der magische Kristall vom Karussell ihrer Eltern gestohlen ist, entdeckt sie einen geheimen Gang, der in eine vergangene Zeit vor 60 Jahren und einen Jungen führt, der ein Zeitreisender ist. Spannendes Jahrmarktleben und der Anfang einer Liebesgeschichte. (ab 12)

**Reifenberg, Frank Maria, / Maleek  
(Illustrator)** **Aristide Ledoux – Meisterdieb wider Willen** € 18,00  
Dtv Verlag 2025 ISBN 978-3-423-76594-7  
Der Waisenjunge Aristide ist der erfolgreichste Meisterdieb in Paris. Als er in eine Falle gerät, retten ihn sein Freund, ein Taschendieb und ein reiches Mädchen. Paris, Anfang des 20. Jahrhunderts wird zu einer spannenden Kulisse und auch die Aufmachung des Buches, mit eingeschobenen Comiczeichnungen reizt zum Lesen. (ab 12)

## Märchen und Klassiker im Bilderbuch

**Andersen, Hans Christian / Lovšin,  
Polona (Illu.)** **Das Mädchen mit den Schwefelhölzchen** 18,00 EUR  
esslinger ISBN 978-3-480-24102-6  
In eindrucksvollen und atmosphärischen Aquarellen holt Polona Lovšin das beliebte Andersen Märchen in die Gegenwart und versetzt es in eine unwirtlich wirkende Stadtlandschaft: Die Bilder sind dabei weit mehr als nur eine Illustration der Geschichte. Sie referieren auf Werke der bildenden Kunst, des Films und der Popkultur und machen dieses Märchenbilderbuch zu einem vielschichtigen Kunstwerk, das Fragen zu Menschlichkeit, Einsamkeit, Armut und Tod aufwirft. Ab 5 Jahren

**Cneut, Carll (Illu.) / Erdorf, Rolf (Übers.)  
/ Dros, Imme (Bearbeitung) / Collodi,  
Carlo** **Pinocchio** 28,00 EUR  
Bohem ISBN 978-3-85581-597-5  
Die surreal anmutenden Bildwelten von Carll Cneut sind faszinierend, atmosphärisch dicht und von beeindruckender Schönheit. Dass er nun Imme Dros' gelungene Nacherzählung von Carlo Collodis Klassiker illustriert, ist nicht weniger als ein Glücksfall: Für alle, die Pinocchio bereits seit ihrer Kindheit kennen, und für alle, die ihn durch dieses Bilderbuch neu entdecken dürfen. Ein Muss ab 5 Jahren

**Haifisch, Anna** **Die Grille in der Geige** 16,00 EUR  
Rotopol ISBN 978-3-96451-061-7  
Eine verlorene Geige im Wald – perfekt, findet die Grille und zieht ein. Die Geige wird Haus und Instrument zugleich. Die anderen Tiere erfreuen sich am Spiel der Grille und genießen die Musik. Doch dann bricht der Winter bitterkalt und lang über die Waldbewohner herein. Die Geige wird als Feuerholz verwendet und die Grille ist obdachlos (sie zieht notgedrungen in einen alten Milchkarton). Erst als der Schnee schmilzt und das wärmende Feuer nicht mehr gebraucht wird, merken die anderen Tiere, wie sehr ihnen die Musik der Grille fehlt und was sie in ihrer Kurzsichtigkeit angerichtet haben. In ihrem Tiercomic variiert Anna Haifisch die Fabel von der Grille und der Ameise in vielerlei Hinsicht und betont so den Wert von Kunst. Ab 4 Jahren

**Kindermann, Anna / Schulz, Tine (Illu.)** **Stolz und Vorurteil nach Jane Austen** 20,00 EUR  
Kindermann ISBN 978-3-949276-58-3  
In ihrer Nacherzählung holt Anna Kindermann den Klassiker von Jane Austen ins Bilderbuch: komprimiert und um Nähe zum Ausgangstext bemüht. Im Zusammenspiel mit den Bildern von Tine Schulz lohnt sich der literarische Ausflug ins 19. Jahrhundert – nicht nur für Kinder.

## Phantastische Kinderromane

Flix

Hanser

Der 12-jährige Mika ist alles andere als begeistert darüber, dass er seine Sommerferien bei seiner Großmutter Hertha in einer W-Lan freien Zone verbringen soll. Endlos öde Woche liegen vor ihm - bis die beiden nach einem Verkehrsunfall nach Immerland katapultiert werden, eine Stadt, in der Wünsche sich erfüllen und in der alles möglich scheint. Aber Immerland ist nicht das Paradies, das es vorgibt zu sein. Und Mika muss sich mit der Frage auseinandersetzen, was es überhaupt bedeutet, ewig zu leben und welche Konsequenzen das hätte. Eine spannende Fantasygeschichte voller skurriler Details, die zum Nachdenken anregt. Ab 11 Jahren.

**Immerland - Stadt der Ewigkeit**

ISBN 978-3-446-28332-9

20,00 EUR

Cañadas, Jesús / Leuthardt, Elisabeth

(Illu.)

Coppenrath Verlag

**Die Bibliothek der wahren Lügen**

ISBN 978-3-649-64850-5

18,00 EUR

Oskar ist überglücklich, als er bei einem Schreibwettbewerb einen Schreib-Workshop bei seinem Lieblingsschriftsteller Simon Bruma gewinnt. Er liebt seine Geschichten, seit er denken kann. Als Oskar jedoch auf seinem unheimlichen Anwesen ankommt, wird klar, dass Simon andere Pläne verfolgt: Simons Tochter November leidet an einer magischen Krankheit, die durch die Macht von Geschichten geheilt werden kann. Zusammen mit November taucht Oskar in die Romanwelt von Simon Bruma ein, um ein Heilmittel zu finden. Seine einzigen Waffen sind ein Stift und ein Notizblock. Ein spannendes Fantasyabenteuer über die Magie des Erzählens.

Mohl, Nils / Roher, Michael (Illu.)

dtv Verlag

**Die Insel der Schlasocks**

ISBN 978-3-423-76586-2

15,00 EUR

In der Wohnsiedlung, wo Jasper mit seiner Schwester lebt, ist nicht mehr viel los. Auch Jasper und Bonnie sind nur geblieben, weil das Geld knapp ist. Deshalb soll Jasper auch in ein Internat. Er fühlt sich verraten und will nur noch weg. Als er mit einer selbstgebauten Drohne flieht, landet er auf einer geheimnisvollen Insel, wo pelzige Wesen leben. Die Schlasocks sind seltsame Gestalten, die am liebsten faulenzen und keine Fremden mögen. Doch Jasper lässt sich nicht unterkriegen. Er schließt Freundschaft mit den liebenswerten Ungeheuern und überredet sie zu kleinen Abenteuern. Aber seine Anwesenheit bringt alles durcheinander, und als ihm sein alter Freund Hotz hinterhergeschickt wird, gerät die ganze Insel in Gefahr. Mit Mut und Fantasie bewaffnet schafft es Jasper, die Insel zu retten und das Geheimnis der Schlasocks zu lüften. Die Geschichte ist mit feinem Sprachgefühl erzählt und wirkt ein bisschen wie aus der Zeit gefallen. Ein Mix aus Spannung, Leichtigkeit und Witz mit schönen schwarz-weiß Zeichnungen von Michael Rohrer. Ab 9 Jahren

Maier, Verena

Loewe Verlag

**Gwin und das Herz des Drachens**

ISBN 978-3-7432-1986-1

14,95 EUR

Gwin lebt mit ihren Eltern in einem prunkvollen Herrenhaus, ist aber oft einsam und sich selbst überlassen. Als ihre Eltern zu einer ausgedehnten Reise aufbrechen und sie bei ihrer strengen und ungeliebten Tante abladen, flüchtet Gwin. Auf einer Parkbank begegnet sie dem sprechenden Kater Nerowitz, der sie in das magische Café von Madame Manou einlädt, ein Ort voller magischer Wesen und faszinierender Zaubergegenstände. Als sie den Drachen Jun aus einem verzauberten Pergament befreit und sich mit ihm anfreundet, beginnt ein verbotenes Abenteuer - denn Drachen gelten als böse und hinterhältige Wesen, jeder Kontakt zu ihnen ist gefährlich. Doch Gwin setzt alles daran, ihm zu helfen und sein gestohlenes Herz wiederzufinden. Ein spannendes und liebevoll erzähltes Fantasyabenteuer ab 9 Jahren.

Rundell, Katherine / Ahrens, Henning  
(Übers.)

Verlag Fischer Sauerländer

**Impossible Creatures – Das Geheimnis der unglaublichen Wesen**

ISBN 978-3-7373-7323-4

15,95 EUR

Als Christopher die Sommerferien bei seinem Großvater verbringt, entdeckt er durch Zufall eine Pforte zum Archipel – eine vor Menschen verborgene Inselgruppe, die von Magie durchdrungen ist und wo immer noch mythologische Wesen leben. Dort trifft er auf Mal Avorian, die ihn um Hilfe bittet. Die verborgene Welt ist in Gefahr, die Glimourie verschwindet aus der Welt, und ohne sie verschwinden allmählich auch die magischen Geschöpfe. Zusammen begeben sich die beiden auf eine gefährliche Reise, um das Archipel vor der Zerstörung zu bewahren. Eine fesselnde Geschichte, voller Magie, Abenteuer und Gefahren mit großartigen Hauptfiguren in einer bildgewaltig gezeichneten magischen Welt. Eines der besten Fantasybücher der letzten Jahre. Ab 10 Jahren.

<b>Leathley, Philippa / Ströle, Wolfram (Übers.)</b> dtv Verlag	<b>Inkbound Metty Jones und das Freundschaftstattoo</b> ISBN 978-3-423-76569-5	15,00 EUR
Wie alle Einwohner New Londons bekommt auch Metty Jones an ihrem zehnten Geburtstag ein Schicksalstattoo, das ihre Zukunft voraussagt. Beim Anblick des tintenschwarzen Schädel und des violetten Handschuhs ist Metty schockiert: ihr Tattoo bedeutet, dass sie jemanden mit Magie töten wird. Ihr Vater bringt sie aufs Land, wo die Angestellten sich vor ihr fürchten und ein sprechender Gargoyle ihr einziger Freund ist. Magie zu wirken, ist ihr streng verboten. Als Mettys Vater unter mysteriösen Umständen verschwindet, holt ihre Tante Mag sie zu sich nach New London. In der fliegenden Stadt kommt Metty nicht nur hinter düstere Familiengeheimnisse, sie erfährt auch die Wahrheit über ihr Schicksal und ihre besondere Kraft. Eine ungewöhnlich spannende Fantasygeschichte voller skurriler Ideen, überraschender Wendungen und mit einer toughen Helden. Ab 10 Jahren.		
<b>Fagan, Deva / Hildebrandt, Katja (Übers.)</b> Carlsen	<b>Game of Noctis. Spiel um dein Leben</b> ISBN 978-3-551-55758-2	15,00 EUR
Pia lebt mit ihrem Großvater auf Dantessa, eine magische Insel, wo das gesamte Leben von Spielen geprägt ist: der soziale Status, das Einkommen und alle Aufstiegsmöglichkeiten hängen vom Spielrang einer Person ab. Als Pias Großvater seinen Rang verliert und von der Insel verbannt wird, ist ihre einzige Möglichkeit, ihn zu retten die Teilnahme an dem Spiel Noctis. Das gefährliche Spiel um Leben und Tod findet einmal im Jahr statt. Zusammen mit ihrem Team, den Seefüchsen, tritt sie in einer Arena an, ohne zu wissen, was auf sie zukommt. Doch Pia merkt schnell, dass Falsch gespielt und dass das Versprechen auf sozialen Aufstieg eine Lüge ist. Jetzt kämpfen Pia und ihr Team nicht mehr nur um den Sieg, sondern um gesellschaftliche Veränderungen und soziale Gerechtigkeit. Mitreißendes Fantasyabenteuer in einem originellen Setting, ab 10 Jahren		
<b>Lees, Jordan / To, Vivienne (Illu.) / Reisinger, Tamara (Übers.)</b> Penguin Junior	<b>Whisperwicks. Die Suche nach den Flüsterflammen</b> ISBN 978-3-328-30381-7	11,99 EUR
Der 11-jährige Benjamiah Creek glaubt an Wissenschaft und Logik, Magie hält er für Unsinn und Zeitverschwendug. Doch ein geheimnisvolles Geschenk, eine unheimliche Puppe, die lebendig wird, bringt ihn nach Winkelwald, eine labyrinthartige Parallelwelt voller Geheimnisse, düsterer Magie und gefährlicher Wesen. Dort begegnet er Elizaballa, einem eigensinnigen und mutigen Mädchen, das verzweifelt ihren verschwundenen Zwillingsbruder sucht. Benjamiah hilft ihr bei ihrer Suche und folgt ihr in das unheimliche Labyrinth Winkelwalds. Ein fesselndes, düsteres Fantasydebüt voller Anspielungen auf die griechische Mythologie und Fantasyklassiker wie Philipp Pullmann oder Neil Gaiman. Ab 10 Jahren.		
<b>McKenna, Skye / Gavrilenko, Viktoria (Illu.) / Orgaß, Katharina (Übers.)</b> Ravensburger Verlag	<b>Cassandra Morgan Der goldene Schlüssel</b> ISBN 978-3-473-40932-7	15,99 EUR
Ein geheimnisvoller goldener Schlüssel ist das Einzige, was Cassandras von ihrer Mutter geblieben ist. Aber auch sieben Jahre nach ihrem Verschwinden hat Cassandra die Hoffnung, sie wiederzufinden immer noch nicht aufgegeben. Dann erfährt sie, dass sie, dass Magie real ist und dass sie aus einer alten Hexenfamilie stammt. Ihre Tante ist die mächtige Haghexe, die die Grenze zum Reich der Faerie bewacht, wo gefährliche Kreaturen lauern und der legendäre Erlkönig einen Weg ins Reich der Menschen sucht. Cassandra ist sicher: um ihre Mutter zu finden, muss sie den Hagwald betreten und die Grenze ins Land der Faerie überwinden. Dabei wird sie von ihren neuen Freundinnen aus dem Hexenzirkel unterstützt. Abenteuerlicher Auftakt einer neuen Fantasyreihe voller Naturmagie, ab 10 Jahren.		
<b>Frixé, Katja / Daub, Leonie (Illu.)</b> Arena Verlag	<b>Der Büchergarten. Ein Blühendes Geheimnis</b> ISBN 978-3-401-60788-7	15,50 EUR
Bei einem Spaziergang entdecken die 11-jährige Charlie und ihr bester Freund Jamil einen verborgenen Garten voller seltener Pflanzen und Bücher. Dort lebt die Buchmagierin Emilie Lichtblau zusammen mit dem zahmen Rotkehlchen Federzart und einer magischen Schreibmaschine. Emilies besondere Gabe ist es, aus Büchern die Wünsche und Sorgen ihrer Besitzer herauszulesen. Durch kleine Geschenke und Glücksbotschaften versuchen die drei Freude, Hoffnung und Magie in das Leben der Menschen zurückzubringen. Auch Charlie scheint diese besondere Gabe zu besitzen. Sie entdeckt das Lesen für sich, arbeitet mit Feuereifer im Büchergarten mit und erkennt, wie schön es ist, anderen etwas Gutes zu tun. Doch gerade als der Garten von neuem aufzublühen		

scheint, soll er einem städtischen Bauprojekt weichen. Mit allen Mitteln versuchen die Kinder, diesen zauberhaften Ort zu retten. Eine warmherzige, liebevolle Fantasygeschichte ab 8 Jahren und zum Vorlesen ab 6 Jahren.

**Ameling, Anne**

Ars Edition

**Dämmernachtstraum. Das Erbe der Lichtgeister**

ISBN 978-2-8458-5968-2

17,00 EUR

Der Krieg der Lichtgeister dauert nur schon 100 Jahre an. Genauso lange ist der Herr der Tagholde, der Faun Farandun, durch einen Fluch der Nachtgespinste versteinert. Und ausgerechnet die unscheinbare Lillimott Förster soll die große Retterin sein, die Frieden zwischen den Lichtgeistern schafft? Als sie den Fluch bricht und Farandun aus seinem Gefängnis aus Stein befreit, macht sie zunächst alles nur schlimmer. Der Konflikt der Lichtgeister lodert heftiger auf als je zuvor und droht die ganze Welt aus dem Gleichgewicht zu bringen. Lillimott muss über sich hinauswachsen und ihr Erbe als Grenzgängerin annehmen, wenn sie ihre Familie retten und ihre Stadt vor dem Untergang bewahren will. Eine spannende Abenteuergeschichte, bei der Realität und Fantasie aufeinandertreffen, angelehnt an die magische Figurenwelt aus Shakespeares Sommernachtstraum, ab 10 Jahren.

**Stein, Tina / Schlick, Bente (Cover)**

Fischer Sauerländer

**Secret Forest Academy. Avas Bestimmung**

ISBN 978-2-8458-5968-2

14,90 EUR

Nach dem Verschwinden ihrer Eltern zieht eine unbekannte Kraft die 12-jährige Ava immer wieder in die Wälder. Dann rettet ein sprechender Bär sie vor einem unheimlichen Fremden und bringt sie zu der geheimen Redwood Academy. Dort taucht sie ein in eine Welt voller Magie: sie trifft auf geheimnisvolle Waldwandler, die gegen dunkle Wesen kämpfen, und erfährt von ihren eigenen magischen Kräften. Doch welches Seelentier wird sich mit Ava verbinden? Und was haben ihre Eltern mit all dem zu tun? Ein spannender Auftakt einer neuen Wandlerreihe mit einem Cliffhanger am Ende, der es in sich hat. Für Fans der "Schule der magischen Tiere", ab 10 Jahren.

## Fantasy für Jugendliche und junge Erwachsene

**Aster, Alex / Kolodziejcok (Übers.).**

Dtv Verlag 2025

**Lightlark**

ISBN 978-3-423-71926-1

€ 12,-

Auf einer mythischen Insel werden die Könige der 6 Reiche unter ihnen die junge Herrscherin Isla, zu einem Wettbewerb aufgerufen, in dem einer sterben wird. Nur Isla weiß, dass sie als Einzige keine Zauberkräfte hat. Eine Fülle von schweren Prüfungen finden statt und zwei Männer helfen ihr. Wem kann sie glauben? Die Geschichte macht Mut, den eigenen Gefühlen zu trauen. (ab14)

**Bates, Laura, /, Brigitte Schmitz  
(Übers.)**

Carlsen Verlag 2025

**Sisters of sword  
and shadow**

ISBN 978-3-551-58566-0

€ 20,-

Frauenpower im 6. Jahrhundert. Die 17-jährige Cassie wird Mitglied der „Geheimen Schwesternschaft der Seidenritterinnen“ Sie leben abgeschieden auf einem großen Landsitz, bilden sich aus wie Ritter und nehmen an großen Turnieren teil. Als sie entdeckt werden und kämpfen müssen, gelingt es Cassie, das Schwert Excalibur aus der Artussage einzusetzen. Eine spannende Kombination zwischen Geschichte, Mythen der Artussage, Frauenrecht und dem Schicksal der Ritterinnen. (ab 14 all age)

**Bähr, Emily**

Cbj Verlag 2025

**A Curse so Devine**

ISBN 978-3-3570-167410

€ 17,-

Eine Romantasy, in der die Formel “From enemy to friends” in eine Fantasywelt verlegt wird, in der seit 700 Jahren Dunkelheit herrscht, weil die Königin mit einer magischen Formel die Nacht verlängerte, um mehr Zeit zu haben für ihren Liebsten, einen Göttersohn. Wie das Liebespaar, ohne es zu wissen, immer wieder in neuen Identitäten in die Welt zurückversetzt wird, um diesen Fluch aufzuheben, führt sie als Studenten an eine Akademie, an der sie in große Gefahr geraten. Clevere Heldin, mit Thrillereinlagen (ab 14)

**Dorne, Juli**

Dtv Verlag 2025

**Play of hearts**

ISBN 978-3570-167410

€ 17,-

Die Heldin ist das Mitglied eines magischen Beerdigungsinstituts. Wenn sie jemanden berührt, stirbt er, was natürlich schwierig wird, als sie sich in einen Jungen verliebt. Nur ein wilder Typ, aus einem Zirkus, mit magischen Fähigkeiten kann ihr helfen. Viel Familiengeschichte, mit sehr unterschiedlichen Mitgliedern und einem Mädchen, das seinen Weg dazwischen sucht. Liebe mit sehr viel Gefühl, und noch ohne Sex.

<b>Eve, Jaymin / Bendl, Larissa (Übers.)</b>	<b>Supernatural Academy: Year one. I</b>	
Carlsen Verlag 2025	ISBN 978-3-551-58586-8	€ 16,-
Magische New Aduld-Romantasy. Die Heldin wird in ein Internat entführt, in der alle magischen Wesen lernen mit ihren Kräften umzugehen, wenn sie bei den Menschen leben. Die Handlung ist geschickt und spannend aufgebaut mit Sexszenen. (ab 16)		
<b>Hill, Melissa C.</b>	<b>Evermind. Sie kennt dich</b>	
Oetinger Verlag 2025	ISBN 978-3-7512-0526-9	€ 18,-
Eine Dystopie, in der Menschen 200 Jahre, nachdem die Welt zerstört wurde, in unterirdischen künstlichen Welten leben, die von einer KI (Mum!!!) beherrscht wird. Dank der vielen Daten, weiß sie alles, ist ständig mit jedem in Kontakt und bestimmt und entscheidet über alles in seinem Leben. Dazu wurde noch eine simultane Welt geschaffen, in die jeder mit seinem Avatar eintauchen kann. Eine junge Frau widersetzt sich diesen Entscheidungen und gerät in eine Widerstandsgruppe. Sehr geschickte Darstellung dieser KI-Diktatur und der Tatsache, dass es fast unmöglich ist, zu wissen ob in einer Simultanen – oder realen Welt lebt. (ab 14)		
<b>Jordan, Amie,</b>	<b>All the hidden Monsters</b>	
Carlsen Verlag 2025	ISBN 978-3-551-58582-0	€ 17,-
Die Welt ist in zwei große Bereiche eingeteilt. In der Unterwelt leben magische Wesen, Hexen, Werwölfe und andere Fantasywesen. Oben leben die Menschen. Für Recht und Ordnung sorgt das Arcanum, eine Hexenmeisterinstitution. Als die Freundin der Erzählerin, wie sie eine Werwölfin, grausam ermordet wird, soll sie zusammen mit einem berühmten und berüchtigten Hexenmeister den Mord klären. Thriller, der Magie und Mythologie für ungewöhnliche auch grausame Handlungszüge benutzt. (Sehr spicy!!!) (ab 16)		
<b>Poznanski, Ursula</b>	<b>Erebos 3</b>	
Löwe Verlag 2025	ISBN 978-3-7432-1660-0	€ 22,-
Die Faszination des Online Gamings, mit all seinen Gefahren steht wieder im Mittelpunkt des 3. Bandes von Erebos. Ein Thriller, der auch durch die Sprache fesselt. Neueinsteiger sollten mit Band 1 beginnen. (ab 14, all age)		
<b>Rennee, Holly / Witzemann, Dorothee (Übers.)</b>	<b>The Veiled Kingdom I</b>	
Carlsen Verlag 2025	ISBN 9783551 586025	€ 22,-
Nyra, die Königstochter flieht vor ihrem Vater, einem grausamen König, der sie vor dem Volk versteckt hält, weil sie keine magischen Fähigkeiten hat. Sie wird von Rebellen in ihre geheime Stadt geschleppt, zum Kämpfen ausgebildet und vom Sohn des Rebellenführers entdeckt. Die üblichen Motive von „From enemy to friend (wankelmütiger Liebhaber, Eifersucht) New Adult-Sex, zwei Chillis) (ab 16).		

## Gedichte und Gereimtes

<b>Gmehling, Will / Damm, Antje (Illu.)</b>	<b>Ganz am Anfang war der Ball</b>	
Peter Hammer	ISBN 978-3-7795-0782-6	15,00 EUR
Ein heiteres Lobgedicht auf „die schönste Nebensache der Welt“, den Fußball, das in Text und Bild die verbindende Kraft des Sports betont. Ab 4 Jahren		
<b>Hammerschmid, Michael / de Tellería, María José (Illustration)</b>	<b>wolkenschaum</b>	
Jungbrunnen	ISBN 978-3-7026-5999-8	18,00 EUR
In diesem Gedichtbilderbuch stehen Philosophisches und Alltägliches ganz selbstverständlich nebeneinander. Sie machen neugierig und Lust auf Poesie abseits des lieblich gereimten Einheitsbreis. Die farbenfrohen Bilder, die mit einem schwungvollen Strich gezeichnet wurden, greifen Gedankensplitter auf und treten in einen spannungsvollen Dialog mit den Gedichten. Ab 3		

<b>Jeschke, Mathias / Bodenstein, Artur (Illustration)</b>	<b>Drachen machen Sachen</b>	
Tyrolia	ISBN 978-3-7022-4277-0	18,00 EUR
In überraschenden zungenbrecherischen Reimen stellt Mathias Jeschke gemeinsam mit Artur Bodenstein, der witzige Bilder zu den lautmalerischen Beschreibungen gemalt hat, Drachen mit skurrilen Namen und noch skurrileren Vorlieben vor. Eine Herausforderung für die Vorlesenden und ein großer Spaß für Drachenfans. Ab 4		
<b>Niebuhr, Sandra (Hrsg.) / Mikota, Jana (Hrsg.) / Stangl, Sonja (Illu.)</b>	<b>Wenn Gedanken fliegen. Gedichte zum Staunen, Wundern und Träumen.</b>	
Tyrolia	ISBN 978-3-7022-4317-3	25,00 EUR
Die von Sonja Stangl illustrierte Gedichtanthologie präsentiert zum Nachdenken und Philosophieren anregende Gedichte von Uwe-Michael Gutzschhahn, Michael Hammerschmid, Heinz Janisch, Nils Mohl, Heike Nieder, Arne Rautenberg und Elisabeth Steinkellner. Vielfältig, hintersinnig, humorvoll und im besten Sinn anrührend bringen die Texte Gedanken – über Themen wie etwa Träume, Glück, (Un)Möglichkeiten oder Zeit – in Bewegung. Ab 8 Jahren		
<b>Richter, Jutta / Völk, Julie (Illu.)</b>	<b>Rabenkonzert</b>	
Insel Verlag	ISBN 978-3-458-64545-0	16,00 EUR
Endlich! Ein neuer Gedichtband von Jutta Richter. Mit zartem Strich illustriert Julie Völk meisterhaft die vielschichtigen und abwechslungsreich gestalteten Texte der Autorin. Gemeinsam lassen sie staunen und schmunzeln, regen zum Nachdenken an und zeigen, wie schön poetische Sprache sein kann. Ab 7 Jahren und für alle		
<b>Šumberac, Manuel / Malleier, Stefanie (Übers.)</b>	<b>Alle suchen mit!</b>	
Katapult Verlag	ISBN 978-3-68972-013-1	16,00 EUR
Ein Hund stapft durch den Schnee – 44 Schritte, um genau zu sein – und beginnt zu suchen. Er buddelt tief und tiefer. Ein zweiter Hund kommt vorbei, nach ihm viele weitere, die alle mithelfen, graben und buddeln. Jeder auf seine Weise. Doch egal was sie finden – Gummistiefel, Regenschirm, Totenkopf, Spielkarten, Tennisball –, irgendwie ist es nicht das Richtige. Oder haben die Hunde den größten Schatz vielleicht längst gefunden? In knappen Versen und mit unterhaltsamen Reimen steuert das Bilderbuch auf das große Finale zu. Mit seinen witzigen Hundefiguren und liebevollen Details ist dieses Bilderbuch ein absoluter Hingucker. Ab 3 Jahren		
<b>Wartke, Bodo / Junge, Alexandra (Illu.)</b>	<b>In Barbaras Rhabarberbar wird niemals der Rhabarber rar</b>	
Carlsen	ISBN 978-3-551-55962-3	15,00 EUR
In den Sozialen Netzwerken kam man 2024 an Bodo Wartke und seinem Rap-Video zu „Barbaras Rhabarberbar“ kaum vorbei. Der Zungenbrecher hat Wartke weit über den deutschen Sprachraum hinaus populär gemacht. Das von Alexandra Junge schwungvoll illustrierte Bilderbuch präsentiert 25 Zungenbrecher in der Interpretation – d.h. nicht minder zungenbrecherischen Hintergrundgeschichten – des Musikkabarettisten. Bitte nachsprechen! Ab 6 Jahren		
<b>Winter und Weihnachten im Bilder- und Kinderbuch</b>		
<b>Funke, Cornelia / Richter, Sara-Christin Fischer Sauerländer</b>	<b>Hinter verzauberten Fenstern</b>	
	ISBN 978-3-7373-7436-1	17,90 EUR
Cornelia Funks Geschichte um den bewohnten Papieradventskalender – hinter dessen Fenstern sich magische Dinge zutragen und dessen Welt es zu retten gilt – verzaubert seit den 1990er Jahren Leserinnen und Leser. Die textlich leicht überarbeitete Fassung erscheint in der Neuauflage mit Bildern der Illustratorin und Puppenbauerin Sara-Christin Richter. Es sind die Fotografien ihrer Puppenwelt, die Funks Adventsgeschichte eine neue Dimension verleihen. Ab 8 Jahren		
<b>Hunt, Matt / Gutzschhahn, Uwe- Michael (Übers.)</b>	<b>Wie man einen Yeti findet</b>	
Kunstmann	ISBN 978-3-95614-657-2	16,00 EUR
Der Ich-Erzähler dieses Bilderbuchs ist ein echter Yeti-Experte: „Ich habe mir alle 27 Yeti-Bücher aus der Bücherei geholt. Ich trage Yeti Hausschuhe (natürlich nicht aus echtem Yeti). Und ich habe sogar einen Yeti aus Pappe, im Maßstab 1:16 in meinem Zimmer stehen.“ Zwar hat er noch nie einen Yeti gesehen, aber er wird		

beweisen, dass es sie gibt. Im Wald hinter seinem Haus. Zusammen mit Milo, seinem Hund, macht er sich auf den Weg. Im verschneiten Winterwald angekommen, erzählen Bild und Text sehr unterschiedliche Geschichten. Großartig! Ab 4 Jahren

**Johnson, Richard**

Annette Betz

**Es war einmal ein Schneesturm**

ISBN 978-3-219-11979-4

16,00 EUR

Ganz ohne Text erzählt Richard Johnson in seinem stimmungsvollen Bilderbuch ein Wintermärchen: Ein Junge geht im Schneesturm im Wald verloren. Die Wildtiere, die zunächst verwundert, dann aber zutraulich reagieren, retten das Kind. Sorgen und Ängste scheinen wie weg gewischt, bis der Junge an seinen Vater denken muss. Der Bär bringt den Jungen schließlich zurück. Der Vater ist überglücklich, verkennt jedoch die Lage und hält den Bären im ersten Augenblick fälschlicherweise für eine Bedrohung. Wie es sich für ein Märchen gehört, hält „Es war einmal ein Schneesturm“ für alle ein Happy End bereit und zeigt Menschen und Tiere am Ende in tiefer Verbundenheit. Ab 3 Jahren

**Rohmann, Kathrin / Schäfer, Jasmin(Illu.) Kater Klaus vermisst die Maus**

Knesebeck

ISBN 978-3-95728-868-4

18,00 EUR

Maus und Kater sind immer für Großvater Vasilis da, mit dem sie zusammen in einem Haus in der Nähe des Pinienwaldes leben. Selbstverständlich helfen sie ihm dabei, das perfekte Geschenk für seinen Enkel Niko zu finden. Als das Geld für den Postversand nicht reicht, macht sich die Maus auf die „wichtige Mission“ und begleitet das Päckchen, das mit Hilfe von Hirsch, Dachs, Wolf, Zackelschaf, Biber und Fuchs den weiten Weg zu Niko zurücklegt. Was für ein Abenteuer für die Maus! Und was für eine Geduldsprobe für den Kater, der daheimgeblieben ist und die Maus vermisst. Am Ende gibt es das perfekte Weihnachtsfest – mit Kater Klaus, Maus und Niko, der seinen Großvater in Griechenland besucht. Eine heimelige Vorlesegeschichte, mit witzigen Illustrationen von Jasmin Schäfer. Ab 5 Jahren

**Smith, Sydney (Illu.) / Barnett, Mac /**

Ott, Bernadette (Übers.)

**Ein Fest für den Weihnachtsmann**

Aladin

ISBN 978-3-8489-0240-8

16,00 EUR

„Das ist alles?“, fragt der Eisbär erstaunt, als er bemerkt, dass ausgerechnet der Weihnachtsmann Weihnachten nicht feiert, sondern gerade mal eine halbe Stunde länger schläft als sonst. „Wir müssen was unternehmen“, finden auch die Wichtel. Und so kommt der Weihnachtsmann zu seinem allerersten Weihnachtsfest. Und was für einem! Mac Barnett und Sydney Smith schöpfen aus dem Vollen und beschenken nicht nur den Weihnachtsmann, sondern auch die Leser:innen reichlich. Smiths malerische Bilder, fangen mit dem Einsatz von Farbe, Licht und Schatten die weihnachtliche Stimmung ebenso ein wie den spitzbübischen Witz des Textes. Was für ein Fest! Ab 4 Jahren

## Besondere Bilderbücher und Bilderbuchkunst für jedes Alter

**Alemagna, Beatrice**

Rotopol

**Ihre Hoheit Matsch Prinzessin von Schlammeland**

ISBN 978-3-96451-059-4

24,00 EUR

„Heute schneit es und wie jeden Tag holt mich mein Bruder Sen von der Schule an. Er mag mich überhaupt nicht, das ist offensichtlich. Er spricht nur mit mir, wenn er muss. Sonst nie.“ Die Ich-Erzählerin Yuki ist überzeugt, dass ihr Bruder sie nicht ausstehen kann, weil sie selbst unausstehlich wird, wenn sie wütend ist. Und das scheint oft der Fall zu sein. Auf dem Heimweg trotzt sie hinter ihm her und wirft den Wohnungsschlüssel in den Gully. Einfach so. Im nächsten Moment bereut sie ihr Handeln – und das Abenteuer beginnt: Es führt sie in den Gully und in die Unterwelt. Unten angekommen wird sie von ihrer Hoheit Matsch Prinzessin von Schlammeland erwartet. Wie sich herausstellt, ist Yuki nicht die Einzige, die den Weg ins Schlammeland gefunden hat. Selbst ihr Bruder scheint schon einmal hier gewesen zu sein. Beatrice Alemagna erzählt ein fabelhaftes Abenteuer, das kindliche Emotionen aufnimmt und ebenso brillant wie feinfühlig widerspiegelt. Ab 5 Jahre

**Dybvig, Per / Pluschkat, Stefan (Übers.) Schlange stehen**

Aladin

ISBN 978-3-8489-0328-3

18,00 EUR

„Zwig hat Langeweile.“ – So unspektakulär der erste Satz des Bilderbuchs auch klingen mag, so verheißungsvoll ist er. Denn Langeweile ist nicht selten Ausgangspunkt für die allerbesten Abenteuer. Auch auf Zwig, das pelzige Tier mit dem Rehgehörn, wartet etwas Großes. Im wörtlichen Sinn. Denn auf der Suche nach jemandem, mit dem er spielen kann, stößt er auf eine Schlange. Eine Schlange aus Tieren, die anstehen. Wofür? Niemand weiß

es! Aber Zwig möchte mitmachen und soll sich ganz hinten anstellen. Aber wo ist ganz hinten? Kann er nicht vielleicht einen Platz weiter vorne bekommen? Die Langeweile ist verflogen und die Lesenden dürfen sich über eine bunte Schar von Tieren freuen, die mitten im Wald alle Schlange stehen. Per Dybvig fängt die Emotionen und Eigenheiten der wartenden Tiere in seinen Buntstiftzeichnungen grandios ein und zeigt eindrucksvoll, dass manchmal kleine Dinge zum großen Abenteuer werden können. Ab 3 Jahren

<b>Friese, Julia (Illu.) / Duda, Christian</b>	<b>Großer Stunk</b>	
Beltz & Gelberg	ISBN 978-3-8489-0328-3	18,00 EUR
„Leander wollte Affen malen. Da er Affen nur aus Büchern kannte, lud er Affen zu sich ein. Und es kamen Affen.“ Und mit ihnen der große Ärger: Die Affen wollen nicht glauben, dass es noch andere Affen neben ihnen gibt. Jeder hält sich für den einzigen richtigen und echten Affen. Was für ein Gezanke. Als dann auch noch Luzi in das „stille Durcheinander“ platzt, das auf die Aussage „Es ist auch ganz unwichtig, ob ihr euch ähnlich seht [...] Innen drin seid ihr nämlich alle gleich“ folgt, geht das Affentheater erst so richtig los. Behauptet das Mädchen doch einfach: „Der Mensch ist ein Affe!“ – Unaufgeregt im Erzählton und in großartigen Mischtechnikbildern erzählen Christian Duda und Julia Friese von Unterschieden und Gemeinsamkeiten, die sichtlich bewegen. Ab 5 Jahren		
<b>Janisch, Heinz / Roher, Michael (Illu.)</b>	<b>Das Buch der Anfänge</b>	
Tyrolia	ISBN 978-3-7022-4312-8	18,00 EUR
Heinz Janisch und Michael Rohers Bilderbuch ist eine Einladung zum Betrachten, Erzählen, Entdecken und Philosophieren: 33 Sätze und doppelseitenfüllende Bilder bieten sie den Lesenden an – manche überraschend, andere überraschend alltäglich und einfach. Doch immer auf ihre ganz eigene Art geheimnisvoll und inspirierend. Ein wunderschönes Buch und der beste Beweis dafür, dass jeder Anfang kostbar ist. „Und jeder Anfang zeigt: Alles ist möglich, im Leben und in der Literatur.“ Für jedes Alter		
<b>Jeffers, Oliver / Schaub, Anna (Übers.)</b>	<b>Noch einmal ...</b>	
Dressler	ISBN 978-3-69038-003-4	25,00 EUR
Mit seinem philosophischen Bilderbuch über die Menschheit und das Menschsein wendet sich Oliver Jeffers auch an Erwachsene. Der Künstler stellt darin erneut sein Gespür für Storytelling in der Kombination von Text und Bild unter Beweis und bleibt trotz des kritischen Blicks, der gerade den Bildern immer wieder eingeschrieben ist, hoffnungsvoll: „Denn das Leben auf der Erde birgt eine wilde Schönheit und Hoffnung. Überall dort, wo DU nach ihr suchst.“		
<b>Merveille, Christian / Docampo, Valeria</b>		
<b>(Illu.) / Taube, Anna (Übers.)</b>	<b>Der Klang der Freiheit</b>	
mixtvision	ISBN 978-3-95854-249-5	18,00 EUR
Der König führt ein strenges Regiment – niemand darf sich seinen Gesetzen widersetzen. So reicht es, einem Vogel zuzuhören, um ins Gefängnis geworfen zu werden. Mehr noch: Dem Mann, der den singenden Vogel als Einziger wirklich wahrnimmt, ihn sieht, hört und versteht, wird geblendet und ihm wird das Gehör genommen. Im bleibt nichts, als die Erinnerung an den Gesang des Vogels. Sie ist es, die ihn am Leben hält. Das ergreifend schöne Bilderbuch ist ein in poetische, an Märchen angelehnte Sprache gekleideter Kommentar zu Machtmisbrauch und Willkür. Das Schicksal des Mannes, der am Gesang des Vogels festhält, steht für die Hoffnung und die Widerstandskraft des Einzelnen wie auch der Gesellschaft. Die Mischtechnikbilder von Valeria Docampo fangen diese Kraft ein.		
<b>Mijangos, Amanda / Roth, Eva (Übers.)</b>	<b>ErZähl mir etwas</b>	
Baobab Books	ISBN 978-3-907277-32-4	19,50 EUR
Die mexikanische Illustratorin Amanda Mijangos macht Zahlen, Worten und Bildern eine Liebeserklärung: „ErZähl mir was“ zeigt die Magie, die von Zahlen ausgeht, und zeigt, dass sie nicht nur praktisch sind, sondern auch poetisch sein können. Ein kleines Buch, das bei der Zahl Null beginnt und in die Unendlichkeit führt. Für alle ab 4 Jahren.		
<b>Pavoni, Verena (Illu.) / Raubaum, Lena</b>	<b>Schlach ein Puma in den Tag</b>	
Kunstanstifter	ISBN 978-3-948743-50-5	28,00 EUR
Dieser Gedichtband verbindet die Magie der Sprache mit der Magie der Malerei: Verena Pavoni lässt den Entstehungsprozess der Sgraffito-Kratzbilder in Ölkreide lebendig werden, während sich Lena Raumbaums Verse der Tiergedichte parallel zu einem Text fügen, an dessen Ende die Überschrift steht. Bild und Text		

korrespondieren und ergänzen sich, sie stellen Fragen, wecken Erwartungen, verblüffen und faszinieren, gerade, weil sie im Werden begleitet werden können. Das Prozesshafte, das Lesenden in der Regel verborgen bleibt, bildet hier das gestalterische Prinzip und verleiht dem hochwertig ausgestatteten Band seinen (zusätzlichen) Reiz. Ein Bilderbuchschatz für jedes Alter.

<b>Steinhöfel, Andreas /Steinhöfel, Dirk (Illu.)</b>	<b>Herbsthundewetter</b>	
Carlsen	ISBN 978-3-551-52311-2	14,00 EUR
Andreas und Dirk Steinhöfel schicken einen kleinen Hundewelpen auf eine Reise durch die Jahreszeiten. Da der Welpe noch zu klein ist, um allein draußen im „Herbsthundewetter“ zu spielen, verrät ihm sein Junge Finn, was ihn in seinem nächsten Lebensjahr erwartet. Er erzählt vom Nebel, vom Frost, vom Morgentau, von Wolken, von Sommertagen und Wolkenbrüchen, von Schmetterlingen und vom Abendrot. Poetisch und stimmungsvoll verdichtet führen Bild und Text den Welpen in die große Welt vor dem Fenster, lassen ihn und die Lesenden die Schönheit und Wandlungsfähigkeit der Natur entdecken. Ab 3 Jahren		

Strid, Jakob Martin / C. Engeler, Sigrid (Übers.)	Der fantastische Bus	
Kunstmann	ISBN 978-3-95614-658-9	68,00 EUR
Dieses Bilderbuch fällt aus dem Rahmen und sprengt mit seinen 204 Seiten und 2,5kg die Vorstellung vom leichten Lesegenuss. Jakob Martin Strid erschafft mit „Der fantastische Bus“ eine farbenprächtige Welt, in der bei weitem nicht alles rosarot ist. Im Gegenteil. Und das ist gut so. Denn Strids Bilderbuch lässt staunen und träumen, regt zum Nachdenken an und hält lange nach.		

## Literarisch und thematisch besondere Kinderbücher

Frank, Anne / Hüsmert, Waltraud, Löbner, Ruth (Übers.) Jacoby & Stuart	Füller-Kinder. Erzählungen und Ereignisse auf dem Hinterhaus ISBN 978-3-96428-257-6	30,00 EUR
Das Tagebuch der Anne Frank gehört zu den meist übersetzten und gelesenen Büchern weltweit. Anne Frank hat aber nicht nur Tagebuch geführt, sondern auch Erzählungen geschrieben, die sich als ihre "Füller-Kinder" bezeichnete. Der gleichnamige Band stellt Anne Franks Texten Illustrationen und Kommentare von renommierten, internationalen Künstler:innen und Illustrator:innen zur Seite – darunter Sophie Blackall, Oliver Jeffers, Julie Morstad, Floor Rieder, Axel Scheffler, Britta Teckentrup und Thé JTjong-King. Im Zusammenspiel der Erzählungen, die von Ereignissen in ihrem Versteck handeln, aber auch Fantasiegeschichten und Märchen umfassen, mit den Illustrationen und Kommentaren der Künstler:innen entsteht ein eindrucksvolles und persönliches Buch, das von Menschlichkeit und Hoffnung erzählt.		

Kranz, Sabine / Ablang, Friedericke / Goll, Merle (Hrsg.)	Das Friedenstier – Mit Stift und Flügeln für den Frieden	
dtv	ISBN 978-3-423-76557-2	16,00 EUR
<p>Ein Lichtblick in düsteren Zeiten möchte dieses Buch von Sabine Kranz, Friedericke Ablang und Merle Goll sein. Namhafte Künstlerinnen und Künstler, darunter zum Beispiel Jutta Bauer, Melanie Garanin, Ina Hattenhauer, Anke Kuhl, Eva Muggenthaler, Jens Rassmus, Axel Scheffler und Tine Schulz – haben Friedenstiere gemalt und kurze Texte und Gedichte zum Thema Frieden geschrieben, um gemeinsam das Engagement von „Ärzte ohne Grenzen“ zu unterstützen. Sämtliche Erlöse aus dem Verkauf des Buches, die Honorare und die Arbeit des Verlags werden gespendet.</p> <p>Die Gedanken und Bilder rund um das Friedenstier – „einem Tier mit Flügeln und etwas Grünem im Maul“ – sind mal nachdenklich, mal hoffnungsvoll. Sie laden ein, über den Frieden und über das, was er bedeutet und wie er bewahrt werden kann, nachzudenken.</p>		

<b>Bow, Erin / Mihr, Ute (Übers.)</b> dtv	<b>Alpakas, Agate und mein neues Leben</b> ISBN 978-3-423-64124-1	16,00 EUR
Simon hat als einziger aus seiner Klasse einen Amoklauf an seiner Schule überlebt. Seitdem ist er auf der Flucht vor der Öffentlichkeit. Um ihn vor der Presse in Sicherheit zu bringen, ziehen seine Eltern mit ihm in die "National Quiet Zone", wo es kein Internet gibt, weil Wissenschaftler mithilfe von hochsensiblen Radioteleskopen auf Botschaften aus dem All lauschen. Hier gelingt Simon vor allem durch die Freundschaft mit Agate, die ihm einen Hundewelpen schenkt und ihn zu allerlei ungewöhnlichen Aktionen anstiftet, ein Neuanfang zurück zu einem Leben ohne Trauma. Ein warmherziges, skurriles und großartiges Buch über Freundschaft und die Überwindung von schmerzhaften Erfahrungen. Ab 11 Jahren.		
<b>Spencer, Kim / Sato, Brady (Illu.) / Jassim, Dejla (Übers.)</b> Limbion Verlag	<b>Weird Rules. So wie ich bin</b> ISBN 978-3-910549-99-9	22,00 EUR
Die 11-jährige Mia wächst in den 80er Jahren in der kanadischen Küstenstadt Prince Rupert auf. Sie ist Mitglied der Ts'msyen Nation, der indigenen Bevölkerung Kanadas. Das Buch folgt ihrem Alltag, den sie am liebsten mit ihrer besten Freundin Lara verbringt. Die beiden sind schon seit frühester Kindheit unzertrennlich, obwohl ihre Lebenswelten völlig unterschiedlich sind. Lara ist weiß, lebt in einem ordentlichen Haus mit Blick auf den Ozean und ist gut in der Schule. Obwohl Mia ihre turbulente und chaotische Familie liebt, nimmt sie je älter sie wird, die Unterschiede zu Lara immer stärker wahr, sowie auch die unsichtbaren Grenzen, an die sie als indigene Person immer wieder stößt. Doch auch aus ihrer eigenen Community wird sie mit Erwartungen konfrontiert, die sie nicht erfüllen kann und möchte. Ein einfühlsames Buch über Freundschaft, Identität, Zugehörigkeit und das Überwinden von Grenzen. Ab 10 Jahren und All Age.		
<b>Diagne, Ada</b> Leykam Verlag	<b>Baobab</b> ISBN 978-3-7011-8371-5	22,00 EUR
Während der Kolonialzeit wurde der afrikanische Kontinent nicht nur wirtschaftlich ausgebeutet, auch die traditionellen afrikanischen Kulturen und Lebensformen wurden ausgelöscht. Die junge Ada versucht sich dem entgegenzustellen, indem sie in den Kindern ihres Dorfes im Schatten eines Baobab-Baums die fast vergessenen Lieder, Gesänge und Tänze zu vermittelt. Doch allein kann sie die Entwicklung nicht aufhalten. Hundert Jahre später wird ein weißes Mädchen in einem westafrikanischen Dorf angeschwemmt. Die Dorfälteste Oumou will das Mädchen zunächst nicht aufnehmen, zu tief sitzen die Wunden der Kolonialzeit immer noch. Aber Zeyna bleibt. Als die Fische aus der Lagune verschwinden, und die Ältesten ein Monster verdächtigen, macht Zeyna sich auf die Suche nach dem, was das Dorf verloren hat, und deckt Geheimnisse auf, die weit in die Vergangenheit zurück reichen. Ein intensives Buch über die Wunden, die die Kolonialzeit geschlagen hat und die Hoffnung auf den Anbruch einer neuen Zeit. Ab 11 Jahren und All Age.		
<b>Percival, Tom / Tichy, Martina (Übers.)</b> rotfuchs	<b>Der Junge in den falschen Schuhen</b> ISBN 978-3-7571-0209-8	14,90 EUR
Nach der Trennung seiner Eltern bleibt Will bei seinem Vater. Als der seinen Job verliert und nach einem Unfall nur langsam wieder auf die Beine kommt, wird das Geld ganz schön knapp. Aber Will ist zu stolz, um Hilfe zu bitten, lieber lässt er sich von seinen Mitschülern wegen seiner abgetragenen Sachen schikanieren. Als ihm sein bester Freund seine alten Schuhe schenken möchte, kommt es zum Streit, denn Will möchte auf keinen Fall jemandem etwas schuldig sein. Völlig isoliert und ohne Perspektive droht er, auf die schiefe Bahn zu geraten - bis er sich überwindet und mit seinem Vater spricht und die beiden endlich Hilfe annehmen. Ein spannendes und berührendes Buch über Kinderarmut, auch gut geeignet als Schullektüre, ab 11 Jahren		
<b>Balen, Katya / Kollmann, Birgitt (Übers.)</b> Hanser Verlag	<b>Foxlight</b> ISBN 978-3-446-27974-2	17,00 EUR
Die Zwillinge Ren und Fey tragen die Wildnis in sich. Die beiden wurden von ihrer Mutter ausgesetzt und inmitten von wilden Füchsen gefunden. Nur durch ihre Wärme und ihren Schutz konnten sie überleben. Je älter sie werden, desto stärker wird ihr Wunsch, ihre unbekannte Mutter zu finden und ihr in die Wildnis zu folgen. Als eines Tages eine Füchsin bei ihrem Haus auftaucht, halten die beiden sie für eine Botin ihrer Mutter und machen sich heimlich auf in das tückische Wildland. Ihre Suche nach Antworten führt sie auf eine abenteuerliche Reise voller Gefahren. Ein intensiv erzähltes, sprachlich herausragendes Buch über die Suche nach Identität und einer besonderen Verbundenheit mit der Natur. Ab 11 Jahren		

<b>van den Kroonenboerg, Mohana / Müller, Thomas M. (Illu.) /</b>	<b>Dodo</b>	
Gerstenberg Verlag	ISBN 978-3-8369-6314-5	17,00 EUR
Dorian erlebt einen perfekten Sommer, bevor er in eine neue Schule kommt. Aber gleich bei der Vorstellungsrunde macht er sich lächerlich und zieht den Spott seiner neuen Mitschüler auf sich. Weil sein bester Freund Ramses ihn nicht verteidigt, fühlt er sich verraten und zieht sich von allen zurück. Als ihm seine neuen Mitschüler auch noch den Spitznamen Dodo verpassen, beschließt er, nicht mehr zu sprechen. Stattdessen erfindet er eine Fantasiewelt, in der ausgerechnet ein Dodo, sein bester Freund wird. Der Vogel spendet ihm Trost, bis er bereit ist, sich mit dem Erlebten auseinanderzusetzen und wieder ins reale Leben zurückkehrt. Dabei wird er von seinen Eltern und auch Ramses unterstützt. Ein berührendes, sehr feinfühlig erzähltes Buch über das Anderssein und den Mut sich selbst anzunehmen. Ab 11 Jahren		
<b>Van Kooij, Rachel</b>	<b>Eher fällt der Mond vom Himmel</b>	
Jungbrunnen Verlag	ISBN 978-3-7026-6007-9	19,00 EUR
Die 9-jährige Jana ist in der Klasse schon lange eine Außenseiterin. Jede Woche gibt es eine neue Sitzordnung, aber jedes Mal möchte niemand neben ihr sitzen. Auch sonst hat sie gelernt, sich allein durchzuschlagen. Sie lebt mit ihrem arbeitslosen Vater zusammen, der wegen seines Gewichts die Wohnung kaum noch verlässt, den ganzen Tag vor dem PC sitzt und sich vorgaukelt, dass er nur ganz kurz davorsteht, seinen großen Durchbruch als Gamer bei einem Online-Spiel zu schaffen. Weil Jana ihn unterstützen möchte, versucht sie alles, um den Schein zu wahren und belügt ihre Betreuerin vom Sozialamt, während sie eigentlich ums Überleben kämpft und hofft, dass am Ende des Monats noch genug zu essen da ist. Ein Lichtblick ist die neue Mitschülerin Aleena, ein Mädchen auf Afghanistan, das sich den üblichen Schulcliquen entzieht. Als beide zum Geburtstag der beliebtesten Schülerin der Klasse eingeladen werden, ahnt Jana, dass Julia etwas plant. Und tatsächlich wird die Party schrecklich. Aber als Jana sich für Aleena einsetzt, öffnet das die Tür zu einer echten Freundschaft, und auch Aleena bietet Jana im Gegenzug ihre Hilfe an. Ein sehr berührendes Buch über soziale Ungleichheit, Bodyshaming und Mobbing, das auf eindrucksvolle Weise die Lebenssituation von Kindern schildert, die in Armut aufwachsen und häufig völlig übersehen werden, ab 10 Jahren.		
<b>Magoon. Kekia / Gutzschhahn, Uwe-Michael (Übers.)</b>	<b>Bibliothek der verborgenen Erinnerungen</b>	
dtv	ISBN 978-3-423-64127-2	16,00 EUR
Nach seinem Tod hinterlässt Delias geliebter Großvater seiner 11jährigen Enkelin eine mysteriöse Karte. Als Delia ihr folgt, entdeckt sie die "Bibliothek der verborgenen Erinnerungen" ein gewaltiges, uraltes Gebäude, in dem Bücher zwar ausgeliehen werden können, Delia aber dafür Zugang zu Geheimnissen verschaffen und Portale zu großen Abenteuern in die Vergangenheit ihrer Familie öffnen. Delia bereist verschiedene Stationen ihrer eigenen Familiengeschichte und lernt damit nicht nur ihre Mutter, sondern auch sich selbst besser kennen. Das Buch ist ein außergewöhnlicher Genremix aus Familien-, Abenteuer-, und Zeitreiseroman, das realistische und fantastische Elemente gekonnt kombiniert – ein ungewöhnliches und sehr spannendes Lesevergnügen. Ab 11 Jahren		
<b>Krügel, Mareike / Schilling, Anna (Illu.)</b>	<b>Inseltag mit Rosa</b>	
Beltz & Gelberg	ISBN 978-3-407-75285-7	16,00 EUR
Lila verbringt ein paar Ferientage mit ihrer Großmutter auf einer Schäreninsel. Dass sie sich kaum kennen, ist überhaupt nicht schlimm, Lila verbringt sowieso die meiste Zeit mit ihrer Freundin Rosa irgendwo auf der Insel. Doch alles an Rosa ist seltsam, und ganz langsam, in Andeutungen, wird erzählt, warum sie nur für Lila sichtbar ist. Als ein Sturm ausbricht und Lila und ihre Großmutter viel länger als geplant auf der Insel bleiben müssen, kommt sie auch ihrer Großmutter näher, die ihr hilft, endlich von Rosa und ihren großen Kummer zu erzählen. Eine sehr poetische und einfühlsame Geschichte über Trauer, Verlust und Weiterleben, ab 9 Jahren		
<b>Lowry, Lois / Brauner, Anne (Übers.)</b>	<b>Unvergesslich, Sophie</b>	
Fischer Sauerländer	ISBN 978-3-7373-7335-7	13,90 EUR
Sophie ist eine Außenseiterin und hat wenig Kontakt zu Gleichaltrigen; ihre beste Freundin wohnt nebenan und ist 77 Jahre älter als sie. Trotz des Altersunterschieds verstehen sich die beiden prächtig und haben viel gemeinsam – sogar den gleichen Vornamen. Doch ihre liebe Freundin wird vergesslich und kann nicht mehr allein leben kann. Sophie ist untröstlich und möchte unbedingt verhindern, dass sie in ein Heim kommt. Zusammen mit ihren Freunden Ralphie und Oliver unterzieht sie Sophie einem wissenschaftlichen Gedächtnistraining. Aber sie ist nicht auf die Dinge vorbereitet, an die sich ihre Freundin erinnert, die den		

zweiten Weltkrieg in Polen überlebt hat. Das Buch beginnt als ungewöhnliche Freundschaftsgeschichte, und dann öffnen drei harmlose Wörter die Tür zu einer anderen Welt und zu lang verschütteten Erinnerungen. Ein berührendes und eindringliches Buch über Freundschaft, und darüber, dass Zeitzeugen die Vergangenheit auf ganz unmittelbare Weise erfahrbar machen. Ab 9 Jahren

### Literarisch und thematisch besondere Titel für Jugendliche und junge Erwachsene

**Jaeger, Sarah**

Rotfuchs Verlag 2025

**Das Feuer vergessen wir nicht**

ISBN 978-3-7571-02s12-8

€ 19,90

Das Mädchen Ari trifft den Jungen Flint im Altenheim, wo sie einer dementen Dame vorliest und Ari mit Hilfsdiensten Sozialstunden ableisten muss. Sie sind fasziniert von einander, und die Autorin schildert, wie in ihren anderen Jugendbüchern, zwei ganz unterschiedliche Charaktere, jeder der beiden 17jährigen hat unterschiedliche Erwartungen an die Zukunft. Das Mädchen ist optimistisch, lebt in einer liebevollen Gemeinschaft, die Schwester erwartet ein Kind. Der Junge haust in einem Wohnwagen, auf der Flucht vor der Schule und den Eltern, ohne Freunde mit destruktiven und aggressiven Gedanken. Immer wieder verbinden sich ihre Erlebnisse in der Kindheit mit ihren Begegnungen in der Gegenwart, geschrieben als kurze, literarische Fundstücke, die typisch sind für heutiges Jugendleben. Als das Mädchen verunglückt, begreift der Junge, wie wichtig jeder für die Menschen seiner Umgebung ist (ab 14)

**Mohl, Nils**

Rotfuchs Verlag 2025

**Engel der letzten Nacht**

ISBN 978-3-7571-0192-3

EUR

Kester verlässt die Abiturfeier, und fährt nach Hamburg, um herauszufinden, wie seine letzte Nacht aussehen wird, denn er hat keine Pläne, wie er weiterleben könnte. Er meint Rausch, Tanz und Sex, kann man nur genießen, wenn man danach den finalen Schlussstrich zieht. Am Bunker, in der Reeperbahn und im Hafen trifft er im Nachtleben auf seinen Schutzenengel, auf Kim, eine Berufssoldatin, einen seltsamen Flaschensammler, Jugendliche, die ihn umbringen wollen und immer scheint er in diesen Begegnungen am Schluss zu sterben. Doch der Autor weiß jedes Mal einen Ausweg, „So oder so? fragt er den Leser? Das gleiche Abenteuer beginnt noch mal, mit Auswegen aus schwierigen Situationen. Aus diesen Schnitten wie beim Film, entsteht ein Puzzle, das mit Hoffnung endet, als ständige Reflexion über den Sinn des Lebens in einer überraschend spannenden Handlung mit Hamburg – Feeling (ab 14)

**Nelson, Jandy / König, Barbara (Übers.) Wenn unsere Welt kippt**

Ravensburger Verlag 2025

ISBN 978-3-7373-4415-9

€ 21,90

Über drei Generationen wird in diesem breit angelegten amerikanischen Epos die Geschichte einer Familie erzählt. Im Mittelpunkt stehen immer die Jugendlichen, in diesem Jahrhundert sind es besonders Dizzy und ihre Brüder, die mit Ereignissen und Traumata mit einander verbunden sind. Und ihre Identität innerhalb des Generationenkonflikts finden wollen, die zu einer Aufdeckung eines alten Geheimnisses und eines Verbrechens führt. Fantastische und reale Erfahrungen, auch historische und kulturelle Ereignisse vermitteln ein Zeitbild in Briefen, Tagebüchern und Zeitungsartikeln. Es endet mit einem optimistischen Ausblick auf eine Zukunft, bei der Liebe und Toleranz nicht nur ein Leben retten, sondern die Gesellschaft in den USA. (all age)

**Schu, John / Illinger, Maren (Übers.)**

Fischer Sauerländer Verlag 2025

**Louder than Hunger**

ISBN 978-3-7373-4397-8

€ 19,90

Da ist eine Stimme in meinem Kopf. Sie sagt: Du bist nichts wert. Sie sagt: Du darfst nichts essen. Sie sagt: Du brauchst nur mich. Doch eine andere Stimme tief in mir: Du brauchst Hilfe. Sonst stirbst du. Auf wen soll ich hören? Der Autor lässt seine Erinnerungsfetzen, sein Tagebuch so über die Seiten laufen, dass damit schon seine Verzweiflung über seine Magersucht als Hilfeschrei deutlich wird. Und, wie er im Nachwort sagt, dieses Schreiben hat sein Leben gerettet. (ab 13)

**Valentine, Jenny / Fritz, Klaus (Übers.)**

Dtv Verlag (Reihe Hanser) 2025

**Zwei Seiten eines Augenblicks**

ISBN 978-3-423-65046-5

€ 16,-

Elk und Mab treffen sich auf dem Friedhof. Im Leben waren sie so gute Freundinnen, dass sie auch nach einem Autounfall, bei dem eine als Geist zurückbleibt, immer wieder miteinander sprechen. Über ihre Kindheit, die Zeit auf dem College, die erste Liebe. Und diese Treffen werden gleichzeitig, sehr literarische dargestellt, die Möglichkeit Abschied zu nehmen, in dieser kurzen Zeit des Komas zwischen Leben und Tod. (ab 13)

**Wagner, Tobias,** **Death in Bramstedt**  
Beltz&Gelberg Verlag 2025 ISBN 978-3-4-7-75995-5 € 14,-  
Der 15jährige Leo scheint in einem Chaos zu leben. Der demente Vater irrt durch den Tag. Freund Henry ist ein Filmfreak und schlägt vor, einen low-budget-Film über Mord und Totschlag zu drehen, der auf ihrer Party gezeigt werden soll. Szene für Szene beschreibt den Filmdreh, der auch das unglaublich durchgeknallte Leben des Freundes und des kranken Vaters zeigt. Kunst wird hier zu einem Leitfaden, der die ungewöhnlichsten Ereignisse zu einem Abenteuer macht, das man mit Freunden überleben wird. (ab 14)

**Mierswa, Annette** **Der Scherbenpalast**  
Freies Geistesleben 2025 ISBN 978-37725 32177 € 18,-  
Lou besteht nur noch aus Wut und selten wurden in einem Jugendbuch der Ich-Erzählerin so viel Möglichkeiten gegeben, diese brutal auszuleben. Ihr Leben liegt in Scherben, sie muss mit den Eltern, die Mutter ist Theaterschauspielerin, von Hamburg nach Mannheim ziehen und ihr ganzes Leben, ihre liebste Freundin und die zaghafte erste Liebe bleiben zurück. Sie schottet sich ab, ist ruppig und gemein, ihre Eltern können sie nicht mehr erreichen. Nur die Nachbarin, eine skurrile alte Dame, die in einem seltsamen Haus mit besonderem Garten lebt, kann sie mit ihrem schrägen Verhalten beeindrucken. Genauso wie eine komische Klassenkameradin und ein besonderer Junge, mit Gitarre. Das Ende ist wie erwartet, die dialogreiche Sprache findet für die Wildheit der Gefühle die richtigen Bilder (ab 13)

**Sassen, Erna / Erdorf, Rolf (Übers.),** **Martijn van der Linden (III.)** **Such dir keinen besten Freund**  
Freies Geistesleben 2025 ISBN 978-3-7725-3192-7 € 20,-  
Der 17jährige Joshua ist überfordert und verwirrt, von seinen zwei besten Freunden und Lindsey, dem wildesten, geilsten Mädchen seiner Klasse. Ruhe findet er nur, wenn er malt und da er dazu ein Modell braucht, für seine Abschlussprüfung, verbringen die beiden viel Zeit miteinander. Selten ist es der Jugendliteratur in den letzten Jahren gelungen, so eindringlich darzustellen, wie schwierig es für männliche Jugendliche ist, die eigene Sexualität, die Handlungen der Freunde und überhaupt Mädchen zu verstehen. Nicht nur die Sprache, auch das Layout und die Illustrationen, geben den oft hilflosen Versuchen des Jungen einen besonderen Rahmen und finden auch für den jugendlichen Leser die richtigen Antworten. (Der niederländische Jugendliteraturpreis 2024) (ab 15)

**Schmitz, Jowi / Kluitmann, Andrea (Übers.)** **Ein Huhn kommt selten allein**  
Carlsen Verlag 2025 ISBN 978-3-551-55963-0 € 14,-  
Was kann Romeo noch trösten, bei dem Wissen, dass der Vater, bald sterben wird, wenn da nicht plötzlich abends auf seinem Balkon ein komisches Geraschel zu hören gewesen wäre und er ein Huhn entdeckt. So beginnt der Junge seine Erinnerungen an die letzte Zeit mit seinem Vater, die durch die Hilfe der neuen Nachbarn und ihrer Tochter Jessi und vielen überraschende Erlebnisse mit ihren Hühnern, zu einem fast abenteuerlichen Abschied wird. (ab 12)

**Dabos, Christelle / Thoma, Amelie, Nadine Püsche (Übers.)** **Die Spur der Vertrauten**  
Fischer Sauerländer, (Rotfuchs) Verlag 2025 ISBN 978-3-7571-0222-7 € 22,90  
In dieser Dystopie leben die Menschen in einem Staat, in dem Individualismus bekämpft wird, alles dient dem Wir der Gemeinschaft. Dazu ist jeder Mensch mit einem besonderen Gen ausgestattet. Als Claire und Goliath auf der Suche nach plötzlich verschwundenen Jugendlichen gehen, kommen sie in Lebensgefahr. In diesen breitangelegten Roman entwickelt sich die Spannung aus der literarischen Erzählform (ab 13)

## Comic & Graphic Novel

**Baltscheit, Martin / Fiedler, Max (Illustration)** **Rolf und Rose**  
Beltz & Gelberg ISBN 978-3-407-75965-8 16,00 EUR  
Ein grandios erzählter und gezeichneter Kindercomic über Vorurteile (und wie man sie überwindet). Martin Baltscheit und Max Fiedler setzen das Abenteuer von Rolf, dem Sohn der Boss-Räuberassel, und dem Schmetterlingsmädchen Rose mit viel Witz und Schwung in Szene. Ab 7 Jahren

<b>Bemelmans, Ludwig / Budde, Nadia (Übers.) / Lutz, Ferdinand (Nachwort)</b>	<b>Madlen</b>	
Péridot	ISBN 978-3-910387-08-9	16,00 EUR
Dank Nadia Buddes Neuübersetzung von Ludwig Bemelmans <i>Madlen</i> (engl. <i>Madeline</i> , EA 1939) erstrahlt ein Klassiker der grafischen Literatur in neuem Glanz. Dazu tragen Buddes schwungvoller Text und die hochwertige Reproduktion der Zeichnungen bei. Die mit schwungvollem Strich gezeichneten Bilder haben bis heute nichts von ihrem Charme verloren und nehmen Jung und Alt mit ins Paris der 1930er Jahre. Dort lebt Madlen als „Kleinste von allen“ in einem Kinderheim und wird – dank Blindarm-OP – zur beneideten Helden. Ab 4 Jahren		
<b>Burniat, Mathieu / Kerascoët (Illu.) / Pröfrock, Ulrich (Übers.)</b>	<b>Die Macht des Blitzes 1. Neptuns Armee</b>	
Reprodukt	ISBN 978-3-95640-483-2	18,00 EUR
Ein actiongeladener Auftakt für eine Comicserie um den Hirtenjungen Ikarus, der die magische Fähigkeit besitzt, Strom zu erzeugen. Mathieu Burniat und Kerascoët verweben Motive und Anspielungen auf die griechische Mythologie mit aktuellen Themen. Ab 10 Jahren		
<b>Estrela, Joana / Bachhausen, Ursula (Übers.)</b>	<b>Pardalita</b>	
limbion	ISBN 978-3-910549-11-1	24,00 EUR
Raquel (16) lebt in einer typischen Kleinstadt, in der jeder jeden kennt und alles seinen gewohnten Gang geht. Bis Raquel Pardalita trifft, die ihr Leben auf den Kopf stellt. Auf eine verwirrende, aber gute Art und Weise. Die in schwarz-weiß gehaltene Graphic Novel kombiniert unterschiedliche Textsorten, um die Gefühle der Jugendlichen authentisch einzufangen. Ab 14 Jahren		
<b>Freeman, Tor / Reh, Rusalka (Übers.)</b>	<b>Billie, Boss der Unterwelt. Die Grüne Gefahr (Band 1)</b>	
rotfuchs	ISBN 978-3-7571-0227-2	14,90 EUR
Die herrlich schräge Geschichte von Billie beginnt mit einem Missgeschick – oder war es doch Fügung, wie die Bewohner der Unterwelt, in der Billie nach dem Sturz in den Gully gelandet ist, behaupten? Sie sehen in ihr nämlich die „Auserwählte“ und erwarten nicht weniger, als dass Billie für Ruhe und Ordnung sorgt und die Unterwelt von ihrem tyrannischen Herrscher befreit. Darauf hat Billie allerdings so gar keine Lust, sie will die Unterwelt lieber so schnell wie möglich verlassen. Die Sache hat nur einen Haken: Viele Wege führen in die Unterwelt – aber nur wenige heraus. Und der einzige Weg, den ihr die Bewohner nennen können, führt direkt am tyrannischen Boss vorbei. Gemeinsam mit George, der Schabe, macht sich Billie also doch auf den Weg zu ihm... Tor Freeman erzählt temporeich und in witzigen, leicht zugänglichen Dialogen; ihre charmant-skurrilen Figuren muss man einfach lieben! Ab 9 Jahren		
<b>Greve, Katharina</b>	<b>Meine Geschichten von Mutter und Tochter</b>	
avant-verlag	ISBN 978-3-96445-138-5	22,00 EUR
Katharina Greves „Geschichten von Mutter und Tochter“ sind ein geniales, weibliches Remake und eine liebevoll wertschätzende Hommage an die Bildgeschichten von „Vater und Sohn“ von Erich Ohser (alias e.o. plauen). Greves textfreie Bildgeschichten bieten aber auch ohne Kenntnis der männlichen Vorläufer beste Unterhaltung. Denn Greves Figuren lösen kleine Aufgaben und Ärgernisse mit erfrischendem Einfallsreichtum und beneidenswerter Ruhe. Und überraschen dabei die Betrachtenden immer wieder aufs Neue: Eine Bonbonspur entpuppt sich als Falle, schmutzige Wäsche hingegen als heiße Fährte, Rollschuhe werden für den Krankentransport umfunktioniert und Schmierereien an der Hauswand mit Stift und Herz verwandelt. Für jedes Alter		
<b>Jordahl, Jenny / Teckenburg, Leonie (Übers.)</b>	<b>Nur noch ein bisschen mehr</b>	
AtriumPics	ISBN 978-3-85535-219-7	19,60 EUR
Klassische Themenbücher für Jugendliche gibt es längst auch als grafische Literatur; die Graphic Novel „Nur noch ein bisschen mehr“ ist ein gelungenes Beispiel dafür, welche Stärken das Erzählen in Bild und Text auch für schwierige Themen mit sich bringt. Das Thema Essstörung wird einfühlsam in den Blick genommen: Jenny Jordahl gelingt es zu zeigen, wie Janne sich fühlt, wie sie kleine Bemerkungen berühren (und noch mehr essen lassen), wie sie Aussagen und Beschimpfungen verletzen (und immer noch mehr essen lassen). Die Zeichnungen machen Unsicherheit, Verzweiflung, Zwang (nichts mehr zu essen und Sport zu treiben) aber auch Verbundenheit,		

Zuneigung und Unterstützung sichtbar – ohne ausschweifende Erklärungen oder viele Worte. Pointierte Dialoge und eindringliche Bilder erzählen von Jannes Weg. Ab 10 Jahren

<b>Kehn, Regina</b> Kibitz Verlag	<b>Einmal kurz nicht aufgepasst</b> ISBN 978-3-948690-42-7	20,00 EUR
Regina Kehn schickt in ihrem ersten Kindercomic die beiden Waschbären Walther und Juri auf eine ungewollte Odyssee: Die beiden schlafen in einer Mülltonne ein, werden prompt abgeholt und auf das Müllauto verladen; in der Mülldeponie werden sie zwar entdeckt und gerettet, kommen aber ins Tierheim – wer will da schon bleiben? Die Waschbären fliehen, und die Dinge nehmen ihren Lauf... Es ist ein großer Spaß wie Kehn in der Verkettung (un)glücklicher Umstände immer noch eines draufzusetzen weiß, sie die Waschbären von einem Abenteuer ins nächste schlittern und dabei auch noch neue Freunde finden lässt. Von Anfang bis Ende: herrlich! Ab 6 Jahren		
<b>Kuhl, Anke</b> Klett Kinderbuch	<b>Pferde, Tränen, Lachanfälle   Unsere Woche im Ostertal</b> ISBN 978-3-95470-307-4	16,00 EUR
Für Fans von „Manno!“ und alle anderen – ein weiteres Erlebnis aus Anke Kuhls Kindheit. Es ist 1983 und Anke und ihre Schwester Eva machen Ferien im Odenwald. Ohne Eltern! Ein unvergesslicher Aufenthalt, mit Höhen und Tiefen, kuriosen Momenten und ganz viel echtem Leben. Ab 7 Jahren		
<b>Lindell, Elin</b> Klett Kinderbuch	<b>Der süßeste Bruder der Welt - und andere Irrtümer</b> ISBN 978-3-95470-313-5	16,00 EUR
Dani wünscht sich unbedingt ein Geschwisterchen! Die alleinerziehende Mutter ist unnachgiebig, bis sie Björn kennenlernt. Aber sie ist nicht schwanger („also das mit dem Bauch sind wohl eher die Chips“ gesteht die Mutter mit hochrotem Kopf ein); der neue Freund bringt einen Sohn mit in die Beziehung: Joschi. Doch der ist so gar nicht, was sich Dani vorstellt oder wünscht. Und auch sonst läuft so einiges (dank diverser Missverständnisse) nicht ganz nach Plan in Danis Leben. Lebensnah, schräg und sehr sehr gut! Ab 10 Jahren		
<b>Luz / Pithan, Lilian (Übers.)</b> Reprodukt	<b>Zwei weibliche Halbakte</b> ISBN 978-3-95640-468-9	29,00 EUR
Die Graphic Novel erzählt ein wichtiges Stück Zeitgeschichte und zeichnet sich dabei durch eine besondere Erzählperspektive aus – die eines Gemäldes. Die Betrachtenden sehen nur das, was das Bild „Zwei weibliche Halbakte“ (auch „Zwei Mädchenakte“, 1919) des Malers Otto Müller sieht. Beginnend mit den ersten Pinselstrichen im Wald, über die Wohnung des Künstlers, später die des jüdischen Sammlers Ismar Littmann, ein Berliner Auktionshaus, die Ausstellung „Entartete Kunst“ (ab 1937), die in München, Berlin, Leipzig, Düsseldorf und Salzburg gezeigt wird, bis ins Kölner Museum, in dem das Gemälde heute hängt. Und zwischendurch immer wieder Lagerräume und Transporte. Als stummer Beobachter ist das Gemälde emotionslos und unbeteiligt – es ist gerade dieser Blickwinkel, der die Lesenden dazu anregt, nach der Tragweite und Dimension der Ereignisse zu fragen. Und sich mit der Rolle der Kunst – (nicht nur) zur Zeit des Nationalsozialismus – zu befassen. Ab 14 Jahren		
<b>Rioux, Jo / Schmidt, Maria (Übers.)</b> Knesebeck	<b>Suri, die Monsterjägerin. Bd. 1 - Der goldene Faden</b> ISBN 978-3-98962-001-8	18,00 EUR
Suri möchte eine echte Monsterjägerin werden, doch noch muss sie sich damit begnügen, Geschichten über Monster zu erzählen. Darin ist sie zwar richtig gut, doch sie strebt nach mehr: Sie möchte Monster zähmen. Wie nah sie den Monstern bzw. diese ihr schon sind, ahnt Suri zunächst nicht. Jo Rioux versteht es meisterhaft, Atmosphäre und Spannung zu erzeugen – der Auftaktband der Serie ist ideal für Gruselfans ab 8 Jahren.		
<b>Sharp, Sid / Rak, Alexandra (Übers.)</b> NordSüd	<b>Moor Myrte und das Zaubergarn</b> ISBN 978-3-314-10725-2	22,00 EUR
In einem modernen, hintersinnigen Märchen erzählt Sid Sharp von den beiden Schwestern Beatrice und Magnolia, von Gier und Ausbeutung, von der Zerstörung der Natur sowie vom unbezahlbaren Wert, aber auch von den Tücken und Grenzen des Nett-Seins. Die Rollen sind klar verteilt: Beatrice ist die gute, Magnolia die böse Schwester: „Beatrice hatte Spaß am Singen und beobachtete gern heimische Tiere, wohingegen Magnolia mit Vorliebe mürrisch schaute und Spinnen die Beine ausriß. Die beiden hatten kein Geld, aber sie hatten eine Menge beeindruckender Talente. Beatrice war beispielsweise sehr erforderlich und konnte gut basteln, und		

Magnolia erteilte Beatrice hervorragend Anweisungen.“ Als Beatrice von Moor Myrthe ein Zauber�arn geschenkt bekommt, nutzt Magnolia dies schamlos aus und entwickelt ein ausbeuterisches Gesch鰃tsmodell. Doch das Blatt wendet sich, als die Spinnen, die sie f鰄r dich schuften lässt, streiken. Sid Sharp erzht in einer Mischung aus Comic und malerischem Bilderbuch. Ab 8 Jahren

<b>Tezuka, Osamu / Sattin, Samuel / Gurihiru (Illustration) / Müller, Jan-Christoph (bers.)</b> Loewe	<b>Unico erwacht (Band 1)</b> ISBN 978-3-7432-2102-4	16,00 EUR
„Unico erwacht“ ist ein Remake der beliebten Anime- und Manga-Serie von Osamu Tezuka. Die Geschichte des Einhorns Unico, das von der eifersüchtigen Göttin Venus aus dem Himmel verbannt wird, ist alles andere als eine niedliche Einhorn-Geschichte. Unico muss sich in der Großstadt behaupten und sieht sich mit allerlei Gefahren und unheimlichen Kreaturen konfrontiert. Ein actiongeladener Reihenaufakt. Ab 8 Jahren		

<b>Walliams, David / Mnch, Bettina (bers.) / Stower, Adam (Illu.)</b> rotfuchs	<b>Captain Flop. Im Affenzahn ins All</b> ISBN 978-3-7571-0224-1	16,90 EUR
Gemeinsam mit dem Illustrator Adam Stower schickt der preisgekrönte Autor David Walliams in seinem Kindercomic einen Schimpanse ins All. Wie seine Bestseller ist auch „Captain Flop“ (im Original „Astrochimp“) bis oben hin angefullt mit schrägen, manchmal auch etwas schwarzhumorigen Ideen. Das Abenteuer ist das eines klassischen Antihelden und bietet reichlich Stoff für schräge und actionreiche Begegnungen im All. Eingefrorener Schimpanse, Piratenhunde, eine coole Katze und gemeingefährliche Riesenfruchtfliegen inklusive. Ein schräger Spaß für Weltraumfans mit Sinn für Humor. Ab 6 Jahren		

## SACHBÜCHER

### Biographien und Zeitgeschichte

<b>Gabor, Carla Infanta /Layer, Ilse (bers.)</b> Fischer Sauerländer Verlag 2025	<b>Nicht sehr lange her, nicht sehr weit weg. Ein Buch über den Holocaust</b> ISBN978-3-7373-7367-8	€ 19,90
--	--	---------

Wie kann man Kindern die NS-Zeit und den Holocaust erklären? Die Autorin beginnt mit der Geschichte der NSDAP, wählt die wichtigsten Begriffe und stellt dazu Schwarz-Weiß-Illustrationen Der Krieg beginnt und damit die Vernichtung der Juden. Sie erklärt, dass Intoleranz, Religiöser Fanatismus und Unwissenheit zum Holocaust führten, zum Völkermord. Aber auch, dass es berlebende gab, weil Mitmenschen, Freunde, Nachbarn ihnen halfen. Das letzte Kapitel erinnert an die Zeit nach dem Krieg, an die Nürnberger Prozesse, die die Täter bestrafen. Es ist aber auch eine Mahnung, dass die Ideologie noch politisch aktiv ist und, dass darum die Neonazis gefährlich sind. „Wir dürfen nicht zulassen, dass solche menschenfeindlichen Gruppen noch einmal so große Macht bekomme“, ist der Appell an die Kinder (ab 10)

<b>Haeb, Ingo/ Mirdita, Luise (Illustr.)</b> Jacoby & Stuart Verlag 2025	<b>Ingrid und Paul</b> ISBN 9 783964 282668-	€ 25,-
---	---	--------

In 13 Kapiteln entwickelt dieser Comic die Geschichte von zwei Geschwistern während der NS- und Kriegszeit von 1933 bis 1945. Unterbrochen von kurzen historischen Einschüben nehmen die Zeichnungen die Stimmung von alten Fotos auf, und dokumentieren so die Schrecken der Zeit. (ab 14 , all age)

<b>Lenkova,Claire</b> Jacoby & Stuart Verlag 2025	<b>Doppelte Heimat</b> ISBN978-3-96428-267-5	€ 14,-
In dieser sehr plastisch gezeichneten Bildergeschichte, mit Comicelementen, wird die Geschichte zweier Kinder gezeigt, die jetzt an der ehemaligen deutschen Grenze leben. Die große Schwester erzht dem kleinen Bruder, wie es war, als die Familie (mit Großeltern und Verwandten) noch in der DDR lebte, mit allen Schikanen und Repressalien. Sie durften übersiedeln, doch auch im Western war es nicht einfach Zeitgeschichte schon für Kinder (ab 10)		

**Letterie,Martine / Cavion, Elena (Illu.), Kinder von fern  
Andrea Kluitmann (Übers.)**  
Carlsen ISBN 978-3-551-55951-7 € 14,-  
In einer niederländischen Willkommensklasse leben die Flüchtlingskinder Samuel, Fatima, Azad und Tamar, aus Syrien, Pakistan und Afghanistan. Sie erzählen ihre Flucht-Geschichten und die Schwierigkeiten, in Europa anzukommen und bleiben zu können. Gut als Schullektüre, weil Geflüchteten eine Stimme gegeben wird. (ab 9)

**Nielsen, Maja Das falsche Leben  
Gerstenberg 2025 ISBN978-3-8369-65-355-8 € 15,-**  
Die erfolgreiche Autorin kombiniert in ihren politischen Titeln, Biographien mit Sachwissen. Hier lebt der Vater einer westdeutschen Familie als Spion für die DDR, als er plötzlich enttarnt wird und mit der Familie in die DDR flüchten muss. Es beginnt für die jugendlichen Söhne eine harte Zeit in Ostberlin. Alleine schon der völlig veränderte Schulunterricht, gibt ein gutes Bild dieser Diktatur und sollte in Erinnerung bleiben. Als der Jüngere, der Erzähler, und nach Jahren auch die Eltern zurückwollen, werden sie bei der Flucht entdeckt und es beginnt ein langer Gefängnisaufenthalt, bis sie nach Westdeutschland entlassen werden. Wichtiges Zeitzeugnis gegen Nostalgie (ab 13)

**Schäuble, Martin, Die Geschichte der Israelis und Palästinenser  
Hanser Verlag 2025 ISBN 978-3-446-28490-6 € 22,-**  
Dieses Standartwerk wurde mit den aktuellen Informationen des Gaza-Krieges bis zum März 2025 erweitert.

**Ruhkopf, Jan (Hrsg.) /Schwartz,Simon 100 Köpfe der Demokratie. Starke Stimmen für ein Leben in Freiheit  
(Illu.) Hanser Verlag 2025 ISBN978-3-446-28124-0 € 24,-**  
Ein Buch, das zur Diskussion in jeder Schulbibliothek stehen sollte. Es entstand aus einem Digitalprojekt der Bundesrepublik und stellt bekannte und unbekannte Persönlichkeiten vor, die, geordnet in einem sehr informativen Glossar, zwischen der Französischen Revolution und der Gegenwart Kämpfer und Kämpferinnen in einem sehr breiten Spektrum der Demokratie waren.

**Spitzer, Katja u. Gareth Harmer Genial! 16 Erfinderinnen und ihre Geschichten  
Jacoby & Stuart Verlag 2025 ISBN 978-3-96428-289-7 € 16,-**  
Der Kaffeefilter, die Eismaschine, der Computer die elektrischen Lampen, alles Erfindungen von Frauen Die großflächigen Illustrationen und die kurzen biografischen Texte, sollen Frauenpower anregen (ab 12)

**Pin, Isabel Ada Blackjack. Überleben auf der Bäreninsel  
Gerstenberg ISBN 978-3-8369-6321-3 22,00 EUR**  
In zarten und ebenso eindrücklichen Bildern fängt Isabel Pin die Stimmung dieses biografischen Bilderbuchs ein, das das erstaunliche Leben von Nayuummauraq, genannt Ada Blackjack in den Blick nimmt. Erzählt wird von Adas Teilnahme an der Expedition zur Wrangelinsel, von ihrem Überleben, aber auch ihrem Leben vor und nach der gescheiterten Expedition. Das Sachbuch vermittelt historische Begebenheiten ebenso wie Wissen rund um Alaskas Natur und Tierwelt. Ab 8

## Erzählungen mit politischen und gesellschaftlichen Themen

**Gourlay, Candy / Rak, Alexandra Wild Song  
(Übers.) Rotfuchs (Fischer Sauerländer) Verlag 2025 ISBN978-3-7571-0194-7 € 19,90**  
Die philippinische Autorin erzählt die Geschichte ihres indigenen Bergvolkes Igorots, das bis heute über die ganze Welt verstreut ist, aber durch ihre Bräuche und traditionellen Lebensformen zusammenhält. Diese Geschichte beginnt damit, dass einige Mitglieder des Stammes, angeregt durch den amerikanischen Lehrer und Arzt Hunt, die Weltausstellung 1904 in St. Louis besucht. Unter ihnen das Mädchen Luki, das gegen ihren Willen von den Ältesten verheiratet werden soll. Auf der Weltausstellung werden sie von den Amerikanern wie wilde Tiere betrachtet, erleben Rassismus und Gewalt und dienen Hunt, der mit ihnen später als Showtruppe durch die USA ziehen will, nur als Geldquelle. Sehr überzeugend (biographisch!) erkennt das Mädchen den Wert ihres Naturglaubens, und schafft es, zurück zu kehren. Erinnert an Hermann Schulz: "Das Mädchen, das mit den Krokodilen spielte". (ab 13)

<b>Klinger, Maya C./Isabel Kreitz, (Ill.), Gundula Schiffer (Übers.).</b> Insel Verlag 2025	<b>Wie ein Foto unser Leben rettete. Die wahre Geschichte der Familie Mandil</b> ISBN 978-3-458-64493-4	€ 15,-
Als die jüdische Familie, ein bekannter Fotograf, seine Frau und ihre zwei Kinder, in Belgrad die Großmutter besuchen, nehmen deutsche Soldaten die Stadt ein und wollen alle Juden aus Jugoslawien nach Deutschland verschleppen. Der Familie gelingt die Flucht. Das Ziel ist Albanien. Und es ist wie ein Wunder, dass sie trotz gefährlicher Situationen dort ankommen. Sie werden von Bauern wie Familienmitglieder aufgenommen, denn die Tradition dort verpflichtet Flüchtlinge zu helfen. Der Junge der Familie erzählt jetzt diese wahre Geschichte, über ein unbekanntes Kapitel der Hilfe im Ostblock. Mit vielen Fotos (ab 13, all age).		
<b>Linker, Christian</b> Dtv Verlag 2025	<b>Wenn die Welt unsere wäre. Drei Jugendliche. Drei verschiedene Zeiten. Ein Traum von Freiheit</b> ISBN 978-3-423-74126-2	€ 16,-
Ein Junge am Ende des Krieges in der SS Untergrundorganisation Werwolf. Ein Mädchen, das 1988 von der Stasi als Spitzel eingesetzt wird. Ein junger Flüchtlings heute in Deutschland. Alle drei kämpfen für Wahrheit und Menschlichkeit, nachdem sie erkennen, wie sie politisch manipuliert worden waren. Sehr authentisch, gut recherchiert und erzählt. Wichtig auch zur Diskussion in der Schule (ab 13)		
<b>Morosinotto, David / Panzacchi, Cornelia (Übers.)</b> Thienemann Verlag 2025	<b>Greta Grimaldi und der Junge aus dem Schatten</b> ISBN 978-3-522-20314-2	€ 16,-
Nürnberg 1829. Der italienische Arzt, Psychiater und Detektiv Grimaldi wird von der Stadtspitze gebeten, das Leben des seltsamen Unbekannten Kaspar Hauser zu schützen, der mit dem Tode bedroht wird. Die Recherchen des Autors und seine faszinierende Erzählweise lassen den Leser in die Welt Anfang des 19. Jahrhunderts eintauchen. Er sieht sie durch die Augen einer jungen Frau. Sie ist die schlaue Tochter von Grimaldi und ohne ihre Hilfe kann dieser seine berühmten Fälle gar nicht lösen. Da sie sich selbst auf die Recherche nach Kaspar Hauser begibt, entwickelt sich ein spannender Kriminalfall, in dem Liebe eine zerstörerische Wirkung hat. (ab 13, all age)		
<b>Rose, J.P. / Knuffinke, Sandra, Jessika Komina, (Übers.)</b> Insel Verlag 2025	<b>Birdie. Eine Freundschaftsgeschichte</b> ISBN 978-3-458-64534-4	€ 16,-
Birdie, ein schwarzes Mädchen, wächst im ländlichen England der 50er Jahre in einem Kinderheim auf. (autobiographisch) Als eine Großtante sie adoptieren will, erlebt sie überall Ablehnung und Rassismus. Ihre einzige Zuflucht ist ein altes Grubenpony, das sie auf einem heimlichen Ausflug in eine aufgelassene Kohlenmine findet. Mit sehr viel Emotionen erzählt, neben der genauen Schilderung der Dorfgemeinschaft, findet das Mädchen seinen Platz und wird nach einem dramatischen Ereignis liebevoll aufgenommen. (ab 9)		
<b>Sullivan, Tara / Komina, Jessica u. Sandra Knuffinke (Übers.)</b> Peter Hammer Verlag 2025	<b>The bitter Side of Sweet</b> ISBN 978-3-7795-0787-1	€ 17,-
Der 15jährige Amadou schuftet mit seinem 8jährigen Bruder auf einer Kakaoplantage an der Elfenbeinküste. Das Leben als Kindersklaven (sehr genau recherchiert), ist unvorstellbar brutal, ohne Aussicht auf eine Flucht. Bis Kadija, ein wildes Mädchen, als neue Zwangsarbeiterin seinen Widerstand weckt und sie dem Lager entkommen, aber auf dem Weg durch das Land neuen Gefahren ausgesetzt sind. Kaffeeanbau und Handel sind in den Händen korrupter Cliques und dieses Buch, selbst erzählt von Amadou, zeigt, wie Kinder immer noch als Sklaven ausgenutzt werden, hier für die Schokolade in Europa. (ab 14 all age)		

## Natur & Tiere

Miserocchi, Danio / Gottardi, Valentina (Illu.) / Panzacchi, Cornelia (Übers.) Gerstenberg	<b>Das zweite Leben der Bäume</b> ISBN 978-3-8369-6346-6	18,00 EUR
Immer mal wieder wird ein Baum durch einen Blitzschlag oder durch einen Sturm gefällt. Das ist jedoch nicht schlimm. Das tote Holz des Baumes wird zum Lebensraum für verschiedenste Tiere und Pflanzen, und die neu entstandene Lichtung wird zur Bühne, auf der sich viele kleine Lebensgeschichten abspielen.		
In detailreichen Illustrationen und informativen Sachtexten wird erklärt, wie sich eine umgestürzte Buche im Lauf der Zeit verwandelt, welche faszinierenden Prozesse dabei ablaufen und wie vielfältig das neue Leben ist, das dadurch entsteht. Ein Sachbuch über den Kreislauf des Lebens, das LeserInnen den Wald und ökologische Zusammenhänge nahebringt. Ab 8 Jahren		
Howard, Jules / Fryer, Cherville (Illu.) / Panzacchi, Cornelia (Übers.) Magellan Verlag	<b>Bones - Knochen und Skelette in der Tierwelt</b> ISBN 978-3-7348-6085-0	24,00 Euro
Die Skelette aller Wirbeltiere ähneln einander. Alle haben dieselben Knochen, auch wenn sie ganz unterschiedlich aussehen an verschiedene Lebensräume angepasst sind. Manche Skelette eignen sich gut zum Graben, andere können viel Gewicht tragen oder lassen Tiere schnell laufen, weit springen und sogar fliegen. In diesem Sachbuch lernt man alles über die verschiedensten Merkmale und Funktionen von Tierknochen, außerdem werden zahlreiche unterschiedliche Tierarten vorgestellt und es wird gezeigt, welche Besonderheiten ihre Knochen im Verlauf der Evolution ausgebildet haben. Ein reich illustriertes, faszinierendes Sachbuch über Tieranatomie ab 9 Jahren		
Haag, Holger / Baus, Lars (Illu.) Coppenrath Verlag	<b>Das große Buch vom Tannenbaum</b> ISBN 978-3-649-64797-3	22,00 Euro
In diesem Sachbuch dreht sich alles um die "Königin der Nadelbäume", den Weißtannenbaum. Obwohl man mit immergrünen Bäumen wenig Veränderungen verbindet, trägt der Schein. Das Buch erklärt ausführlich und mit vielen detailreichen Illustrationen, wie er sich im Lauf der Jahreszeiten wandelt, wie er blüht und Früchte trägt, und welche Tiere auf dem Tannenbaum und um ihn herum leben. Abschließende Exkurse über die Nutzung der Bäume in Forstwirtschaft und Handel, Hinweise auf die Verringerung der Baumbestände durch das Waldsterben und den Klimawandel und die Bedeutung des Tannenbaums in Kunst und Kultur (z.B. als Weihnachtsbaum) runden das liebevoll gestaltete Sachbuch ab, ab 6 Jahren		
Tak, Bibi Dumon / van Haeringen, Annemarie (Illu.) / Blatnik, Maike (Übers.) Gerstenberg Verlag	<b>Regenwurm und Anakonda</b> ISBN 978-3-8369-6291-9	20,00 Euro
Bibi Duman Tak öffnet mit ihrem Sachbuch "Regenwurm und Anakonda" neue Dimensionen, indem sie Tiere über Tiere sprechen lässt - in kleinen, individuell ausgearbeiteten Referaten. Jedes Tier spricht und präsentiert auf seine Art spannende (und manchmal auch kuriose) Fakten. Der Putzerfisch stellt den Hai vor, die Amsel spricht über den Halsbandsittich, der Regenwurm über die Anakonda, der Maulwurf über die Gelse, das Breitmaulnashorn über den Schuh Schnabel. Nur der Schneeleopard, naja, der referiert über sich selbst. Aber das ist eine andere Geschichte. Ein Sachbuch, das im besten Sinn aus der Reihe tanzt. Ab 8 Jahren		
Delaunay, Amandine / Bachhausen, Ursula (Übers.) Gerstenberg Verlag	<b>Wale. Giganten der Meere</b> ISBN 978-3-8369-6333-6	22,00 Euro
Wale sind die größten Säugetiere der Erde. In diesem kunstvoll illustrierten großformatigen Sachbuch taucht man in ihre geheimnisvolle Welt in den Tiefen der Ozeane ein, lernt die vielen verschiedenen Arten vom Amazonasdelfin bis zum Blauwal und ihre Lebensweise kennen und erfährt erstaunliche Fakten über diese faszinierenden Lebewesen: Wie unterscheiden sie sich eigentlich von Fischen, wie fressen sie mit ihren Barten und wie funktioniert das Sehen mit Hilfe der Echoortung? Was hat es mit den Walwanderungen auf sich, warum schlafen Wale aufrecht und was vermitteln sie mit ihren Gesängen? Das informative Naturbuch lädt zum Stöbern und Entdecken ein und wird vor allem durch die wunderschönen und stimmungsvollen Illustrationen zu etwas ganz Besonderem, ab 8 Jahren		

**Clarkson, Giselle / Diestelmeier, Katharina (Übers.)** **Schau genau hin! Das außergewöhnliche Handbuch der Beobachtologie** ISBN 978-3-89565-470-1 22,00 Euro  
Moritz Verlag  
Dieses Sachbilderbuch ist eine rundum gelungene Einführung in die Beobachtologie, auch Kunst des genauen Hinschauens genannt. Mit charmanten Texten, witzigen Illustrationen und anschaulichen Erklärbildern werden die Leser:innen eingeladen, ihre Umwelt zu entdecken und in die feuchten Ecken, auf Gehwegen, hinter den Vorhang oder auf die zugewucherten Flecken zu schauen. Außergewöhnlich und faszinierend. Ab 8 Jahren.

**Atwater, Amy / Cardozo, Natalia (Illu.) / Müller-Wallraf, Gundula (Übers.)** **Fossilien. Schätze von Ammoniten bis zum T. Rex** ISBN 978-3-95728-939-1 22,00 Euro  
Knesebeck  
Dieses Buch bietet einen spannenden Einblick in die Welt der Fossilien und der Urzeit. Nach einer kurzen Einführung über Fossilien, ihre Entstehung und verschiedene Arten (Versteinerungen, Körperfossilien, Steinkerne, Einschlüsse und Einfrierungen), werden bedeutende Fossilienfunde vorgestellt. Man erhält Fakten zu jeder Spezies und Hintergründe über ihre Ausgrabung und ihre Bedeutung für die paläontologische Forschung. Die abgebildeten Fossilien selbst sind eingeprägt und können auch ertastet werden. Schön zur Einordnung ist auch die Zeitleiste am Ende des Buches. Ein informatives, hochwertig gestaltetes und detailreich illustriertes Sachbuch, das einen Einblick in die verschiedenen Erdzeitalter und ihre Bewohner bietet und Lust auf mehr macht, ab 6 Jahren.

**Jacobs, Robin / Brown, Ed J. (Illu.)** **Gigantische Berge und wie man sie erklimmt** ISBN 978-3-69001-006-1 22,00 Euro  
E. A. Seemann  
Das reich bebilderte Sachbuch von Robin Jacobs liefert umfangreiches Wissen über die höchsten Berge der Welt: Mount Everest, Mitterhorn, Chimborazo, Fuji, Kilimandscharo, Denali, Puncak Jaya und das Vinzon Massiv. Neben Informationen über die Geologie und die klimatischen Verhältnisse geht es auch um die ersten Bergsteiger, ihre Ausrüstung und um die vielen Geschichten, die sich rund um die Berge ranken. Ein buntes und informatives Wissenspotpourrie, das zum Stöbern und Entdecken einlädt. Ab 8 Jahren

**Lüftner, Kai / Ablang, Friederike** **Das krasseste Tier der Erde. Im Boden ist der Wurm drin!** ISBN 978-3-948877-74-3 22,00 Euro  
CalmeMara Verlag  
In diesem von Kai Lüftner lustig gereimten Bilderbuch wird interessantes Wissen rund um das Leben und Wirken von Regenwürmern vermittelt. Unter der Erde wimmelt es von ihnen, sie graben und wühlen, fressen und verdauen und reinigen so den Boden und schaffen Platz für Wurzeln und Wasser. Für ein gesundes Bodenklima sind sie unverzichtbar – und darüber hinaus wunderschön anzusehen durch die knallbunten und witzigen Illustrationen von Friederike Ablang, die jedem Wurm ein eigenes Gesicht und einen unverwechselbaren Charakter verleiht. Am Ende kann man auf einer Doppelseite verblüffende und spannende Fakten über Regenwürmer erfahren. Ein rundum gelungenes Sachbilderbuch zum Vorlesen ab 4 Jahren

**Brown, Helen / Scully, Claire (Illu.) / Löwenberg, Ute (Übers.)** **Der Natur-Erklärer. Alles über Bäume, Blätter, Blumen, Samen, Pilze und die Jahreszeiten.** ISBN 978-3-7913-7604-2 24,00 Euro  
Prestel Verlag

Das Buch erklärt in 6 Kapiteln (Bäume, Blätter, Blüten, Samen, Pilze und Jahreszeiten) Schritt für Schritt, wie Kreisläufe in der Natur funktionieren, zum Beispiel wie Pflanzen wachsen, Samen sich verbreiten, oder wie Wasser verdunstet und als Regen wieder auf die Erde fällt. Jedem Einzelthema ist eine Doppelseite gewidmet, die Kinder müssen nur den Pfeilen folgen, um die einzelnen Kreisläufe zu verfolgen. Die leicht verständlichen Sachtexte werden durch bunte und lebendige Illustrationen ergänzt, schwierige Wörter und Zusammenhänge werden am Ende des Buches in einem Glossar erklärt. Ein perfekter Einstieg in die Naturforschung ab 5 Jahren, auch für Kindergarten oder im Sachunterricht einsetzbar.

**Puchner, Willy** **Ansichten der Natur** ISBN 978-3-314-10718-4 22,00 Euro  
NordSüd Verlag

Dieses Buch ist auf den ersten Blick kein klassisches Kinderbuch. Aber bei genauerem Hinsehen, entfaltet es einen ganz besonderen Zauber: es ist eine sehr persönliche, poetische und assoziative Annäherung an die Natur. Jede Doppelseite widmet sich einem eigenen Thema, das durch Tagebucheinträge, Zitate, Bilder und

Sinneseindrücke auf ganz besondere Weise erfahrbar wird. Ein besonderer Schatz für Naturfans und eine Einladung, eigene Naturtagebücher zu erschaffen. Ab 7 Jahren und All Age.

**Zipfel, Dita / Heinrich Finn-Ole /**

**Brönnner, Nele (Illu.)**

Huckepack im Mairisch Verlag

**Aali muss los**

ISBN 978-3-948722-48-7

20,00 Euro

In diesem Buch geht es um eines der ältesten Geheimnisse der Natur: die Aalwanderung. Aali lebt eigentlich glücklich und zufrieden mit seinem besten Freund Frank in einem ruhigen Kanal, als er sich plötzlich verändert und ein seltsames Gefühl in ihm wach wird. Er muss los, sofort. Von diesem inneren Drang angetrieben lässt Aali alles zurück und begibt sich auf eine abenteuerliche Reise zu seinen Ursprüngen in der Saragassosee. Er begegnet vielen Tieren und durchquert viele Naturräume, immer angetrieben von einem unerklärlichen, uralten Wissen. Doch was letzten Endes am Ziel seiner langen Reise passiert, ist bis heute unerforscht. Ein großartig erzähltes, abenteuerliches, poetisches und humorvolles Buch voller Sachwissen über Aale und über die Natur. Durch die fantastischen Illustrationen von Nele Brönnner wird das Buch zu einem Gesamtkunstwerk. Ein Must-Read ab 7 Jahren und All Age.

**Lexikon der Tiere. Fotos, Forscher, Abenteuer**

Ravensburger Verlag

ISBN 978-3-473-48095-1

29,99 Euro

Ein umfangreiches und faszinierendes Tierlexikon, das über 2500 Säugetiere, Vögel, Reptilien, Amphibien, Fische und wirbellose Tiere porträtiert und spannende Fakten zu jeder Art liefert. Mit großartigen Fotos aus dem National Geographic. Ein Muss für alle Tierfans ab 8 Jahren.

## **Wissensbücher**

**Aloise, Valeria / Tissot, Margot (Illu.) /**

**Wenker, Viktoria (Übers.)**

Helvetiq

**Bunte Hunde. Auf Pfoten durchs Museum**

ISBN 978-3-03964-118-5

22,00 EUR

Gemeinsam mit Katze Harriet und der Museumsführerin machen sich die Lesenden auf, die Welt der Kunst in 30 (Hunde)Kunstwerken kennenzulernen und mehr über die geschichtlichen und kunsthistorischen Hintergründe zu erfahren. Die Rahmenhandlung sorgt für eine witzige Untermalung und eine zusätzliche Perspektive auf die ausgewählten Werke der bildenden Kunst. Ab 7 Jahren

**Angel, Frauke / Prange, Nadine /**

**Howitz, Eva / Seik, Lena**

oekom verlag

**Hunderunde. Wie weit wir für unsere Kleidung**

**gehen**

ISBN 978-3-98726-187-9

22,00 EUR,

Ein Buch mit einer klaren Mission: Aufklärung betreiben und zum Umdenken bewegen. Dafür haben sich Eva Howitz und Lena Seik von lokaltextil mit Frauke Angel und Nadine Prange zusammengetan. Gemeinsam spüren sie auf ihrer „Hunderunde“ dem Thema Mode bzw. Kleidung nach. Warum und seit wann tragen Menschen Kleidung? Warum sind Textilien wertvoll? Wie und zu welchen Bedingungen werden sie hergestellt? Wer zahlt dabei drauf? Was bedeutet eigentlich Fast Fashion? Und wie kann ein bewusster, nachhaltiger und fairer Umgang mit Kleidung gelingen? Ab 9 Jahren

**Akveld, Joukje / Fila, Djenné (Illu.) /**

**Schweikart, Eva (Übers.)**

Freies Geistesleben

**Eine kleine Geschichte der Menschheit von Tieren**

**erzählt**

ISBN 978-3-7725-3207-8

28,00 EUR

Der großformatige und hochwertig ausgestattete Band möchte der Menschheitsgeschichte eine weitere, durchaus kritische Perspektive hinzufügen: die der Tiere. Insgesamt 29 Tieren verleiht Joukje Akveld eine Stimme und lässt sie berichten, erzählen und sprechen. Beginnend vor 200.000 Jahren mit dem Dikdik, über die Seidenraupe, Ratte und Laus, Pottwal, Hund, Schimpanse, Zebrafisch, Berggorilla bis hin zur Katze (Josef) im Jahr 2022. Die Geschichten der Tiere werden von erklärenden Texten begleitet, die die Rolle der Tiere und der Menschen beschreibt und einordnet. Die Bilder von Djenné Fila sind nicht nur berauschend schön, sondern verleihen der Aussage des Bandes zusätzlich Kraft. Ab 10 Jahren und für Erwachsene

<b>Aufderhaar, Laura Momo (Autor / Autorin) / Hochleitner, Verena kunstanstifter</b>	<b>Was tun, wenn... Kleine Hilfe bei großen Katastrophen</b>	ISBN 978-3-948743-49-9	25,00 EUR
Mit dem Gemeinschaftsprojekt „Was tun, wenn...“ gelingt den beiden Künstlerinnen Laura Momo Aufderhaar und Verena Hochleitner ein unterhaltsamer Ratgeber (nicht nur) für Kinder. Basierend auf wahren Begebenheiten, die in erzählend-dialogischen Passagen nacherzählt und von leuchtenden Bildern begleitet werden, werden die daran anschließenden Tipps für das richtige Verhalten über Grafiken präsentiert. Das Sachbuch, vom Verlag als Mutmachbuch betitelt, ist kein klassisches ‚Warnbuch‘. Vielmehr nimmt es die kindliche Neugier ernst und findet praktikable Antworten auf die Frage: „Was tun?“ für alle ab 10 Jahren			
<b>Gravel, Elise / Heintz, Saskia (Übers.) Hanser</b>	<b>Alle Menschen</b>	ISBN 978-3-446-28010-6	16,00 EUR
Ein Sachbilderbuch für die Kleinsten, mit einer klaren und sehr wichtigen Botschaft: Wir sind alle Menschen, eine Gemeinschaft mit Gemeinsamkeiten und Unterschieden. – Ein witzig gestaltetes Plädoyer für Respekt, Toleranz und Empathie. So lässt es sich leben. Ab 4			
<b>Haughton, Chris / Park, Loonie (Beiträge) / Reit, Birgit (Übers.) DK Verlag</b>	<b>i wie Information. 50.000 Jahre Kommunikation – ein Storyboard</b>	ISBN 978-3-8310-5074-1	22,95 EUR
Wie hängen Kommunikation und Information zusammen? Chris Haugthon zeichnet die Geschichte der Information visuell nach und gibt einen aufschlussreichen Ein- und Überblick in die Bedeutung von Sprache, Zeichnung, Schrift, Buchdruck, Wissenschaft, Presse, Netzwerken, Sendetechnik, Desinformation und Computern. So spannt er den Bogen von der Höhlenmalerei bis zur KI. Ab 12 Jahren und für Erwachsene			
<b>Hein, Sybille Fischer Sauerländer</b>	<b>Fake</b>	ISBN 978-3-7373-7495-8	15,90 EUR
Der Untertitel – „Ein Buch für Kinder, die sich nicht veräppeln lassen wollen!“ – ist Programm: Mit viel Humor und dem nötigen Nachdruck nimmt sich Sybille Hein dem Thema Fake an – von der Notlüge und Schwindeleri bis hin zu Fake-News. Sie zeigt, warum Wahrheit wichtig ist, warum und wie sie beschützt werden kann. Ab 6 Jahren			
<b>Klement, Johanna / Schulz, Tine (Illu.) Fischer Sauerländer</b>	<b>Körperquatsch mit Soße. Absurde Körperweisheiten und was an ihnen dran ist</b>	ISBN 978-3-7373-7315-9	15,90 EUR
Stimmt es, dass Karotten gut für die Augen sind, man Lügen an der Nasenspitze ablesen kann, leergegessene Teller gutes Wetter garantieren, Zucker aufdreht und Apfelbäume im Bauch wachsen, wenn man die Kerne verschluckt? Johanna Klement und Tine Schulz nehmen diese und ähnliche Behauptungen unter die Lupe und gehen ihnen in Text und Bild ebenso informativ wie amüsant auf den Grund. Dabei zeigen sie, dass die Lesenden selbst den Wahrheitsgehalt auf den Prüfstand stellen dürfen und nicht einfach alles glauben müssen. Ab 8 Jahren			
<b>Konstantinov, Vitali Gerstenberg</b>	<b>Crazy Strings. Zupfinstrumente aus aller Welt</b>	ISBN 978-3-8369-6249-0	20,00 EUR
Ein Sachbuch über Zupfinstrumente? Was im ersten Augenblick vielleicht abwegig klingt, erweist sich als wahre Fundgrube. Denn Vitali Konstantinov stellt darin nicht nur die Instrumente und Musiker:innen vor, sondern gibt auch Tipps und Anleitungen zum Nachbau. Ab 9 Jahren			
<b>Loose, Anke / Camus, Ariane (Illustration) Carlsen</b>	<b>Schmeckt! Ein Sachbuch rund ums Essen</b>	978-3-551-25517-4	15,00 EUR
In „Schmeckt!“ stehen gesundes und leckeres Essen und Trinken im Fokus. Hier wird Wissenswertes zum „Essen mit Köpfchen“ und „Essen fürs Köpfchen“ (und die Seele) mit Rezeptideen und (kuriosen) Fakten kombiniert. Mit einnehmendem Charme und witzigen Bildern wird so ein umfassender und ungemein unterhaltsamer Einblick in das Zusammenspiel von Ernährung, Körper und Wohlbefinden gegeben. Ab 6 Jahren			
<b>Müller, Reidar (/ Lilleeng, Sigbjørn (Illu.) / Pluschkat, Stefan (Übers.) Thienemann</b>	<b>Urknall. Livs und Iggy's unglaubliche Reise durch die Evolution</b>	ISBN 978-3-522-18849-4	18,00 EUR

Liv besucht mit ihrer Klasse das Naturhistorische Museum in Oslo und findet es mehr als langweilig. Als sie sich genervt von der Gruppe entfernt, trifft sie auf Iggy, ein kleines, dinosaurierähnliches Wesen (das an Grisu, den kleinen Drachen erinnert). Iggy möchte Liv beweisen, dass ein Leben im Museum alles andere als langweilig ist. Also nimmt er Liv – und damit auch die Lesenden des actionreichen Sachcomics – mit auf eine Zeitreise vom Präkambrium bis in die Gegenwart. Ab 8 Jahren

Ressouni-Demigneux, Karim /  
Maincent, Karine (Illu.) / Scheffel,

Tobias (Übers.)

Gabriel

**Grenzen. Wo Länder sich treffen**

ISBN 978-3-522-30757-4

20,00 EUR

Grenzkontrollen, Grenzschutz, Grenzzaun, Grenzübergang... Was hat es mit Grenzen eigentlich auf sich? Warum und seit wann gibt es sie? Warum werden manche Grenzen bewacht, während andere ohne Kontrolle überquert werden können? Wie ist es an einer Grenze zu leben? Gibt es auch im Weltraum Grenzen? Das in Mischtechnik illustrierte Sachbilderbuch gibt verständliche Antworten und erklärt, was Grenzen für Menschen, Tiere, Natur, Kultur, Politik und Gesellschaft bedeuten. Ab 7 Jahren

Savolainen, Salla / Kritzokat, Elina  
(Übers.)

Hanser

**Schrott! Wir zerlegen Autos, Maschinen und  
Flugzeuge**

ISBN 978-3-446-28416-6

16,00 EUR

Unterhaltsam (Verbrecherjagd inklusive!) gibt dieses erzählende Sachbilderbuch Auskunft darüber, was mit altem Metall geschieht, wie es wiederverwertet werden kann und dass es alles andere als wertloser Schrott ist. Ab 4 Jahren

Schllichtmann, Silke/ Bohn, Maja (Illu.)

Tulipan

**Staub**

ISBN 978-3-86429-683-3

18,00 EUR

„Ich lebe mit meiner Familie in einem alten Haus in München. Hier gibt es Platz für liebe Menschen, besondere Tiere, spannende Bücher – und sehr, sehr viel Staub. Lange fand ich das richtig doof, also die Sache mit dem Staub. [...] Ich hatte ja sowas von keine Ahnung!“ So beginnt Silke Schllichtmann ihr Sachbilderbuch über den Staub, das humorig (nicht zuletzt aufgrund der Bilder von Maja Bohn) und kundig mit den unterschiedlichsten Formen und Funktionen von Staub bekannt macht. Und das ist wesentlich spannender und schöner, als man meinen möchte. Ab 6 Jahren

## Politik und Gesellschaft

Kasdepke, Grzegorz / De Latour, Daniel  
/III.), Karin Erhardt (Übers.)

Woow Books Verlag 2025

**Wirtschaft für Anfänger. 51 Begriffe kinderleicht  
zu verstehen**

ISBN 978-3-03967-055-0

€ ,18,-

In einem skurrilen Zoo leben seltsame Tiere, es sind die personifizierten wichtigsten Begriffe der Wirtschaft und ein besonderer Direktor erklärt sie auch mit total absurdren Illustrationen. Dazu kommt immer ein kurzer Sachtext, damit auch die Erwachsenen, die hier wie in einem Spiel mitmachen sollen, auch verstehen, was alles bedeutet, denn die Sachtexte verfasste ein Banker. Sehr gelungene Einführung in die Wirtschaft schon für Jüngere. (ab 9, all age)

Knodel, Diana u. Hannah Lesch /  
Krüger, Manuel (Ill.)

Ravensburger Verlag 2025

**KI und Du. Künstliche Intelligenz interaktiv  
erleben und verstehen**

ISBN 978-3-473-48099-9

€15,50

Ein Buch für Anfänger jeden Alters. Es nimmt die Angst und die fantastischen Vorstellungen über KI, in dem es den Leser selbst agieren lässt, in Links, die zu Praxisbeispielen, Übungen und Experteninterviews führen. Dazu werden immer wieder kritische Fragen gestellt, die zu beantworten sind. (ab 10, all age)

Ludwig Franziska

Klett Kinderbuch Verlag 2025

**Kennen wir uns? Unsere geheimen  
Gemeinsamkeiten**

ISBN978-3-95470-314-2

€ 18,-

51 Menschen, dazu der Vampir Vlado, Insa der Schmetterling und Siggi das Eichhörnchen bilden eine Menschenansammlung wie in einem Wimmelbuch. Was haben sie alle gemeinsam, was habe ich mit ihnen zu tun? Auf den Bildern stellt die Autorin und Illustratorin Gruppen zu bestimmten Eigenschaften und Merkmalen zusammen. Da gibt es Bilder mit Menschen, die zum Beispiel etwas Besonderes im Gesicht haben, die auf oder

mit Rädern unterwegs sind, die Haustiere haben, die schon mal geflohen sind, die zu einer Großfamilie gehören oder auch, alle die jetzt glücklich sind. Dazu kommen kurze, Texte, die etwas Persönliches zu jedem in seiner Gruppe sagen. Ein Suchbilderbuch, auch mit Komik, das neugierig macht und die Angst vor dem Unbekannten nimmt, dessen Grundgedanke Diversität und Humanität sind. (ab 4)

#### Rizkallah, Sherif / Schnabel Dunja

(Comics)

DK Verlag 2025

#### Kennst Du deine Rechte?

ISBN 978-3-8310-5209-7

€ 16,95

Der „Logo“-Moderator aus dem Fernsehen erklärt die Grundrechte und das Grundgesetz. Das Spannendste sind die an jedem Kapitel angehängten Comics, in dem eine Schulszene geschildert wird, in der es um die Rechte der Schüler geht. Das reizt zur Diskussion. und kommt zu überraschenden Ergebnissen. (ab 10)

## Erwachsenwerden

#### Beck, Nadine u. Tim Berkels /Bayer,

Sandra(III.),

Hanser Verlag 2025

#### Penis! Wissen für unter der Gürtellinie

ISBN 978-3-446-28344-2

€ 20,-

Die beiden Sozialpädagogen geben ihr Fachwissen sachkundig aber mit viel Humor an männliche Jugendliche und andere Unwissende weiter. Es gibt nichts Peinliches, weder über die Größe noch den Zustand noch in aktiven Aktionen zu dem Thema Penis (und männliche Sexualität), aber viel Falsches und Ängste. Alles wird hier in Karikaturen noch mal deutlich gemacht. Immer wieder mit dem Hinweis, dass jeder Mensch anders aussieht und richtig ist. QR-Codes im Text geben die Möglichkeit sich nochmal weiter zu informieren, ohne mit Falschem aus den Social Medien verwirrt zu werden. (ab 11 Jahre und all age)

#### Beck, Nadine u. Rosa Schilling /Bayer,

Sandra (III.),

Hanser Verlag 2025

#### Vulva! Wissen für unter der Gürtellinie

ISBN 978-3-446-28347-3

€ 20,-

Die beiden Sozialpädagogen machen hier Mädchen Mut, die eigene Sexualität zu erkunden. Ein großes Thema ist unter dem Kapitel „Scham und Schönheit“, die Auseinandersetzung mit Bodyshaming und die Versuche, einem angesagten Schönheitsbild zu entsprechen. Dazu die klassischen Frauenthemen, die Periode und natürlich auch Verhütung. Wieder geben QR-Codes die Möglichkeit, sich dazu ohne Fake News aus dem Internet zu informieren. Die Karikaturen sind manchmal sehr komisch. (ab 11 Jahre und all age)

#### Dufner, Wanda

Edition Moderne 2025

#### Bauchlandung. Geschichte einer Teenager-Schwangerschaft

ISBN 978-3-03731-273-5

€ 35,-

Aus Verzweiflung über ihre ungewollte Schwangerschaft zeichnet die 17jährige Noemi grellbunte Comics, die auch an Pop Art erinnern. Immer wieder werden in bitterbösen, jede Form sprengenden Szenen ihre Ängste und das Verhalten der Umgebung, der Familie und Freunde gezeigt. Die Künstlerin erhielt für diese Buch das Comicstipendium der Deutsch-Schweizer Städte (Young adult)

#### Jordahl, Jenny / Teckenburg, Leonie

(Übers.)

Atrium Verlag 2025

#### Nur noch ein bisschen mehr

ISBN 978-3-85535-219-7

€ 19,-

Janne ist fett. Sie wird gemobbt und fängt an, sich selbst zu verachten. Die Eltern sind besorgt und versprechen ihr jedes verlorene Pfund mit Geld zu belohnen. Da stärkt nicht ihr Selbstbewusstsein, aber sie wird dünner und beginnt richtig zu hungrig, bis die Eltern merken, dass es gefährlich wird, ihr Tagebuch finden und ihr versichern, dass sie sie lieben, egal wie sie aussieht. In dieser Graphic Novel wird sehr überzeugend dargestellt, dass Body shaming, zur Magersucht werden kann. (ab 11)

#### Köller, Kathrin u. Irmela Schautz

Hanser Verlag 2025

#### Richtig anders, anders richtig. Selbstbewusst neurodivergent

ISBN 978-3-446-27978-0

€ 22,-

Lese-Rechtschreibstörung. Dyskalkulie oder ADHS, mit fetzigen Illustrationen und sachlich genauen Texten, werden diese Krankheiten und Behinderungen erklärt. Sie machen Betroffenen (die auch zitiert werden) Mut,

um ihnen zu zeigen, dass sie durchaus einen Platz in der Gesellschaft haben, und nicht dem Leistungsdruck unterworfen sind (ab 13 und all age)

<b>Köller, Kathrin u. Irmela Schautz</b> Hanser Verlag 2025	<b>Richtig anders, anders richtig. Selbstbewusst neurodivergent</b> ISBN 978-3-446-27978-0	€ 22,-
Lese-Rechtschreibstörung. Dyskalkulie oder ADHS, mit fetzigen Illustrationen und sachlich genauen Texten, werden diese Krankheiten und Behinderungen erklärt. Sie machen Betroffenen (die auch zitiert werden) Mut, um ihnen zu zeigen, dass sie durchaus einen Platz in der Gesellschaft haben, und nicht dem Leistungsdruck unterworfen sind (ab 13 und all age)		
<b>Lakota, Beate u. Walter Schels</b> Gabriel Verlag 2025	<b>Trans*. Don't judge my journey</b> ISBN 978-3-522-30756-7	€ 18,-
Was, wenn sich der Körper, mit dem man geboren wurde, einfach falsch anfühlt? 16 Jugendliche erzählen über 10 Jahre lang ihre Geschichte als Trans, mit eindrucksvollen Portraits und Fotos (ab 13, all age)		
<b>Liz, Sheila de / Gusella, Anna (Ill.)</b> Fischer Sauerländer Verlag 2025	<b>You are a girl on fire</b> ISBN 978-3-7373-7378-4	€ 15,90-
Diese gekürzte Fassung von 2022 (rotfuchs) ist unbedingt jeder Leserin ab 11 zu empfehlen. Die Frauenärztin und bekannte Medienfrau hat die Erfahrung und richtige Sprache und kennt keine Tabus, um Tipps für die schwierige Zeit der Pubertät zwischen 12 und 18 Jahren zu geben (ab 11)		
<b>Steffinger, Lena</b> Beltz & Gelberg Verlag 2025	<b>Wenn Gefühle aus der Reihe tanzen. Von psychischen Erkrankungen, Wutvulkanen und Therapiehunden</b> 978-3-407-75273-4 ISBN	€ 16,-
Die Psychologin und Autorin erzählt, wie Gefühle unser Leben bestimmen aber auch, „wenn alles zu viel wird und seelische Leiden auftreten“. Dann nimmt sie die Angst vor der Psychotherapie und zeigt, wie verschiedene seelische Krankheiten behandelt werden, wie das Leben in einer Klinik ist und wie man praktische Dinge für die Gesundheit tun kann. (ab 10 all age)		